

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №12 «Росинка»

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 12 «Росинка»  
№ 194 от 30.08.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Группа «А» общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет  
срок реализации 2023-2024 учебный год

Воспитатели:  
Перепада К.К  
Сасина Т.И

г. Мегион, 2023 г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.</b>	
1.1.1. Пояснительная записка.	4
а) цели и задачи реализации Программы	5
б) принципы и подходы к формированию Программы	6
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы	8
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	12
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	14
а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий)	14
б) способы и направления поддержки детской инициативы	117
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	118
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	132
2.3. Программа воспитания	159
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	194
2.5 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	195
2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции.	196
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	206
3.1.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	213
3.1.2. Описание психолого-педагогических и кадровых условий	214
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	216
3.1.4. Режим дня, учебный план, календарный учебный график	218
3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	222

3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	225
<b>IV. Дополнительный раздел программы</b>	
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.	226
4.2. Используемые Программы	227
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	227

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Обязательная часть.**

#### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Росинка» - (Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №12 «Росинка») – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения.

Программа спроектирована с учетом Федеральной образовательной программы и ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Росинка» - (Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №12 «Росинка») предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Росинка» - (Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №12 «Росинка») разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательной организации:

- Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.);

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 года № 874;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 29.01.2021 № 62296 СанПиН 1.2.3685-21;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы от 28 сентября 2020 года N 28 СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Росинка»

*а) Цели и задачи реализации Программы*

*Цель ФГОС ДО:*

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

*Задачи ФГОС ДО:*

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Целью Федеральной программы* является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих *задач*:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*б) Принципы и подходы к формированию программы* в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами и Федеральной образовательной программой:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

*в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.*

*Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.



В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить



изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговым аттестации воспитанников.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических

ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

*Планируемые результаты в дошкольном возрасте.*

*К четырем годам:*

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

*Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):*

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;



- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Результаты освоения ОП ДОУ группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет**

В соответствии с ФГОС ДО (раздел «Требования к условиям реализации основной ОП дошкольного образования», п. 3.2.3) проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится нами в рамках педагогической диагностики, с целью оценки эффективности педагогических действий, для дальнейшего планирования работы с ребёнком.

С учётом требований реализации ООП ДОУ по критериям реализуемых образовательных областей нами разработаны диагностические карты.

Педагогическая диагностика проводится методом аутентичной оценки детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.



Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Процедура аутентичной оценки результатов развития детей проводится 2 раза в год (в октябре и апреле).

Условные обозначения

Н.г. - начало года

К.г. - конец года

Диагностическая карта  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Нравственное				Патриотическое						Трудовое						Безопасность						Ито г				
		Соблюдение моральных норм		Использует вежливые слова		Образ Я		Семья		Детский сад		Родная страна		К.Г.Н. Самообслуживание		Общественно-полезный труд		Уважение к труду взрослых		Труд в природе		В природе			На дорогах		Собственной жизнедеятельности	
		Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н,К г.

### Инструментарий

Дидактическая игра «День рождения куклы Маши»

Цель: выявить знания о правилах культуры поведения.

Словесная игра «Представь.....»

Цель: выявить умение ребенка взаимодействовать с окружающими.

Критерии усвоения ООП:

**Критический** - ребенок не знает моральных норм, дружеское отношение сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.

**Допустимый** - ребенок не всегда здоровается, прощается, называет взрослых по имени отчеству, Не любит делиться игрушками, прибегает к помощи взрослого.

**Оптимальный** - ребенок всегда вежлив, называет взрослых по имени отчеству, благодарит за оказанную услугу. Охотно общается с детьми и помогает сверстникам.

Беседа на тему «Расскажи о себе»

- Кто ты?
- Что любишь? (прошлое, настоящее, будущее)
- Что тебе нравится в детском саду?
- Что будешь делать, когда вырастишь?

Дидактическое упражнение «Семейная фотография»

Цель: выявить знания ребенка о семье, ее членах, о семейном быте, традициях семьи.

Материал: сюжетная картинка, где изображена семья (бабушка, дедушка, папа, мама, брат, сестра), или фотография семьи (семейный праздник, туристический поход и т. п.).

*Содержание диагностического задания:*

- Покажи на картинке детей (дай им имена).
- Покажи родителей, как их называют дети? (*Папа и мама.*)
- Чем вы любите заниматься всей семьей?
- Какой у тебя самый любимый праздник?
- Почему? И т. п.

Критерии усвоения ООП:

Критический - ребёнок называет по картинке членов семьи, но не называет их родственных связей, преимущественно ситуативная речь, жесты.

Допустимый - ребёнок правильно называет членов семьи на картинке, допускает ошибки в родственных связях (покажи родителей папы и мамы), речь ребенка бедна. Рассказывает о себе мало.

Оптимальный- ребенок правильно отвечает на вопросы, с удовольствием рассказывает о себе, о семье, семейном быте, традициях.

Дидактическое упражнение «Родной поселок»

Цель: выявить знания ребенка о родном поселке.

Материал: иллюстрации достопримечательностей поселка.

*Содержание диагностического задания:*

- Назови поселок, в котором ты живешь.
- Как называется улица, на которой ты живешь?
- Рассмотрю фотографии достопримечательностей нашего поселка.
- Тебе известны эти места? И т. д.

Критерии усвоения ООП:

Критический - знает и называет город, затрудняется назвать улицу, на которой живет, достопримечательности города не знакомы ребенку.

Допустимый - ребенок знает название города, своей улицы. Осведомленность о достопримечательностях города незначительна.

Оптимальный - рассказывает о своем родном городе. Знает название своей улицы. Рассказывает о самых красивых местах родного города.

Трудовая деятельность на участке: уборка листьев, мусора; подметание дорожек.

Цель: выявить умение наводить порядок на участке детского сада.

Материал: грабли, веники, вёдра.

Трудовая деятельность в помещении: протирание влажной тряпочкой крупного строительного материала, уборка в игровых уголках: строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.

Цель: выявить умение помогать взрослым поддерживать порядок в группе.

Материал: тряпочки, тазики с водой.

Наблюдение за дежурными (по столовой, в уголке природы, по занятиям)

Цель: выявить умение раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их; самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Критерии освоения ООП:

**Критический** - ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь советами и указаниями по подготовке к работе и выполнению трудовых действий, охотно принимает помощь взрослого и включается в коллективную трудовую деятельность, но предпочитает «труд рядом».

**Допустимый** - ребенок самостоятелен в самообслуживании, иногда с помощью взрослого следит за своим внешним видом. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь, самоконтроль недостаточен. Ребенок ярко проявляет эмоции по поводу успехов и неудач в труде, стремится научиться, стать умелым, войти в реальные трудовые связи с близкими. Охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, но выполняет роль помощника.

**Оптимальный** - ребенок самостоятелен в самообслуживании. Сам ставит цель, видит необходимость выполнения некоторых действий, его труд результативен. Ребенка отличают быстрота, точность, слаженность трудовых действий, самоконтроль. Ребенок иногда выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно входит в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками дома и в детском саду. Способен к деловому сотрудничеству. Проявляет заботу и внимание к детям, уважение к старшим.

Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».

Материал: сюжетные картинки «Профессии».

*Содержание диагностического задания.* Детям предлагается рассмотреть картинки и ответить на вопросы:

- Какие профессии ты знаешь? Назови.
- Что ты знаешь о профессии врача?
- Что нужно для работы врачу?
- Какая (из представленных на картинках) профессия тебе кажется самой интересной?
- Кем работают твои родители?
- Что ты знаешь об этих профессиях?
- Какие инструменты нужны плотнику?
- Врачу? И т. п.

Наблюдения за ребенком во время организации сюжетно-ролевых игр (проявление интереса к труду взрослых, бережное отношение к результатам труда взрослых). Наблюдение за детьми во время режимных моментов, во время организации целевых прогулок, выполнения простейших поручений.

Критериисвоения ООП:

Критический - ребенок знает названия некоторых профессий, связывая их с конкретным человеком. Ребенок может рассказать о трудовых процессах, выполняемых некоторыми людьми, с профессиями которых знаком, при помощи вопросов взрослого. В поведении ребенка отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; помогает взрослым неохотно.

Допустимый - ребенок различает виды труда на основе существенных признаков, но затрудняется в обосновании своих суждений. Рассказ о трудовом процессе составляет, пользуясь предметно-схематической моделью, однако возможны отдельные ошибки и затруднения. В поведении ребенка проявляется уважение к взрослым, бережное отношение к результатам труда.

Оптимальный - ребенок различает профессии по существенным признакам, верно обосновывая свои суждения. Свободно рассказывает о трудовых процессах. Интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Составляет рассказ, пользуясь предметно-схематической моделью. У ребенка ярко выражен познавательный интерес

Беседа «В мире опасных предметов»

Цель: выявить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Д/и «Опасно – не опасно»

Цель: выявить у детей навыки безопасного поведения дома и на улице.

Материал: сюжетные картинки.

Целевая прогулка по улице

Цель: уточнить знание детьми правил поведения пешехода.

Д/и «Красный, желтый, зеленый»

Цель: выявить у детей знание сигналов светофора, представления о дорожных знаках.

Материал: игрушечный светофор, картинки с изображением дорожных знаков.

Критериисвоения ООП:

Критический - ребенок не выполняет задания

Допустимый - ребенок знает но не придерживается правил безопасного поведения.

Оптимальный – знает и придерживается правил безопасного поведения в природе, на улице.

Диагностическая карта

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	№№	Познавательльно-исследовательская деятельность						Формирование элементарных математических представлений						Природа				Социокультурные ценности		итог	
		Первичные представления об объектах окружающего		Сенсорное воспитание		Проектная деятельность		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Ориентировка в пространстве		Ориентировка во времени		Называет домашние животные		Узнает и называет 3-4 вида деревьев		Поведение в общественных местах		Н.Г	К.Г
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г	К.Г

Инструментарий

Д/И «Чудесный мешочек»

Цель: выявить у детей умение называть предметы, их назначение, качества и свойства.

Материал: 10-15 предметов, различных по назначению, признакам и форме (муляжи овощей и фруктов, игрушки-инструменты, кубики строительного материала и т. п.).

Содержание диагностического задания: Задание ребенку.

Выбери любой предмет из мешочка. Назови, что это за предмет, для чего предназначен (где применяется).

Опиши его (какой предмет).

Рассматривание предметов, которые окружают детей в помещениях, на улице.

Цель: выявить у детей умение называть предметы, их назначение, качества и свойства.

Критериисвоения ООП:

Критический - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.

Допустимый - ребенок называет предметы, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

Оптимальный - ребенок называет предметы, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

Дидактическое упражнение «Сосчитай кубики».

Материал: кубики (по 6-7 шт.) разной величины и цвета.

*Содержание диагностического задания:*

- Что ты видишь на столе?
- Сколько кубиков на столе всего?
- Чем отличаются кубики друг от друга?
- Посчитай кубики по порядку.
- Который по счету желтый кубик? (Красный и т. д.)
- Какого цвета кубик, который стоит на пятом месте? (Втором, третьем.)
- Покажи 3 красных и 3 зеленых кубика.
- Что можно о них сказать?

Дидактическое упражнение «Прилетели бабочки»

Цель: выявить умение считать в пределах 3.

Материал: у ребенка двух полосная карточка, в верхнем ряду на определенном расстоянии наклеены бабочки (3 штук). Рядом на подносе лежат бабочки (меньше 3).

*Содержание диагностического задания:*

Инструкция.

Сколько бабочек в верхнем ряду?

Возьми с подноса столько же бабочек и разложи их в нижнем ряду так, чтобы было видно, что их столько же, сколько бабочек в верхнем ряду (меньше, чем в верхнем ряду, больше чем в верхнем ряду).

Критериисвоения ООП:

Критический - ребенок не справляется с заданиями даже при активной помощи педагога.

Допустимый- ребенок считает до 3, отвечает на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета.

Затрудняется сравнивать количество предметов в группах путем поштучного соотнесения предметов двух групп (не понимает инструкции).

Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Оптимальный- ребенок считает до 3, отвечает на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 3), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Дидактическое упражнение «Посади елочки»

Цель: выявить уровень знаний об эталонах величины.

Материал: плоскостные елочки, разные по высоте (2 шт.).

*Содержание диагностического задания:*

Посмотри, все ли елочки одинаковы по высоте? «Посади» елочки в порядке убывания (возрастания), используя слова «выше», «ниже».



Дидактическое упражнение «Сравни дорожки»

Цель: выявить уровень знаний об эталонах величины.

Материал: две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик.

*Содержание диагностического задания:*

Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.

- Покажи длинную дорожку (короткую).
- Что можно сказать о ширине дорожек?
- Покажи широкую дорожку (узкую).
- Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке.

Критерии освоения ООП:

Критический- ребенок, сравнивая два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения, допускает ошибки в понятиях выше - ниже, длиннее - короче.

Допустимый - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые,, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Оптимальный - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) без приложения их друг к другу или наложения.

Дидактическая игра «Найди такие же фигуры»

Цель: выявить уровень знаний о геометрических фигурах.

Материал: два набора (у воспитателя и у ребенка) фигур

- (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб) разных размеров - большие и маленькие.
- *Содержание диагностического задания:*
- Воспитатель показывает ребенку какую-либо фигуру и просит найти такую же и назвать ее.

Дидактическая игра «Соотнеси форму с геометрической фигурой».

Материал: предметные картинки (тарелка, платок, мяч, стакан, окно, дверь) и геометрические фигуры (круг, квадрат, шар, цилиндр, прямоугольник и др.).

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель просит соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, стакан - цилиндр, окно, дверь - прямоугольник и др.

Критерии освоения ООП:

Критический - ребенок различает и правильно называет только круг. Не соотносит форму предметов с геометрическими фигурами.

Допустимый - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, не называет шар, куб. С помощью педагога называет их характерные отличия. Без помощи взрослого не может соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Оптимальный - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Дидактическая игра «Поручение»

Цель: выявить умения ориентироваться в пространстве.

- **Материал:** набор игрушек: матрешка, машина, мяч, пирамидка.

- *Содержание диагностического задания:*

- Ребенок сидит на ковре лицом к воспитателю.

- Инструкция.

- Расставь игрушки следующим образом: матрешку - впереди (относительно себя), машинку - сзади, мяч - слева, пирамидку - справа.

Дидактическая игра «Назови, что видишь».

*Содержание диагностического задания:*

По заданию воспитателя ребенок встает в определенном месте группы. Затем воспитатель просит ребенка назвать предметы, которые находятся впереди (справа, слева, сзади) от него. Просит ребенка показать правую, левую руки.

Критерии освоения ООП:

Критический - ребенок не справляется с заданиями даже при помощи взрослого.

Допустимый - ребенок после дополнительных инструкций справляется с заданиями. Не знает левую и правую руки.

Оптимальный - ребенок безошибочно определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, различает право и лево. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.

Игровое упражнение «Когда это бывает?»

Цель: выявить умение ориентироваться во времени.

- **Материал:** картинки с изображением частей суток, потешки, стихи о разных частях суток.

- *Содержание диагностического задания:*

- Внимательно послушай потешку, определи время суток и найди соответствующую картинку.

- Что ты делал сегодня? (Вчера?Завтра?)

Критерии освоения ООП:

Критический - ребенок не имеет представления о частях суток, ошибается при перечислении дней недели. Не понимает значение слов: *вчера, сегодня, завтра.*

Допустимый - ребенок правильно определяет части суток, затрудняется объяснить значение слов *сегодня, завтра, вчера.*

Оптимальный - ребенок правильно определяет части суток. Может определить значение слов: *вчера, сегодня, завтра.*

Наблюдение на прогулке за растениями

Цель: выявить умение различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.

Д/И «Домашние животные»

Цель: выявить у детей знание домашних животных, какую пользу они приносят.

Материал: иллюстрации домашних животных.

Критериисвоения ООП:

Критический- ребенок знает и называет животных. Затрудняется ответить на вопросы об особенностях жизни животных.

Допустимый - ребенок знает и называет некоторых домашних животных, ошибается или затрудняется рассказать об особенностях жизни домашних животных.

Оптимальный - ребенок знает и называет домашних животных, имеет представления о жизни домашних животных (особенностях поведения, передвижения; что едят).

Д/и «Когда это бывает»

Цель: выявить умение называть времена года в правильной последовательности.

Материал: картинки с изображением времен года.

Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «Что можно, что нельзя».

Цель: выявить представления детей о правилах поведения в общественных местах.

Критериисвоения ООП:

Критический - ребенок не справляется с заданиями даже при помощи взрослого.

Допустимый - ребенок после дополнительных инструкций справляется с заданиями. Не знает времена года.

Оптимальный - ребенок безошибочно определяет нарушения правил поведения в общественных местах, различает времена года.

Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.

Диагностическая карта  
Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Развитие речи								Художественная литература						итог	
		Формирование словаря		Звуковая культура речи.		Развитие связной речи.		Грамматический строй речи.		Называет любимую сказку		Читает стихотворение и считалку		Участствует в драматизации (инсценировке)		Н.Г.	К. Г.
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К. Г.

Инструментарий

Формирование словаря.

1.Игра «Опиши предмет».

Материал: различные предметные картинки. *Содержание диагностического задания:* Воспитатель показывает по одной картинке, например: шар, шапку, ведро, цветы.

Просит ответить на вопросы:

- Что это? (*Шар.*)
- Какой он? (*Красный, большой, воздушный.*)
- Что с ним можно делать? (*Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.*)

2.Дидактическая игра «Закончи предложение».

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение».

- Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить.
- Сахар сладкий, а перец ... (*горький*).
- Дорога широкая, а тропинка ... (*узкая*).
- Пластелин мягкий, а камень ... (*твердый*).
- Мачеха злая, а Золушка...
- Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ... и т. п.

3. Задание «Расскажи о мальчиках».

Материал: сюжетная картинка с изображением двух мальчиков; один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков.

Затем организовывает беседу по вопросам:

- Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение?
- Один мальчик веселый, а другой какой? (*Грустный.*)
- Быть неряшливым хорошо?
- А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным?
- А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т. п.

Критерии освоения ООП:

Критический- словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов.

Допустимый - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик.

Оптимальный - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Звуковая культура речи.

1. Дидактическое упражнение «Выдели первый звук в слове».

Содержание диагностического задания:

Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять первый звук.

ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др.

При повторе слов просит назвать первый звук.

2. Расскажи стихотворение (считалку).

3. Назови любимую сказку.

Критерии освоения ООП:

Критический- большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука. Стихотворение и сказку не знает.

Допустимый - не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук. Сказку и стихотворение вспоминает с подсказкой.

Оптимальный - осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове. Выразительно читает стихотворение, называет сказку.

Развитие связной речи.

1. Дидактическая игра «К нам пришел почтальон».

Материал: сюжетные картинки «Времена года».

Содержание диагностического задания:

В игре могут участвовать 4 ребенка. Воспитатель подбирает открытки с несложным сюжетом, но так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие. Воспитатель сообщает, что почтальон принес всем детям открытки. Получив открытку, дети не должны показывать ее друг другу. Нужно рассказать о сюжете так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие.

2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке».

Материал: набор разных игрушек; машинка, мяч, кукла, зайчик и др.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. Затем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.

4. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко».

Цель: выявить у детей умение участвовать в драматизации, использовать атрибуты, детали костюмов, свободно чувствовать себя в роли.

Материал: атрибуты, костюмы.

*Содержание диагностического задания:* Воспитатель достает из сказочного сундучка курочку, петушка, бобовое зернышко.

- Как ты думаешь, из какой сказки данные герои?

Что произошло с петушком?

- Как ты думаешь, почему петушок подавился?

- К кому сначала побежала курочка за помощью?

- Для чего нужно было маслице?

(Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание.) Затем воспитатель предлагает ребенку обыграть сказку с использованием настольного театра.

Критериисвоения ООП:

Критический - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинке. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.

Допустимый- ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.

Оптимальный - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной картинке, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки.

Формирование грамматической стороны речи.

1. Дидактическое упражнение «Сервируем стол».

Материал: чайный сервиз (для кукол), предметные картинки.

с изображением продуктов питания (муляжи).

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы.

- Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.)
- Назови известные предметы посуды.
- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (*Сахар, чай, сухарики...*)
- В какую посуду положить сахар?» (*В сахарницу.*)
- А сухарики? (*В сахарницу.*) И т. п.
- Расставь красиво посуду.
- Где лежит чайная ложка? (*Рядом с блюдцем или справа от блюда.*) И т. д.

## 2. Упражнение «Закончи предложение».

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения:

«Наступила ночь и ...» «Мы пошли с мамой в магазин и купили...». «Мне нравится зима, потому что...». «Мы делаем зарядку, потому что...» И т. п.

## 3. Дидактическая игра «Прятки».

Материал: наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных.

- Это лисята.
- Это ежата. И т. д.

Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза.

Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).

Критериисвоения ООП:

Критический - ребенок не справляется с заданиями.

Допустимый - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), Осмысливает причинно-следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения.

Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.

Оптимальный - ребенок образовывает новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.



Диагностическая карта  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
«Аппликация»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Умение создавать на бумаге декоративные композиции		Умение выкладывать готовые детали разной формы, создавая аппликацию		Умение аккуратно пользоваться клеем		Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей		Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур		Итог	
		Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н.Г.	К. Г.

Инструментарий

Д/игра «Украсим платье для куклы»

Цель: Выявить умение составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

И/у «Приклей цветочек»

Цель: Выявить умение аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Д/игра «Овощи на тарелке», «Такие разные платочки»

Цель: выявить умение наклеивать предметы, свободно располагая их на бумаге, умение аккуратно пользоваться клеем и салфетками.

Критериисвоения ООП:

Критический – интерес к восприятию эстетических особенностей предметов неустойчив, слабо выражен. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого. Основным свойством при узнавании образа являются предметные особенности формы, затем - цвет. Ребенок занимается аппликацией при активной помощи взрослого.

Допустимый - у ребенка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем. Эмоционально откликается на красивое. Правильно пользуется материалами и инструментами. При составлении узоров из растительных форм и геометрических фигур ждет помощи от взрослого. Не всегда проявляет самостоятельность и творчество.

Оптимальный - ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать их и действовать с ними. Проявляет самостоятельность, творчество в дополнении образа деталями. При активной позиции взрослого может лаконично высказать свою оценку.

#### Список средств обучения

##### Учебно-наглядные пособия:

- дидактические игры, развивающие игры разной тематики;
- иллюстрации, предметные и сюжетные картинки;
- предметы и игрушки народно декоративно-прикладного искусства;
- произведения художественной литературы.

##### Оборудование:

- бумажные салфетки;
- кисточки для клея;
- подставки под кисти;
- белая бумага;
- цветная бумага;
- бархатная цветная бумага;
- клей ПВА;
- клеящие карандаши;
- розетки для клея.

Диагностическая карта  
«Лепка»

№ п/п	Фамилия ребенка	имя	умение проявлять интерес к лепке		умение раскатывать комочки прямыми круговыми движениями		Умение соединять концы получившейся палочки		Умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук		Умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей		Умение объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию		Умение выразить радость от восприятия результата своей и общей работы		Итого		
			н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	

Инструментарий

Д/и «Лепка бараночек для кукол»

Цель: выявить умение раскатывать пластилин прямыми движениями рук, соединять концы палочки, прижимая их друг к другу. Делить пластилин на части, проявлять чувство удовлетворения от законченной работы.

Д/И «Лепка орешков для белочки»

Цель: выявить умение лепить предметы круглой формы разной величины, аккуратно пользоваться пластилином, класть вылепленные предметы на дощечку. Умение объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию,

Д/и «Лепка печенья»

Цель: выявить умение лепить предметы, имеющие форму диска, раскатывать пластилин кругообразными движениями, сплющивать шар, сдавливая его ладонями, аккуратно использовать материал

Критериисвоения ООП:

Критический – интерес к восприятию эстетических особенностей предметов неустойчив, слабо выражен. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого. Основным свойством при узнавании образа являются предметные особенности формы, затем - цвет. Ребенок занимается лепкой при активной помощи взрослого.

Допустимый - ребенок проявляет интерес к восприятию эстетического в окружающем мире. Эмоционально откликается на красивое. Правильно пользуется пластилином, дощечкой, салфеткой. При составлении несложных предметов, фигур ждет помощи от взрослого. Не всегда проявляет самостоятельность и творчество.

Оптимальный - ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать их и действовать с ними. Проявляет самостоятельность, творчество в дополнении образа деталями. При активной позиции взрослого может дать оценку работам детей и своей.

#### Список средств обучения

Учебно-наглядные пособия:

- дидактические игры, развивающие игры разной тематики;
- иллюстрации, предметные и сюжетные картинки;
- предметы и игрушки народно декоративно-прикладного искусства;
- произведения художественной литературы.

Оборудование:

- бумажные салфетки;
- подставки для готовых индивидуальных и коллективных работ;
- дощечки;
- природный материал (орехи, шишки, семена, веточки, листья);
- бросовый материал (трубочки, пробки, пуговицы, пластиковые стаканчики).

#### Диагностическая карта «Рисование»

№ п/п	Фамилия ребенка	имя	Проявляет интерес к рисованию		Знает и называет цвета: красный, желтый, синий, зеленый		Умеет держать карандаш, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно		Осуществляет свободные движения руки с карандашом		Умение аккуратно пользоваться кистью: класть кисть на подставку, осушивать тряпочку		Изображает предметы разной формы (округлая, квадратная, прямоугольная)		Располагает изображения по всему листу, находит ему место в коллективной работе		Итого		
			Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	

## Инструментарий

Д/У «Украсим лист бумаги колечками»

Цель: выявить умение рисовать округлые формы слитным неотрывным движением карандаша, правильно держать карандаш, заполнять изображениями весь лист бумаги, проявлять чувство удовлетворения от законченной работы.

Д/У «Рисование цветных ленточек для куклы»

Цель: выявить умение аккуратно пользоваться красками, вести кистью сверху вниз слитно, без отрыва, класть кисть на подставку, осушивать о тряпочку.

Д/и «Осенний лес»

Цель: выявить умение изображать знакомые предметы, находить им место в коллективной работе.

Критериисвоения ООП:

Критический – интерес к восприятию эстетических особенностей предметов неустойчив, слабо выражен. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого. Основным свойством при узнавании образа являются предметные особенности формы, затем - цвет. Ребенок занимается лепкой при активной помощи взрослого.

Допустимый - ребенок проявляет интерес к восприятию эстетического в окружающем мире. Эмоционально откликается на красивое. Правильно пользуется пластилином, дощечкой, салфеткой. При составлении несложных предметов, фигур ждет помощи от взрослого. Не всегда проявляет самостоятельность и творчество.

Оптимальный - ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать их и действовать с ними. Проявляет самостоятельность, творчество в дополнении образа деталями. При активной позиции взрослого может дать оценку работам детей и своей.

### Список средств обучения

#### Учебно-наглядные пособия:

- дидактические игры, развивающие игры разной тематики;
- иллюстрации, предметные и сюжетные картинки;
- предметы и игрушки народно декоративно-прикладного искусства;
- произведения художественной литературы.

#### Оборудование:

- тканевые салфетки;
- подставки под кисти;
- белая бумага;
- цветные карандаши;
- стаканчики для воды; палитры.

Диагностическая карта

«Физическая культура»

№п /п	Фамилия, имя ребенка	Ходьба и бег с выполнением различных заданий		Прыжки		Бросание, ловля, метание мяча		Катание на санках,		Подвижные игры		Уровень развития	
		н.г.	к..г	н.г	к..г	н.г	к..г	н.г	к.г.	н.г.	к..г	н.г.	к..г
	Уровни												

Критерии освоения ООП:

**Критический-** движения ребенка — импульсивные, напряженные, скованные, плохо скоординированные; реакция на сигнал замедленная, темп выполнения большинства упражнений медленный. В играх и упражнениях малая активность, интерес сниженный, часто требуется помощь воспитателя, необходим показ упражнений.

**Допустимый-** движения ребенка приобретают произвольность, согласованность, менее скованны и напряженны, наблюдается перекрестная координация в движениях рук и ног (ходьбе, беге, лазании), которая проявляется эпизодически. Ребенок улавливает общую структуру и темп движения, реагирует на сигнал; в подвижных играх активен, эмоционален, иногда нуждается в помощи воспитателя.

**Оптимальный -** большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движениях рук и ног (в ходьбе и беге); ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.

**Инструментарий**

Ходьба и бег на носках, с высоким подниманием колен и между предметами.

Цель: выявить умение выполнения различных заданий при беге и ходьбе.

Материал: Кубики.

И/у «Кто быстрее?»

Цель: выявить умение выполнение прыжков на месте, через предметы.

Материал: кегли, скакалка.

И/у «Перебрось мяч»

Цель: выявить умение в бросании, ловле и метании мяча.

Материал: большой (малый) мячи.

Эстафета с санками.

Цель: выявить умение кататься на санках.

Подвижные игры по выбору детей.

Цель: выявить умение провести знакомую подвижную игру.

Оборудование:

- мячи разных размеров;
- мешочки с песком (для метания вдаль);
- скакалки;
- кегли;
- кубики;
- санки, лыжи;
- атрибуты к подвижным играм;
- шведская стенка;
- горка (для спуска и подъема, для катания);
- ледяные дорожки (зимой);

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Образовательной программы, формируемая участниками

Вариативная часть определяется реализуемыми программами, современными образовательными технологиями различной направленности:

#### **Программа «Мой город Мегион»**

Цель программы: воспитывать нравственно-патриотические чувства посредством ознакомления с историей города, его культурой.

Условия реализации поставленной цели – естественная для ребёнка среда жизнедеятельности, «малая родина»: социальная и природная сферы микрорайона, отдельные страницы истории и культуры города Мегиона.

Ознакомление проводится один раз в неделю во II половине дня, а также ежедневно в совместной деятельности детей и взрослого и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Программа «Экология для малышей», автор Е.В. Гончарова**

Цель программы: формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур. Направлена на подготовку дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем, развитие у детей потребности в здоровом образе жизни, воспитание экогуманистического



отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО.

Программа разработана с учетом психолого-возрастных особенностей детей и состоит из следующих разделов:

- «Где мы живем?»;
- «Многообразие растительного и животного мира ХМАО»;
- «Сезонные изменения в природе ХМАО»;
- «Природа и человек в условиях ХМАО»;
- «Человек и его здоровье».

Реализация программы «Экология для малышей» осуществляется систематически в ООД в образовательной области «Познавательное развитие» в разделе «Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора», также в совместной деятельности детей и взрослого и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Программа «Социокультурные истоки», авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкин**

Цель программы: заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также создать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России; развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста; обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника; интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок; осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий.

В течение месяца воспитатель планомерно организует работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные виды детской деятельности: игру, чтение, изобразительную, музыкальную, театрализованную, эколого-познавательную, трудовую, конструктивную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

В течение учебного месяца предусмотрено проведение одного итогового занятия по программе (9 занятий в год).

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях дошкольного учреждения, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Росинка» обеспечивает всестороннее развитие личности ребёнка в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно–эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **От 3 лет до 4 лет.**

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

«Социально – коммуникативное развитие»

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств

Темы	Содержание	Методические приёмы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании	Прямое обучение, напоминание. Дидактические игры: «К нам гости пришли», «Поучим мишку знакомиться», «Подскажем Петрушке, как надо прощаться»
«Положительные моральные качества»	Воспитывать желание выразить сочувствие, утешить, пожалеть товарища	Прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть. Чтение: А. Барто «Мяч», «Лошадка». Дидактическая игра: «Как утешить куклу Нину»
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени и отчеству	Прямое обучение, напоминание, словесные поручения к другим взрослым в пределах групповой комнаты. Создание проблемных ситуаций. Дидактическая игра: «Учим мишку обращаться к воспитателю с просьбой»

«Положительные моральные качества»	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками	Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя. Дидактическая игра «Как зайка играет с товарищами»
Ноябрь		
«Культура поведения»	Учить правильно себя вести в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь	Объяснение, напоминание. Рассматривание картинок из серии «Дети играют». Создание игровых ситуаций Дидактические игры: «Научим зайку делиться с товарищами», «Расскажем собачке, как надо играть с друзьями»
«Положительные моральные качества»	Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам	Объяснение, напоминание, предложение помочь товарищу. Чтение: М. Ивенсон «Кто поможет?», Н. Павлова «На машине» Дидактические игры: «Поможем мишке попросить зайку помочь», «Как правильно просить о помощи».
Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате	Рассказ воспитателя. Чтение: колыбельные песни. Дидактические игры: «Можно – нельзя», «Уложим куклу спать», «Расскажем Карлсону, как мы укладываемся спать». Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»
«Положительные моральные качества»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: А. Барто «Игрушки», Н. Калинина «Как петух утащил Васин хлеб», «Разве так играют?», Я. Тайц «Кубик на кубик» Дидактическая игра: «В группу принесли новую игрушку, все хотят с ней играть»
Январь		
«Культура поведения»	Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть	Беседы: «Как играют воспитанные дети», «Как мы дружим». Чтение: Я. Тайц «Поезд», «Карандаш», Л. Толстой «Был у Пети и Миши конь». Дидактическая игра: «Что мне делать, если нужно убрать игрушки»

«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам	Рассматривание картин и иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко», эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела», В. Берестов «Больная кукла», О. Высотская «Холодно», К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»
Февраль		
«Культура поведения»	Приучать детей общаться спокойно, без крика	Напоминание, поручение сказать товарищу, как надо разговаривать. Беседа «Как мы разговариваем друг с другом»
«Положительные моральные качества»	Формировать у детей образ Я, помочь осознать себя	Рассматривание иллюстраций. Рассматривание себя и друг друга в зеркале. Беседы: «Кто я», «Что для чего (части тела)?». Чтение: Н. Саксонская «Где мой пальчик?», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра»
Март		
«Культура поведения»	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть	Рассказ воспитателя. Создание проблемных ситуаций. Дидактическая игра: «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей». Сюжетно – ролевая игра «Семья (гости)». Слушание песни А. Филиппенко «К нам гости пришли»
«Положительные моральные качества»	Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.)	Рассматривание фотографий, рисунков детей 1 и 2 младшей групп. Беседы: «Какими вы были и какими стали», «Как надо помогать малышам»
Апрель		
«Культура поведения»	Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства	Беседы: «Как ведут себя воспитанные дети», «Хорошо и плохо». Чтение: Т. Караманенко «Капризка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
«Положительные моральные качества»		

Май		
«Культура поведения»	Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить	Беседы: «С кем нравится играть», «Как поступают добрые дети». Дидактические игры: «Расскажем мишке, как играют хорошие дети», «Поможем Карлсону быть вежливым»
«Положительные моральные качества»		
Июнь – август		
«Культура поведения»	Закреплять навыки вежливого обращения – здороваться, прощаться, благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом	Беседа: «Ежели вы вежливы». Повторение дидактических игр по культуре поведения
«Положительные моральные качества»	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу, желания делиться игрушками	Беседа: «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Дидактические игры на закрепление положительных взаимоотношений между детьми

### *Содержание образовательной деятельности.*

#### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке



рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).



Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

*В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

1) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

2) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

3) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

4) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### *Содержание образовательной деятельности.*

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно

завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### 3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

#### 4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### Формирование элементарных математических представлений.

Тема	Неделя	ООД: Тема: программное содержание/ литература	Методические приемы	Формы организации совместной взросло- детской (партнерской) деятельности	Самостоятельная деятельность
День знаний	06.09.23	1. ФЭМП. «Шар (шарик), куб (кубик)» (1.11) Помораева И. А. Учить различать и называть шар (шарик) и куб(кубик) независимо от цвета и размера фигур. Развивать внимание. Воспитывать терпение.	Организационный момент: «Кто к нам приехал?» Игра «Чудесный мешочек» Опыт «Катится не катится» Подвижно-дидактические игры: «Отгадай», «Найди свой домик» Рефлексия Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы, 2 коробочки красного и зеленого цвета, мишка, грузовик	Игра «Спрячь куб, шар» «Найди игрушку в группе» Экскурсия по детскому саду	Игровая ситуация «Катается или не катается» В уголке творчества работа с пластилином Рассматривание предметов имеющих форму шара.

Безопасность дошкольника	13.09.23	2. ФЭМП «Большой, маленький» (1.12) + конструирование «Башенка» (2.54)Помораева И. А. Учить различать контрастные по размеру предметы, используя при этом слова большой, маленький. Учить строить башенку из четырех кубиков. Развивать связную речь детей. Воспитывать умение выслушивать задание воспитателя. (2.38.)	Организационный момент: И/сит. «Кукла Катя в гостях у детей» И/у «Кровать для кукол» Сравнение больших и маленьких мячей Конструирование башенки из кубиков Рефлексия Большие и маленькие куклы,2 кровати,3-4 больших кубика. Маленькие кубики по 4 на каждого ребенка	Д/И «Игрушки для кукол», «Большой - маленький» «Подбери предметы по цвету, размеру»	Д/и «Какие бывают фигуры?», «Найди предмет такой же формы»
Детский сад	20.09.23	3. ФЭМП Повторение «Шар (шарик), куб (кубик)», (1.11), «Большой, маленький» (1.12). Помораева И. А. Упражнять в умении различать и называть шар (шарик) и куб(кубик), различать контрастные по размеру предметы, используя при этом слова большой, маленький.Развивать связную речь детей, внимание. Воспитывать умение выслушивать задание воспитателя.	Организационный момент: Игра «Чудесный мешочек», №Катится, не катится» Подвижно-дидактические игра «Найди свой домик» Сравнение больших и маленьких мячей Рефлексия Большие и маленькие шары, большие и маленькие кубы, «Чудесный мешочек»	Игра «Спрячь куб, шар» «Найди игрушку в группе» «Подбери предметы по цвету, размеру»	В уголке творчества работа с пластилином «Найди предмет такой же формы»
Друзьят дети на планете	27.09.23	4. ФЭМП «Один, много, мало» (1.12)Помораева И. А. Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. Развивать внимание. Воспитывать терпение.	Организационный момент: «В гости к кукле Кате» Подвижно-дидактическая игра «Веселый хоровод» Рефлексия Кукла, матрешки (на 2 больше, чем детей)	Игра «Семья» Беседа «Вежливые слова» Слушание песни «Бабушка рядышком с дедушкой»	Дидактические игры: «Подбери предметы по цвету» Рассматривание фотоальбома бабушек и дедушек

День пожилого человека	04.10.23	<p>5. ФЭМП. «Знакомство с понятиями один, много, ни одного». (1.13)Помораева И. А. + конструирование «Горки и лесенки» (2.55) Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. Учить сооружать горку лесенкой по показу .</p>	<p>Организационный момент: Что принес Петрушка?» П/и «Мой веселый, звонкий мяч» Конструирование горки с лесенкой из 4 кубиков и 1 призмы Рефлексия. Петрушка, корзина, мячи одинакового цвета и величины (по 1 на ребенка)</p>	<p>Игра «Семья», наблюдение за явлениями неживой природы на прогулке, труд на участке «Собирать листочки» Наблюдение за транспортом.</p>	<p>Дидактические игры; «помоги куклам найти свои игрушки», «Кто скорее соберет игрушки</p>
От улыбки станет всем теплей	11.10.23	<p>6. ФЭМП «Знакомство с кругом». (1.14)Помораева И. А. Учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно - двигательным путём. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>	<p>Организационный момент: «Подарки от куклы Маши». «Путешествие на паровозике». Д/И «Чудесная корзинка», «Уточки» Рефлексия Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой.</p>	<p>Дидактические игры: «Какие бывают фигуры», «Найди такой же», «Что лежит в мешочке»</p>	<p>Этюд «Назови ласково». Рассматривание альбома «Осень золотая»</p>

Азбука нравственности	18.10.23	7. ФЭМП «Составление группы предметов. Круг». (1.14)Помораева И. А. + конструирование «Дорожки» (2.55) Формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать по размеру – большой, маленький, обследовать круг осязательным путем. Учить сооружать дорожки разной длины из кирпичиков. Воспитывать терпение.	Организационный момент: «Собираем урожай». Д/и «чудесный мешочек» И/у «Испечем «оладушки». Конструирование дорожек разной длины из кирпичиков Рефлексия Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета, овощи по кол-ву детей.	Д/и «чудесный мешочек», Пальчиковая игра «Транспорт», беседа «Как я провел выходные»	Дидактическая игра «Собери машину», «Угадай, на чем поедem», «Воздушные шары»  Обследовать круги осязательным путем
Осень	25.10.23	8. ФЭМП. Повторение «Составление группы предметов» (1.14)Помораева И. А. Закреплять умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать терпение, дружеские отношения.	Организационный момент: «Разноцветные фонарики» Д/и «Самолеты» И/у «Бабочки и цветочки» Рефлексия Большие и маленькие круги разных цветов, самолеты из бумаги, картонные полоски, бабочки и цветы.	П/и «Кот и мыши» «Игры с пальчиками»	Конструирование дорожек из кирпичиков. Игры с блоками Дьенеша.

Дети и дорога	01.11.23	<p>9. ФЭМП «Мы веселые ребята»          Знакомство с понятиями: длинный - короткий. (1.16)Помораева И. А. + конструирование «Мебель для куклы» (2.39)          Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее - короче». совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов. Учить строить простые предметы мебели по показу. Воспитывать внимание.</p>	<p>Организационный момент.          И/сит. «Мы веселые ребята»          Малоподвижные игры:          «Мой веселый. Звонкий мяч»,          «Догони мяч»          Конструирование мебели по показу          Рефлексия          2 картонные дорожки одинакового цвета, но разные по длине, 2 корзины с большими и маленькими мячами (по 1 на ребенка)          кирпичики по 4-5 деталей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в альбомах, книгах «Профессии»           ДИ «Кому, что нужно для работы»</p>	<p>Рисование длинных, коротких палочек, ниточек           С/Р игра «Пожарный», «Рыбаки».          Игры с палочками Кюизенера</p>
День народного единства	08.11.23	<p>10. ФЭМП «Магазин игрушек». Один – много (1.17)Помораева И. А. Учить находить много предметов в специальной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?» используя слова «один», «много»; сравнивать два предмета по длине. Воспитывать внимание.</p>	<p>Организационный момент:          И/сит. «Магазин игрушек»          Д/и «Чем отличаются коробочки?»          И/У «Завяжем коробочки ленточками»          Рефлексия          4-5 групп игрушек, 2 коробки разной величины, ленточки разной длины (по 2 на ребенка)</p>	<p>Игровое задание сравнить предметы по количеству, по длине, по величине           ДИ «Первая геометрия» (найти предметы определенной формы)</p>	<p>Дидактические игры: «Геометрическое лото».          Игра с матрешкой</p>

Неделя толерантности	15.11.23	<p>11. ФЭМП «Почтальон принес посылку» Знакомство с квадратом. (1.18)Помораева И. А. + конструирование "Кровать и диванчик для мишки» (2.40).          Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, в которой предлагает педагог. Закреплять умение находить один и много предметов. Учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями          Воспитывать внимание.</p>	<p>Организационный момент:          И/сит. «Почтальон принес посылку»          Д/и «Что есть у квадрата?»          П/и «Покажи и прокати»          Конструирование кровати и диванчика из кирпичиков          Рефлексия          Посылка, с игрушками, квадрат и круг одинакового цвета, круги и квадраты маленькие для детей.          Кирпичики и кубики, мишка</p>	<p>Игры со счетными палочками.          Игровое задание:          Группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: «величина, форма»</p>	<p>Рассматривание альбома, рисунков, фотографий: «Дом в котором я живу», «Моя семья»</p>
Права ребёнка	22.11.23	<p>12. ФЭМП.»Голубой вагон» Один. Много. Круг. Квадрат (1.19)Помораева И. А.          Закрепить умение определять количество предметов, пользоваться понятиями «один», «много», различать и называть круг, квадрат.</p>	<p>Организационный момент:          И/сит. «Путешествие по групповой комнате»          Д/и «Почини поезд»          П/и «Прокати мяч»          Рефлексия.          Круги квадраты одинакового цвета (по 1 на ребенка), мяч, силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагончики)</p>	<p>Д/И «Один – много»          Чтение художественной литературы « Моя Родина»</p>	<p>Игры с блоками Дьенеша.          Д/И « Подбери фигуру по форме»</p>



Все профессии нужны, все профессии важны	29.11.23	13. ФЭМП «Колобок» Сравнение предметов по длине (1.19)Помораева И. А. + конструирование «Ворота» (2.41) Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче». Развивать двигательную активность. Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу. Воспитывать интерес к окружающему миру	Организационный момент: И/сит. «Разноцветные клубочки» П/и «Карусели» Конструирование ворот из шести кубиков и пластины Рефлексия 2 шнура разного цвета и длины, колобок. по 6 кубиков и 1 пластина на ребенка	Беседы: «Наша улица», «Мы живем в поселке».  С/Р игра «Мы едем по улице»	Рассматривание иллюстраций о природе родного края, растительном и животном мире; фотографий знакомых зданий, улиц Продуктивная деятельность: «Построим дома на нашей улице»
Край, в котором я живу	06.12.23	14. ФЭМП. «Серенькая кошечка» Круг и квадрат. (1.20)Помораева И. А. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. Воспитывать внимание.	Организационный момент: И/сит. «Серенькая кошечка» Д/и «Длинный-короткий» П/и «Найди свой домик» Рефлексия Круг, квадрат одинакового цвета, «кошка», большой и маленький стаканы для карандашей, поднос с геометрическими фигурами.	Беседа: «Наш поселок в новогодние праздники»	Продуктивная деятельность «Строим дом, дом большой»

Зимняя неделя здоровья	13.12.23	<p>15. ФЭМП «Снеговик» Сравнение предметов способом наложения. (1.21)Помораева И. А. + конструирование «Ворота высокие и низкие» (2.40)) Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну». Ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку. Закрепить знания о признаках предмета: ширина, длина, цвет. Учить изменять постройку, преобразовывая ее в высоту.</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Что принес нам снеговик?» И/у «Найдем потерявшуюся варежку» П/и «Карусели» Конструирование ворот высоких и низких Рефлексия Карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек, поднос с «шапочками», «ведерками», «варежки» на правую, левую руки.кирпичики (5) и кубики (4)</p>	<p>Беседа: «Скоро праздник»  Д/И «Зимние виды спорта»</p>	<p>Рассматривание картин иллюстраций о зиме  Предметные сюжетные картинки по теме</p>
Калейдоскоп правил детской безопасности	20.12.23	<p>16. ФЭМП «Соберем куклу на прогулку» Сравнение двух групп предметов способом наложения. (1.22)Помораева И. А. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько».</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Соберем куклу на прогулку» И/у «Посади птичек на веточку» П/и «Птички в гнездышках» Рефлексия Два шарфика разные по длине, кукла, ветки разной длины из картона,</p>	<p>Беседа: «Как себя вести на празднике», «Опиши свой новогодний костюм» Д/И «Когда это бывает»</p>	<p>Рисование: «Новогодний праздник», «Мой новогодний костюм» Рассматривание новогодних открыток</p>
Новый год	27.12.23.	<p>17. ФЭМП Повторение «Подберем шарфик снеговика». Длинный – короткий. Помораева И. А. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова: длинный – короткий, короче – длиннее».</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Подберем шарфик» И/ у «Проведем снеговика по длинной - короткой дорожке» Рефлексия Два шарфика разные по длине, снеговик, две веревочки разные по длине.</p>	<p>Д/И «Зимние виды спорта» Чтение стихов о зиме Д/И «Четвертый лишний»</p>	<p>Рассматривание новогодних открыток</p>

Неделя волшебства	10.01.2024	<p>18. ФЭМП» В гости к козлятам» Сравнение предметов по ширине. (1.23)Помораева И. А. + конструирование «Домики» (2.41) Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине. Учить сравнивать две группы предметов способом наложения. Развивать внимание. Воспитывать интерес к окружающему миру. Учить сооружать постройку и выделять ее основные части (стены, крыша, дверь, окно).</p>	<p>Организационный момент: «В гости к козлятам» Работа с раздаточным материалом П/и «Козлята и волк» Конструирование домиков для козы с козлятами Рефлексия Широкая и узкая дорожка одинаковой длины, картинка- коза, однополосные карточки, картинки козлят и кочанов капусты (4-5 на ребенка) Наборы строительного материала: кубики и кирпичики, призмы</p>	<p>Чтение стихотворения «Ежели, вы вежливы» Беседа «Как стать вежливым»</p>	<p>И/сит. «Вежливые пассажиры» Д/и «Скажи вежливо», «Вежливые зверюшки»</p>
День вежливости	17.01.2024	<p>19. ФЭМП Сравнение предметов по ширине. (1.24)Помораева И. А. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине. Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом наложения, обозначать результат сравнения словами.</p>	<p>Организационный момент: Чтение потешки «Ладушки» Р/игра «Ручейки». П/и «Найди свой цветочек» Рефлексия 2 картонных ручейка, цветы с круглой и квадратной сердцевинками (1 на ребенка), однополосные карточки, блюда и «оладушки» (5 штук на ребенка).</p>	<p>Чтение сказки «Мойдодыр», Д/и «Быть здоровыми хотим» Д/и «Что нужно доктору»</p>	<p>С/Р игра «Больница» Работа с разукрашками «Доктор Айболит»</p>

Дорожные правила знаем – всегда их ответственно соблюдаем	24.01.2024	20. ФЭМП «Что нам принес Зайчик» Знакомство с треугольником. (1.26)Помораева И. А + конструирование «Домик для зайчика» (2.42) Познакомить с треугольником. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине. Учить замыкать пространство из шести вертикально поставленных кирпичиков и одного лежащего на узкой грани.	Организационный момент: И/сит. «Что нам принес зайчик?». И/У «Найди такую же», Перепрыгнем через ледяную дорожку» «Построим домики для зайчат» Рефлексия. игрушка -заяц, письмо, круги, треугольники (по 5 штук), 2 «ледяные дорожки», карточки с «домиками»; кирпичики, призмы, пластины.	Беседы: «Как играют воспитанные дети», «Как мы дружим» Чтение: русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко», эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела»	Рассматривание иллюстраций по теме. Игровая ситуация «Соберём куклу на прогулку»; художественно – творческая деятельность «Домик для собачки»
Неделя здоровья "Мы на севере живем, и здоровые"	31.01.2024	21. Треугольник и квадрат. (1.27).Помораева И. А. Продолжать знакомить с треугольником, сравнивать его с квадратом. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты словами по много, поровну, столько – сколько.	Организационный момент: И/сит. «Что привез нам грузовик?» Работа с карточками. Д/и «Найди свой домик» Рефлексия Двухполосные карточки, матрешки, по 5 мячей из картона, круги, квадраты, треугольники (по 1 на ребенка).	Подвижная игра «Птички в гнёздышках». Беседа «Как мы занимаемся физкультурой» Продуктивная деятельность: «Витаминки для петуха»	Дидактическая игра «Угадай что съел», Сюжетно – ролевая игра «Построй дом»

Я - человек	07.02.2024	<p>22. «В лесу родилась елочка» Геометрические фигуры (1.28)Помораева И. А. + конструирование «Построим заборчик вокруг елочек» (2.44) Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений. Учить строить заборчики по прямой линии способом чередования двух видов элементов (без показа). Развивать внимание.</p>	<p>Организационный момент: И/у «Игрушки для елочки». Работа с карточками И/у «Украсим елочку» П/и «Елочки» Конструирование заборчиков вокруг елочек из кирпичиков. Рефлексия Фланелеграф, круг, квадрат, двухполосные карточки, елочки, зайчики (5 шт. на ребенка)геометрические фигуры. Наборы кирпичиков разных цветов.</p>	<p>Беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?». «Воспитанные девочки и мальчики». Сюжетно- ролевая игра: «Семья», «День рождение мишки» Д/И «Ты моя частичка»</p>	<p>Продуктивная деятельность: «Платочек для мамы», «Оладушки для бабушки»</p>
Живут счастливые дети нашей огромной страны	14.02.2024	<p>23. ФЭМП. «Путешествие в зимний лес» Высокий-низкий, выше-ниже (1.29)Помораева И. А. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения. Развивать внимание. Воспитывать интерес.</p>	<p>Организационный момент: И/У «Высокая – низкая елочки», «Покормим воробушков» П/и «Воробушки» Рефлексия. зерна, 2 елочки, воробьи (контуры)</p>	<p>. Беседа «Праздник пап и дедушек». Рассматривание иллюстраций о Москве, России Беседы: «Куда мы ходили с мамой и папой», «Где мне нравится гулять»</p>	<p>Дидактические игры: «Живое домино», «Разбери и собери»</p>

День защитника отечества	21.02.2024	<p>24. ФЭМП «Магазин игрушек» Сравнение двух предметов по высоте (1.30) Помораева И. А. + конструирование по словесной инструкции «Заборы» (2.43) Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами поровну, столько - сколько. Закреплять умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу. Совершенствовать конструктивные умения.</p>	<p>Организационный момент: И/сит «Магазин игрушек» И/у «Высокая - низкая пирамидка», «Построим домики», П/и «Поставь машину в гараж» Конструирование заборчиков разной высоты из кирпичиков Рефлексия 2 матрешки, пирамидки (2 на ребенка), однополосные карточки, квадраты и треугольники (5 штук на ребенка), гаражи из строительного материала. Наборы строительного материала (кирпичики по 6-7 на ребенка).</p>	<p>Беседа «Поздравляем наших мальчиков» Военизированные игры: «Пограничники», «Военный корабль»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций военной техники, солдат в военной форме Игра-ситуация «Кто шофер?»</p>
Неделя родного языка	28.02.2024	<p>25. ФЭМП. «Что нарисовал художник» Больше – меньше, столько – сколько (1.31) Помораева И. А. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько». Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Поможем снеговикам», И/у «Исправь ошибку художника», «Поможем снеговикам собрать пирамидку»; П/и «Ходим-бегаем» Рефлексия Однополосные карточки, варежки, украшенные снежинками (4 на ребенка), варежки без снежинок (1 на ребенка), пирамидки.</p>	<p>Д/и «Провожаем и встречаем», Р/и «Кто на чем ездит», «Автомобили и гаражи»</p>	<p>Игровые упражнения: «Пройди в ворота», Конструирование «Дорожки для машин»</p>

Международный женский день	06.03.2024	<p>26. «Мягкие лапки, на лапках царапки». Больше – меньше, столько – сколько, поровну (1.32) Помораева И. А.  + конструирование по образцу «Садик для матрешек» (2.43)  Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов наложением и приложением, совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Продолжать учить замыкать большое пространство, чередуя детали по цвету.  Совершенствовать конструктивные умения.</p>	<p>Организационный момент:  загадка про кошку;  чтение стихотворения «Мишка косолапый»;  П/и «Найди такую же фигуру»  Конструирование садика из кирпичиков разного цвета.  Рефлексия  Фланелеграф, контурные изображения котят и корзинок, мишки конфеты (по 5шт.), геометрические фигуры разной величины и разного цвета.  Кирпичики разного цвета по 6-7 шт. на ребенка</p>	<p>Рассказ воспитателя «У наших девочек тоже праздник».  Чтение Г. Виеру «Мамин день»  Подготовка и проведение праздничного утренника, посвященного 8 марта</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры: «Семья», «Дочки матери»</p>
Весна	13.03.2024	<p>27. ФЭМП. Сравнение двух равных и неравных групп предметов (1.34).Помораева И. А.  Закреплять: способы сравнения двух равных и неравных групп предметов по длине, ширине, высоте.  Обозначать результаты соответствующими словами.</p>	<p>Организационный момент:  И/сит. «Длинная и короткая дорожки»;  И/у «Автомобили и гаражи»  Рефлексия  Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на1 больше кол-ва детей), полоски-дорожки зеленого и желтого цветов, машинки.</p>	<p>Беседа «Наступила весна».  Чтение потешки «Весна, весна красна», А. Бродский.  П/и «Солнечные зайчики»</p>	<p>Дидактические игры: «Где твои руки», «Когда это бывает»</p>

Неделя психологии	20.03.2024	<p>28. ФЭМП Части суток (1.35) + конструирование «Строим скворечники для птичек». (2.42) Помораева И. А. Учить различать и называть части суток: день, ночь. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Совершенствовать конструктивные умения.</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Покормим птичек зернышками». «Строим скворечники для птичек»; П/и «День-ночь» Рефлексия Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, однополосные карточки, картинки-скворечники с окошками и без окошек (по 5 на ребенка), кружочки, картинки с частями суток. Наборы конструкторов на каждого ребенка.</p>	<p>Игры с солнечным зайчиком (зеркала) Продуктивная деятельность: «Пришла весна, на дорогах лужи»</p>	<p>Подвижная игра «Найди свой домик» Рисование «Солнышко»</p>
Огородные сказки на весеннем окне	27.03.2024	<p>29. ФЭМП. «Поможем героям сказок». Много и один. Геометрические фигуры (1.36). Помораева И. А. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один); Закреплять способы сравнения предметов; развивать память, внимание, связную речь.</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Поможем героям сказок»; И/у «Закрой двери домика»; П/и «Поросята и волк» Рефлексия Фланелеграф, картинки: бычок, мишка, лягушка, 3-4 елочки, барабан, дудочка, геометрические фигуры, полоски разной ширины.</p>	<p>Словесная игра «Театр зверей». Р/ игра «По какой дорожке катится Колобок» Инсценировка сказки «Теремок»</p>	<p>Дидактическая игра «Сбор урожая», «Воздушные шары» Игра-ситуация «Тили-бом».</p>



Театральная палитра	03.04.2024	30. ФЭМП «К нам весна пришла» Части суток (1.35). Много и один. Помораева И. А. Геометрические фигуры (1.36). Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур.	Организационный момент: И/сит. «Покормим птичек», «Окошки в скворечниках для птичек» П/и «День – ночь». Рефлексия Оборудование: фланелеграф, картинки птиц, «зернышки», картинки с изображением скворечников без окон, (по 5 шт. на ребенка), кружочки (на 1 меньше, чем скворечников).	Работа в книжном уголке: рассматривание книжной выставки, сравнение иллюстраций к одинаковым произведениям, беседа по картинкам, чтение произведений по желанию детей.	Д/и «Угадай героя сказки», «Поможем сказочному герою»
Неделя детской книги	10.04.2024	30. ФЭМП «В гостях у Маши и Даши» Геометрические фигуры (1.37) Помораева И. А. + конструирование «Ворота для машин» (2.41) Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать слуховое внимание. Упражнять в умении воспроизводить постройки по образцу. Воспитывать познавательный интерес.	Организационный момент: И/сит. «В гостях у Маши и Даши»; «Положи столько треугольников, сколько услышишь звуков» (работа с полосками-карточками); И/у Бусы для кукол»; Д/и «Найди пару» Конструирование ворот по образцу Рефлексия. Круги-бусинки, двухполосные карточки, треугольники, квадраты, фланелеграф, 2 куклы, бусы, дудочка. Пластины, призмы, кубики.	Рассказ воспитателя о детских книжках, кто их пишет. Оформление выставки «Детские писатели – детям»	Рассматривание иллюстраций в детских книжках

День авиации и космоса	17.04.2024	<p>31.ФЭМП «Цирковое представление». Помораева И. А. Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). «(1.38). Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу; упражнять в умении сравнивать два предмета по величине; упражнять в умении различать пространственные направления. Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Организационный момент: И/сит.»Цирковое представление»; Р/и «Большие и маленькие предметы»; Р/и «Где звенит погремушка» Рефлексия. Фланелеграф, игрушки: клоун, собачка, погремушка, однополосные карточки, кружочки (по4 на ребенка), музыкальные инструменты.</p>	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций о космосе и авиации Подвижная игра «Самолеты»</p>	<p>Игры со строительным материалом, сюжетными игрушками, С/р игра «Космонавты»</p>
День земли	24.04.2024	<p>32. ФЭМП «Мы играем». Один, много. Пространственные направления (1.39) Помораева И. А. + конструирование «Загон для лошадок» (2.43) Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много; упражнять в умении различать пространственные направления и обозначать их словами; совершенствовать умение выделять один предмет из группы. Развивать внимание. Упражнять в конструировании по словесному указанию. Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Организационный момент: И/сит. «Мы играем»; Р/и «Где шарик?»; Д/и «Продолжи ряд»; П/и с шариками Конструирование загончика для лошадок. Рефлексия Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего, желтого цветов, однополосные карточки. Набор кубиков и кирпичиков.</p>	<p>Экскурсия по участку. Рассказ воспитателя - День земли Дидактические игры: «Какая это птичка», «Похожи - не похожи»</p>	<p>Продуктивная деятельность: «Слепим кормушку для птичек»</p>

Народная культура и традиции	01.05.2024	33. ФЭМП. Игровая сит. «Сделай, как я». Части суток (1.40).Помораева И. А. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами один и много. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. Воспитывать познавательный интерес.	Организационный момент: Р/игра «Сделай как я»; П/и «Строимся на зарядку», «Найди свой цветочек»; Д/и «Когда это бывает» Рефлексия Бабочки: желтая, красная, зеленая, карточки с изображениями детей в разное время суток.	Д/И «Когда это бывает»,«Подбери такие же», «Длинный-короткий», «Утро вечера мудренее», «Грибок, полезай в кузовок!»	Продуктивная деятельность «Нарисуй солнышко», Д/и «Что бывает красного цвета?», «Кто, на чем ездит?», «Чье платье лучше?», «Самостоятельный енот».
Праздник весны, труда и победы	08.05.2024	34. ФЭМП «Поможем кукле подобрать одежду». Определение пространственного расположения предметов (1.41)Помораева И. А. + конструирование «Высокий загон для коровы и низкий для маленького зайчика » (2.43) Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения; упражнять в сравнении двух предметов по величине, учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д. Формировать умение строить по условию, правильно называть детали строительного набора, играть с постройками.	Организационный момент: И/ сит. «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки» Р/у «Пришиваем пуговицы к кофточке» И/у «Сравним кукол по величине» Конструирование загонов для коровы и зайчика Рефлексия. Кукла, одежда разной величины, картонные полоски с наклеенными кофточками, кружки-пуговицы, картонные куклы. Кубики, кирпичики и пластины разного цвета.	Рассматривание иллюстраций: «Праздник труда и победы» Рассказ воспитателя Беседа: «Что мы видели на нашей улице», «Рассказ о празднике 9 мая» Разучивание стихотворения «Флажок»	Продуктивная деятельность: «Разноцветные флажки » (рисование)

Семейные поделки	15.05.2024	35. ФЭМП. Геометрические фигуры (1.41). «Загон для лошадок» (конструирование по условию) (2.43) Помораева И. А. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, шар, куб. Совершенствовать конструктивные навыки и умения, возводить постройки по условию.	Организационный момент: Д/и «Чудесный мешочек» И/у «Найди лишнюю фигуру», «Построим фигуру» Конструирование загона для лошадок (по условию) Рефлексия большая и маленькая куклы, кукольная мебель, одежда для прогулки двух размеров, контурные изображения кофточек с петельками –кружочками для пуговиц.	«История из бабушкиного сундука» Рассматривание семейных фотографий Пальчиковые игры «Моя семья», «Гости» и др. Чтение стихов о членах семьи	Рисование «Моя семья» С/р игра «В гости к бабушке» Д/и «На бабушкином дворе»
Неделя экологии «Спаси и сохрани»	22.05.2024	36. ФЭМП.«Ориентировка в пространстве» (1.44)Помораева И. А. + Конструирование по замыслу (2.57) Закреплять умение ориентироваться в расположении частей собственного тела; ориентироваться в пространстве относительно себя и использовать слова впереди-сзади, слева-справа. Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, способствовать развитию творчества.	Организационный момент: «Поможем Маше-растеряше собраться на прогулку». И/у «Сделай, как я». Игра «Где звенит колокольчик». Конструирование по замыслу Рефлексия. Карточки с изображением геометрических фигур, палочки (4 красные, 3 зеленые, на каждого ребенка), веревочки. Наборы конструкторов.	Рассматривание картинки «Катание зверят» Д/и «Что есть у машины?», «Угадай на чем поедem», «Собери машину» П/и «Цветные автомобили».	Игры с машинками, строительным материалом, Д/и «Транспорт».
Моя безопасность	29.05.2024	37. ФЭМП.Д/ и «Найдём игрушки», «Наведём порядок». (Пом., стр.41). Совершенствовать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке	Сюрпризный момент: игрушки идут в театр.  Д/и «Что есть у машины?», «Угадай на чем поедem», «Собери машину»	Рассматривание картинки «Катание зверят» П/и «Цветные автомобили».	Игры с машинками, строительным материалом, Д/и «Транспорт».

## **Образовательная область «Речевое развитие».**

### **От 3 лет до 4 лет.**

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

#### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **3) Грамматический строй речи:**

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### **4) Связная речь:**

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### 4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;



- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

1) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### Развитие речи

Тема	Дата	ООД Тема/программное содержание/литература	Методические приемы	Формы организации совместной взросло- детской (партнерской) деятельности	Самостоятельная работа
Безопасность дошкольника.	04.09.23	Конспект №1 Д/и «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» В.В.Гербова Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь детям поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок.	Организованный момент. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Рассказ о мальчике или девочке.	Рассматривание предметных картин с игрушками; С/р игра «У Кати день рождение».
Детский сад	11.09.23	Конспект №2 Чтение народной сказки «Кот, петух и лиса» В.В.Гербова Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М.Боголюбовской). Помочь детям понять содержание сказки. Воспитывать интерес к сказкам.	Организационный момент Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Рефлексия	Беседа о диких и домашних животных с рассматриванием иллюстраций Игра «Что изменилось»	Рассматривание иллюстраций к сказкам (книжный уголок) С/р игра «Мы строим теремок»



Дружат дети на планете	18.09.23	Конспект №3 Звуковая культура речи: звук (у). В.В.Гербова Упражнять детей в четкости артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); Отработать плавный выход.	Организованный момент. Упражнение «Скажи, кто я». Игра «Кто кричит? Что звучит?»	Подвижная игра «Лохматый пес» Рассматривание альбома «Дары Осени»	Развивающая игра «Сад-огород»;
День пожилого человека	25.09.23	Конспект № 4 Звуковая культура речи: звуки (а), (у). В.В.Гербова Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах).	Организованный момент. Чтение отрывка из стихотворения С.Я.Маршака «Веселое путешествие от А до Я».	Пальчиковая гимнастика «Апельсин».	Рассматривание предметных картин с игрушками; С/р игра «У Кати день рождения».
От улыбки станет всем светлей	02.10.23	Конспект №5 Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». В.В.Гербова Приучать, внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание диалогическую речь	Организованный момент. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание сказки по иллюстрациям.	Рассматривание сюжетных картин «Осень». Уход за растениями.	Настольные игры с волшебными палочками. Рисование радуги (сенсорика)
Азбука нравственности	09.10.23	Конспект №6 Д/и: «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин ( по выбору педагога). В.В.Гербова Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины.	Организованный момент. Рассматривание мелких игрушек и сюжетной картины «Не уходи от нас, котик»	Описание картины, беседа.	П/и: «Кошки и мышка»

Осень	16.10.23	Конспект №7 Чтение русской народной сказки «Колобок» Д/упр. «Играем в слова» Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского) В.В.Гербова Упражнять детей в образовании слов по аналогии Воспитывать интерес к устному народному творчеству	Организационный момент Чтение русской народной сказки «Колобок» (в обр. К.Ушинского) Рассматривание иллюстраций Д/упр «Играем в слова» Рефлексия	Беседа об изменениях в природе осенью Д/игра «Построим зайке домик» Игра в слова «Скажи наоборот»	Рассматривание альбома «Домашние и дикие животные» С/р игра «В гостях»
Дети и дорога	23.10.23	Конспект №8 Звуковая культура речи: звук (о). Танцевальная игра «Волшебные палочки». Отрабатывать четкое произношение звука (о). В.В.Гербова	Организованный момент. Кукла Игра «Угадай, чего не хватает»	Д/и «Назови предметы круглой формы». Чтение рассказа «Лиса и заяц»	С/и игра «Куклы заболели». Трудовая деятельность (расставлять игрушки).
День народного единств	30.10.23	Конспект №9 Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».. В.В.Гербова Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно.	Организованный момент. На прогулке рассмотреть с детьми цветы на клумбах, кусты с облетевшей листвой.	Рассматривание картины, иллюстрирующие пасмурную осень, игрушка зайчик. Репертуар – «Осень» (укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. И. Плакиды).	Рассматривание альбома «Осень».

Неделя толерантности	06.11.23	Конспект №10 Чтение стихотворений об осени. Д/у: «Что из чего получается» В.В.Гербова Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Организованный момент. «Беседа с бабушкой о фруктах». Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий. Учить различать предметы по форме. Учить проявлять гостеприимство. Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления.	Д/и: «Что нам осень подарила?» Воспитывать интерес к явлениям природы. Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно;	Рисование «Идет дождь» Воспитывать желание рисовать. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ, явление. Развивать интерес к явлениям в природе.
Права ребенка	13.11.23	Конспект №11 Звуковая культура речи: звук (и). Упражнение на развитие слуха и голоса. В.В.Гербова Упражнять детей в четком и правильном произношении звука (и) (изолированного, в словосочетаниях, словах).	Организованный момент. Развивающие игры: «Покажи и назови», «Лошадка». Отгадывание загадок.	Рассматривание сюжетных картин «Профессии». Д/и «Кому что нужно для работы».	Настольные игры. Рассматривание альбома «Профессии».

Все профессии нужны, все профессии важны	20.11.23	Конспект №12 Рассматривание картины «Коза с козлятами». В.В.Гербова Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, слушать пояснения.	Организационный момент. Рассматривание картины «Коза с козлятами».	Д/и «Чья мама». Наблюдение за прохожими.	С/р игра «Семья». Д/и «Напоим куклу чаем». «Уложим куклу спать».
Край в котором я живу	27.11.23	Конспект №13 Чтение стихотворений С.Я.Маршака из цикла «детки в клетке» музыкально ритмические движения. В.В.Гербова Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Я.Маршака Развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие, гармоничность движений под музыку	Организационный момент Игра «Послушай и покажи» Музыкально ритмические движения Рефлексия	П/и «Отгадай животного» С/р игра «Зоопарк» Чтение К.И.Чуковского «Доктор Айболит»	Рассматривание иллюстраций в книге Игра «Чья мама - чей малыш»
Зимняя неделя здоровья	04.12.23	Конспект №14 Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса». Песня «Новый год» В.В.Гербова Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок. Формировать навыки пения, учить слушать художественные произведения, отвечать на вопросы	Организационный момент Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса» в последующим обсуждением. Исполнение песни «Новый год!» Рефлексия	Беседа «Четыре времени года» Повторение новогодних песен Повторение пальчиковой игры «Перчатки»	Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций по теме Д/и «Когда это бывает?»

Калейдоскоп правил детской	11.12.23	Конспект №15 Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек».: В.В.Гербова Упражнять произношение слов со звуком (э) (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Организ. момент. Чтение стихотворения «Эхо» Г.Виеру. Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек». Сравнение кубика и шарика.	Проговаривание гласных звуков и звукосочетаний. Труд на участке (постройка из снега, подкормка птиц).	Рассматривание иллюстраций по сказке
Новый год	18.12.23	Конспект №16 Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет». В.В.Гербова Парный танец Познакомить с художественным произведением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада; учить танцевать в соответствии с ритмом музыки в паре.	Организационный момент Беседа по вопросам Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет» Исполнение парного танца Рефлексия	Беседа «Край в котором я живу» Д/и пазлы «Кто где живет»	Рассматривание альбома о ХМАО Настольная игра «Животные нашего края» В уголке изо деятельность «Снег идет»
Неделя волшебства	25.12.23	Конспект №17 Игра – инсценировка «У матрешки новоселье».: В.В.Гербова Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие цвета, формы, песенные и танцевальные навыки.	Организованный момент. Матрешка. Беседа с матрешкой. Танец «Мы веселые матрешки»	Д/и «Кто где живет»	Рассматривание иллюстраций «Край, в котором я живу»
День вежливости	15.01.24	Конспект №18 Звуковая культура речи: звук (п, пь).Д/и: «Ярмарка» В.В.Гербова Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п ,пь.	Организованный момент Кукла Упражнение «Вставь словечко». Чтение стихотворения В. Орлова «Три пингвина»	Д/и: «Петушок» Загадки о петушке.	Произношение чистоговорок– тихо-громко: па-па; пи-пи; Пальчиковая гимнастика «Петушок»

Дорожные правила знаем - всегда их ответственно их выполняем	22.01.24	Конспект №19 Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». В.В.Гербова Познакомить со сказкой, желание послушать еще раз, поиграть в сказку. Способствовать воспитанию послушания, учить отвечать на вопросы по содержанию. Упражнять детей в разных видах ходьбы, выполнению движений в парах.	Организационный момент Путешествие в сказку Чтение сказки Беседа Музыкально-ритмические движения Рефлексия	И/у: «Загадки из сказки Гуси – лебеди»	И/у: «Подбери слово»
Мы на севере живем, и здоровые бережем!	29.01.24	Конспект №20 Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» колыбельная. В.В.Гербова Учить рассматривать сюжетные картины, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения, развивать песенные и игровые навыки. Воспитывать интерес к сказкам	Организационный момент Игрушка Мишка с картинками Беседа по картинкам Исполнение колыбельной песни Рефлексия	Д/и «Чудесный мешочек» Беседа «Что было бы если ...» Разучивание дыхательной гимнастики	Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три..» Лепка из соленого теста: «Пироги овальной формы»
Я человек	05.02.24	Конспект №21 Звуковая культура речи: звуки м ,мь. Ду: Вставь словечко». В.В.Гербова Упражнять детей в четком произношении звуков м,мь в словах, фразовой речи.	Организованный момент Рассматривание картинок на звук М,Мь. Составление рассказа.	Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Настольная игра «Где, чей домик?»

Живут счастливые дети на нашей огромной планете!	12.02.24	Конспект №22 Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». В.В.Гербова Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения. Учить танцевать соответственно темпу и характеру музыки, водить плавный хоровод, выполнять слаженные движения	Организованный момент Игрушки Чтение сказки Исполнение хороводного танца Рефлексия	Сравнение сказки «Кот, петух и лиса», «Лиса и заяц».	Рассматривание иллюстраций к сказке. Инсценировка сказки «Лиса и заяц»
День защитника отечества	19.02.24	Конспект №23 Звуковая культура речи: звуки б,бь. В.В.Гербова Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в словах, фразах).	Отгадывание загадок Игра «Чудесный мешочек с колокольчиками» Рефлексия	Упражнение «Пальчики здороваются»	Отгадывание загадок на звук б, бь.
Международный женский день	26.02.24	Конспект №24 Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки» В.В.Гербова. Помочь запомнить стихотворение, учить выразительно рассказывать стихотворение наизусть, развивать чувство ритма	Организованный момент Игрушки-петушки Слушание стихотворения Обсуждение стихотворения Исполнение песни Рефлексия	Д/и «Скажи наоборот» Русс.нар.игра «Я дядюшки Якова» Чтение стихотворений - путаниц	Рассматривание иллюстраций в книгах, рассказывание по картинкам
Весна	04.03.24	Конспект №25 Стихотворение В.В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». В.В.Гербова Познакомить со стихотворением, учить различать хорошие и плохие поступки, закреплять навыки движений, разученных в течение года.	Организованный момент Чтение стихотворений Музыкально-ритмические движения Рефлексия	Беседа «Где что можно делать» Д/и «Кто что делает»	Обсуждение плохих и хороших поступков

Неделя психологии	11.03.24	Конспект №26 Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». В.В.Гербова Исполнение песенки Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь, развивать песенные навыки, воспитывать доброе, внимательное отношение к маме	Организованный момент Чтение стихотворения Беседа Игра «Закончи предложение» Исполнение песни Рефлексия	Беседа «Ласковые слова для мамы» Д/и «Подарки» Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине»	С/р и «Семья»
Огородные сказки на весеннем окне	18.03.24	Конспект №27 Звуковая культура речи звук (т, п, к) Музыкальная игра «Ходит Ваня».: В.В.Гербова Закрепить произношение звука (т) в словах и фразовой речи	Организованный момент Чтение потешки Упражнение на звукопроизношении	Беседа «Моя семья» Игра «Пронеси куклу по описанию»	Проговаривание чистоговорки
Театральная палитра	25.03.24	Конспект №28 Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» обр.Серовой. В.В.Гербова Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой, помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки, развивать умение слушать музыкальные произведения, определять характер музыки и выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с мелодией.	Организованный момент Игрушки Чтение сказки Слушание музыки Рефлексия	Игра-драматизация «Репка» Д/и «Олины помощники» Р/и «Кто в какой сказке живет?»	Рассматривание иллюстраций «Весна» Игры в уголке ряжения



Неделя детской книги	01.04.24	Конспект №29 Рассмотрение сюжетных картин. Д/у: «Что изменилось?» В.В.Гербова Закрепить отчетливое и правильное произношение изолированного звука. Рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	Организационный момент Сюжетная картинка Игры с Петрушкой	Беседа «Весна в жизни лесных зверей»	Собирание пазлов «Сказки»
День авиации и космоса	08.04.24	Конспект №30 Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». В.В.Гербова Музыкальный номер Познакомить с новым стихотворением, учить называть признаки весны, петь эмоционально, выразительно, самостоятельно, развивать поэтический и музыкальный слух. Воспитывать интерес к искусству	Организованный момент Чтение стихотворений Музыкальный номер Рефлексия	Отгадывание примет осени и весны	Рассматривание демонстрационного материала «Весна»
День земли	15.04.24	Конспект №31 Звуковая культура речи звук (ф). В.В.Гербова Слушание песенки Учить четко и правильно произносить изолированный звук (ф) и звукоподражательные слова с этим звуком.	Организационный момент Игрушка – Ёжик Игра «Чего не хватает»	Продуктивная деятельность «Больничка для книжек»	Трудовое поручение – аккуратно расставлять книги в книжном уголке
Народная культура и традиции традиции	22.04.24	Конспект №32 Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога). В.В.Гербова Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Организационный момент. Беседа о курочке и цыплят. Рассказ по картине.	П/и: «Куручка и цыплята»	Рисование зернышек для цыплят

Праздник весны, труда и победы	29.04.24	Конспект №33 Звуковая культура речи звук (с). В.В.Гербова Упражнять в умении вести диалог Отрабатывать четкое произношение звука (с), упражнять в умении вести диалог.	Организованный момент Чтение стихотворения А.Веевского «Песенка машиниста»	П/и «Бездомный заяц»	Рассматривание альбома «Мы живем на планете Земля»
Семейные посиделки	06.05.24	Конспект №34 Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца». В.В.Гербова Познакомить с русской народной сказкой, воспитывать чувство сопереживания героям сказки, учить выполнять музыкально-ритмические движения с предметами под русскую народную мелодию.	Организованный момент Чтение сказки Игра с цветными флажками Рефлексия	Игра- импровизация «Летели кукушки». М/п и «Веснянки»	Рисование «Весенняя капель»

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

## 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах)

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### *Содержание образовательной деятельности.*

#### Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л., Рыбников, Г.И., Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.



## Изобразительная деятельность.

1) *Предметное рисование*: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование*: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний



план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное

творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 3) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные

композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных

линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### *Конструктивная деятельность.*

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

б) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### *Театрализованная деятельность.*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### Рисование

Тема	Дата	ООД Тема, программное содержание, литература	Методические приемы	Формы организации совместной взросло- детской (партнерской) деятельности	Самостоятельная деятельность
День знаний	05.09.23	1. «Знакомство с карандашом и бумагой» Комарова Т.С. (с. 45) Учить детей правильно держать карандаш, вести им по бумаге, видеть сходство штрихов с предметами; развивать желание рисовать, развивать	Создание игровой мотивации. Знакомство с карандашом и бумагой. Рисование лучиков для солнышка. Рефлексия.	Наблюдение за игрой детей старших групп. Беседа: «Кто пришел в детский сад». Д/и: «Давайте познакомимся».	Игры в игровых уголках по желанию детей. Настольные, дидактические игры



		эстетический вкус, воспитывать самостоятельность.			
Безопасность дошкольника	12.09.23	2. «Идёт дождь» (с. 46) Комарова Т.С. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, видеть в рисунке образ явления; закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; развивать желание рисовать.	Организационный момент. Рисование дождя. Рефлексия.	Экскурсия по участку детского сада Беседа: «Как мы играем в игрушки» Чтение стих-я Е.Янковской «Я хожу в детский сад»	Наблюдение за дождем из окна. Конструирование: «Построим мебель для кукол».
Детский сад	19.09.23	3. «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Комарова Т.С.(с.48) Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно; формировать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, цвет; развивать эстетическое восприятие, формировать творческое воображение.	Создание игровой мотивации. Показ рисования. Рисование цветных ниточек. Рефлексия.	Экскурсия вокруг детского сада. С/р. игра: «Детский сад».	Игры с игрушками. Рассматривание воздушных шаров.

Дружат дети на планете	26.09.23	4. «Красивые лесенки» (с.49) Комарова Т.С. Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь; продолжать знакомить с цветами; учить детей выделять особенности предмета, воспитывать самостоятельность, формировать умение у детей видеть конструкцию предмета и анализировать его основные части, воспитывать самостоятельность, развивать эстетическое восприятие.	Создание игровой мотивации. Показ и объяснение рисования. Рисование лесенок Рефлексия.	Рассматривание лесенок на участке. Беседа: «Правила поведения в детском саду». Чтение:З.Александрова «Катя в яслях»	Продуктивная деятельность: «Помощь няне». Игры в игровых уголках.
День пожилого человека	03.10.23	5. Разноцветный ковёр из листьев» (с. 52): Комарова Т.С. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, наблюдательность и любознательность; учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки, изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; воспитывать аккуратность в работе с красками.	Создание игровой мотивации. Д/и «Разноцветные листочки». Рисование разноцветного ковра из листьев. Рефлексия.	Создание фотоколлажа «Бабушки и дедушки». Разучивание стихотворений о бабушке и дедушке.	Рассматривание фотоколлажа «Расскажи о бабушке и дедушке по фотографии». С/р. игра: «Больница».



От улыбки станет всем светлей	10.10.23	<p>6. «Цветные клубочки» (с. 53): Комарова Т.С.          Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов, развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления.</p>	<p>Создание игровой мотивации.          Показ и объяснение рисования.          Рисование клубочков.          Рефлексия.</p>	<p>Знакомство с предметами круглой формы разных цветов в процессе игр.          Беседа: «О вязании бабушки или мамы».          Д/и: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться».</p>	<p>Рассматривание демонстрационного материала «Осень».          Продуктивная деятельность: «Раскрась осенние листочки».          Д/и: «Оденем куклу на прогулку».</p>
Азбука нравственности	17.10.23	<p>7. «Разноцветные мыльные пузыри» (с. 55): Комарова Т.С.          Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета; вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.          Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, наблюдательность и любознательность.</p>	<p>Рассматривание разноцветных колечек.          Показ и объяснение рисования.          Рисование мыльных пузырей.          Рефлексия.</p>	<p>Беседа: «Осень наступила».          Д/и: «Когда это бывает?»          Повторение стихотворений, песенок «Осень»</p>	<p>Рассматривание плакатов по теме «Осень».          Д/и: «Найди картинку».          Продуктивная деятельность: «Дождик»</p>

Осень	24.10.23	<p>8. «Раздувайся пузырь...» (с. 56) Комарова Т.С.          Учить детей передавать в игре образ подвижной игры; закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть; развивать образные представления, воображение, развивать художественный вкус.</p>	<p>Беседа по п/и «Раздувайся, пузырь...»          Показ и объяснение рисования          Рисование пузыря          Рефлексия</p>	<p>Чтение стихотворений об игрушках          Беседа: «Ребенок и дорога», «Моя улица», «Безопасность малышам».</p>	<p>Разнообразные игры с предметами круглой формы разной величины          С/р. игра: «Мы едем по улице»          Д/и: «Выложи светофор», «Пешеходный переход»</p>
Дети и дорога	31.10.23	<p>9. Рисование по замыслу (с. 59) : Комарова Т.С.          Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками; развивать цветное восприятие, творчество; воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им, расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях.</p>	<p>Создание игровой мотивации          Рисование по замыслу          Рефлексия</p>	<p>Чтение стихотворений об игрушках          Беседа: «Ребенок и дорога», «Моя улица», «Безопасность малышам».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах          С/р. игра: «Мы едем по улице»          Д/и: «Выложи светофор»</p>

Неделя толерантности	07.11.23	<p>10. «Красивые воздушные шары» (с.60): Комарова Т.С.          Формировать у детей эстетическое отношение к художественно-творческой деятельности, учить рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш; развивать интерес к рисованию; вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.</p>	<p>Создание игровой мотивации          Определение формы и цвета шаров          Показ и объяснение рисования          Рисование воздушных шаров          Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Расскажи, кем работают твои родители»          Чтение стихотворений:          Б.Заходера «Шофер»,          А.Барто «Грузовик»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок: «Профессии»,          Д/и: «Кому что нужно для работы»          С/р. игры: «Больница», «Магазин», «Веселый автобус»</p>
Права ребенка	14.11.23	<p>11. «Разноцветные колёса» (с. 61) Комарова Т.С.          Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета; воспитывать аккуратность в работе с красками и кистью, обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p>	<p>Создание игровой мотивации.          Рассматривание разных колёс на иллюстрациях.          Рисование разноцветных колёс.          Рефлексия</p>	<p>Д/и: Геометрические фигуры»</p>	<p>Игры с колёсиками, обручами, кольцами</p>

Все профессии нужны, все профессии важны	21.11.23	12. «Нарисуй что-то круглое» (с.63) Комарова Т.С. Упражнять в рисовании предметов круглой формы; закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть; развивать самостоятельность, творчество. включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету, формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, формировать творческое воображение.	Создание игровой мотивации. Рассматривание игрушек круглой формы Наблюдение на прогулке. Рефлексия	Беседа: «Семья – моя Родина» Разучивание пальчиковой игры: «Моя семья»	Игры детей в игровых уголках Рассматривание иллюстраций в книгах
Край в котором я живу Зимняя неделя здоровья	28.11.23	13. «Нарисуй, что хочешь красивое» (с. 65): Комарова Т.С. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть предметы и явления; вызвать у детей желание рисовать; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; воспитывать самостоятельность, формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.	Беседа о красивых игрушках и предметах, окружающих их Уточнение приёмов рисования Рефлексия	Чтение стихотворений об игрушках, о животных На прогулках и в повседневной жизни рассматривание с детьми красивых предметов, объектов окружающего	Разнообразные игры детей Рассматривание иллюстраций в книгах.

Зимняя неделя здоровья	05.12.23	<p>14. «Снежные комочки, большие и маленькие» (с. 66) : Комарова Т.С.</p> <p>Закреплять умение рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо), повторять изображение, заполняя свободное пространство листа, поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым.</p>	<p>Создание игровой мотивации.</p> <p>Рисование снежных комочков</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Край, в котором я живу»</p> <p>Д/и: «Животные нашего края»</p>	<p>Игры со снегом</p> <p>Рассматривание иллюстраций нашего края.</p> <p>Раскраски животные нашего края.</p>
Калейдоскоп правил детской безопасности	12.12.23	<p>15. «Деревья на нашем участке» (с. 68): Комарова Т.С.</p> <p>Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист, продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, учить детей рисовать с натуры.</p>	<p>Создание игровой мотивации.</p> <p>Показ и объяснение рисования</p> <p>Рисование деревьев.</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Скоро праздник»</p> <p>Рассматривание и беседа по картинкам: «Жители нашего края»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, деревьев нашего края</p>

Новый год	19.12.23	<p>16. «Ёлочка» (с.70) Комарова Т.С. Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки, рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных и наклонных); закреплять умение рисовать красками; воспитывать интерес к рисованию, продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, учить детей рисовать с натуры.</p>	<p>Создание игровой ситуации. Рассматривание новогодней ёлки Показ и объяснение рисования Рисование ёлки Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Зима» Д/и: «Когда это бывает?» Разучивание стихотворений песенок к новому году утреннику</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок «Зимние виды спорта» Д/и: «Одень куклу по погоде»</p>
Неделя волшебства	26.12.23	<p>17. «Знакомство с дымковскими игрушками» (с.71) . Комарова Т.С. Познакомить с народными дымковскими игрушками; вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки; обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки; обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки; учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет, формировать чувство сопричастности к культурному наследию.</p>	<p>Создание игровой ситуации. Знакомство с дымковскими игрушками. Рассматривание дымковских игрушек и узоров на них. Рисование узоров. Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Какой бывает снег» Чтение потешки: «Уж ты зимушка- зима» Д/и: «Найди пару»</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок: «Зима» Продуктивная деятельность: «Варежки для Маши»</p>

День вежливости	09.01.24	<p>18. «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» (с. 73) Комарова Т.С. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки, рисовать ёлочку крупно, во весь лист, украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; познакомить с розовым и голубым цветами.</p>	<p>Рисование елки с огоньками и шариками Показ приёмов рисования Рисование новогодней ёлки Рефлексия</p>	<p>Чтение стих-я: «Ах какой наряд у ёлки» К. Даян. Д/и на закрепление знаний о форме и цвете предметов Беседа: «Какая ёлка у меня дома?»</p>	<p>Рассматривание елки в группе и в зале, а также ёлочные украшения, их форму и цвет</p>
Дорожные правила знаем - всегда их ответственно соблюдаем!	16.01.24	<p>19. «Украсим рукавичку – домик» (с. 74) Комарова Т.С. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ; закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; развивать воображение, творчество; формировать умение украшать предмет, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Организационный момент Показ приёмов рисования Рисование украшений на рукавичке – домике Рефлексия</p>	<p>Чтение сказки «Рукавичка» Беседа: «Как красив зимний лес» Д/и «Кто быстрее найдет дерево» Чтение стихотворения В.Берестова «Снегопад», И.Сурикова «Зима»</p>	<p>Просмотр кукольного театра сказки «Рукавичка» Рассматривание картин, иллюстраций о зиме Д/и: «Найди пару» Продуктивная деятельность «Снег идет»</p>

Мы на севере живем, и здоровье бережем!	23.01.24	<p>20. «Украсим дымковскую уточку» (с. 75) Комарова Т.С.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; формировать у детей духовно-нравственные качества, вызвать радость от полученного результата, от яркости, красоты дымковской росписи, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Рассматривание дымковских игрушек.</p> <p>Называние детьми элементов украшения (полоски, пятнышки – примакивание, точки)</p> <p>Роспись узором белых уточек</p> <p>Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Одеваемся на прогулку»</p> <p>«Маленькие помощники»</p> <p>Трудовое поручение «Помоги товарищу»</p>	<p>Рассматривание картинок: «Зимняя одежда»</p> <p>Д/и: «Хорошо - плохо»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Угощение для друга»</p>
Я человек	30.01.2024	<p>21. «Рисование по замыслу» (с. 77) Комарова Т.С. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, заполнять изображением весь лист; вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям, их разнообразию.</p>	<p>Создание игровой мотивации.</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Беседа: «Чтобы быть здоровым, надо хорошо есть», «Вкусные и полезные фрукты», «Здоровье в порядке – спасибо зарядке»</p>	<p>Рассматривание картинок, плаката: «Культура поведения за столом»</p> <p>С/р. игра: «Больница»</p> <p>Д/и: «Назови овощи и фрукты»</p>



Живут счастливые дети на нашей огромной планете!	06.02.24	22. «Мы слепили на прогулке снеговиков» (с. 78): Комарова Т.С. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать его основные части, вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков; упражнять в рисовании предметов круглой формы; продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо ворсом кисти.	Создание игровой мотивации Показ приёмов рисования Рисование снеговиков Рефлексия	Лепка снеговика на прогулке Беседа: «Мы разные», «А ты кто такой?» Чтение С.Маршак «О девочках и мальчиках» Рассматривание иллюстраций: «Я-человек»	Рассматривание иллюстраций в книгах Д/и: «Кому что нужно» Д/и: «Оденем Таню и Ваню» С/р. игра: «Ателье»
День защитника отечества	13.02.24	23. «Светит солнышко» (с. 81) Комарова Т.С. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме; развивать художественно-творческие способности детей, развивать образные представления.	Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» Показ приёмов рисования Рисование солнышка Рефлексия	Наблюдения на прогулке Беседа: «Праздник День защитника отечества» Д/и: «Кому что нужно для работы» Чтение стихотворения Э.Успенский «Если был бы я девчонкой»	Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций: «Наша армия родная» С/р. игра: «Летчики», «Моряки», «Я – солдат»

Неделя родного языка	20.02.24	<p>24. «Самолёты летят» (с. 82): Комарова Т.С. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета; развивать эстетическое восприятие, формировать эстетическое отношение к предметам, совершенствовать умение изображать предметы, передавая из цвет, форму, величину.</p>	<p>Рассматривание игрушечного самолёта и его частей Показ приёмов рисования Рисование самолёта Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Я – солдат» Фотоколлаж: «Мой папа - солдат» Разучивание стихотворений к празднику</p>	<p>Рассматривание картинок «Защитники отечества» С/р. игра: «Моряки», «Летчики» Конструктивная деятельность: «Самолет», «Кораблик», «Ракета»</p>
Международный женский день	27.02.24	<p>25. «Зимний лес» (коллективная работа) (с. 83) Комарова Т.С. Учить детей передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть; развивать эстетическое восприятие, развивать коллективное творчество, стремление действовать согласовано.</p>	<p>Организационный момент Показ и объяснение приёмов рисования Рисование деревьев Рефлексия</p>	<p>Наблюдения на прогулках Беседа: «Мой родной язык» Разучивание песенок</p>	<p>Рассматривание иллюстраций: «Разные народы мира» С/р. игра: «Моя семья»</p>

Весна	05.03.24	26. «Красивые флажки на ниточке» (с. 86) Комарова Т.С. Познакомить детей с прямоугольной формой; Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; учить создавать композицию, продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами, воспитывать самостоятельность.	Обследование формы флажков с включением движения руки по контуру Показ приёмов рисования Рисование флажков Рефлексия	Знакомство с предметами круглой формы в играх Беседа: «Мамочка любимая» Фотоколлаж: «Поздравляем мамочку»	Рассматривание фотоколлажа: Продуктивная деятельность «Подарок маме» С/р. игра «Моя семья»
Неделя психологии	12.03.24	27. «Нарисуйте, кто что хочет красивое» (с.89) Комарова Т.С. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления; закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию; развивать образное эстетическое восприятие, использовать выразительные средства, формировать эстетические суждения.	Рассматривание красивых предметов в группе Рисование Рефлексия	Беседа: «Пришла весна» Разучивание стихотворений о весне Д/и: «Когда это бывает»	Рассматривание сюжетных картинок «Весна» Д/и: «Оденем куклу на прогулку» Игры с солнечным зайчиком

Огородные сказки на весеннем окне	19.03.24	28. «Книжки-малышки» (с. 90) Комарова Т.С. Учить формообразующим движениям рисования четырёх угольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д.; уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо; развивать творческое воображение, развивать художественный вкус.	Рассматривание книжек-малышек Показ приёмов рисования Рисование книжек-малышек Рефлексия	Рассматривание и чтение книг (обращать внимание на форму книг) Беседа: «Весна – красна» Д/и: «Какая это птичка», «Похожи – не похожи»	Рассматривание плаката: «Времена года» Продуктивная деятельность: «Угостим птичку» Д/и: «Как называется одежда»
Театральная палитра	26.03.24	29. «Нарисуй что-то прямоугольной формы» (с. 91) Комарова Т.С. Формировать предпочтения у детей в области изобразительной деятельности, учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы; развивать чувство цвета, воображение, художественный вкус.	Организационный момент Уточнение изображения предметов Рисование предметов прямоугольной формы Рефлексия	Расширение знаний детей о предметах прямоугольной формы Беседа: «Мы пришли в театр» Театрализация любимых сказок	Рассматривание иллюстраций в книгах Игры с пальчиковым и настольным театром Раскраски «Любимые сказки»

Неделя детской книги	02.04.24	30. «Разноцветные платочки сушатся» (с.93) Комарова Т.С. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги, учить детей вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.	Организационный момент Уточнение рисования предметов квадратной формы Рисование платочков Рефлексия	И/с: «Постираем платочки» Беседа: «Где живут книги» Экскурсия в книжный уголок Д/и: «Есть ли в сказке огонек»	Рассматривание иллюстраций в новых книгах. Продуктивная деятельность: «Нарисуй любимую сказку»
День авиации и космоса	09.04.24	31. «Скворечник» (с. 95) Комарова Т.С. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; продолжать учить детей рисовать с натуры, правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приёмы закрашивания, воспитывать самостоятельность.	Рассматривание скворечника на иллюстрации, его частей Показ приёмов рисования Рисование скворечника Рефлексия	Беседа: «Первый космонавт», «Полет Белки и Стрелки»	Рассматривание иллюстраций в детских книгах Рассматривание иллюстраций о космосе, космонавтах Продуктивная деятельность: «Я - космонавт»

День земли	16.04.24	32. «Красивый коврик» (коллективная работа) (с. 95). Комарова Т.С. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.); учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведёнными в разных направлениях; учить применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Организационный момент Показ и объяснение рисования Рисование ковриков Рефлексия	Рассматривание декоративных изделий, украшенных полосками, клетками Беседа: «Кто живет на земле», «Берегите планету»	Рассматривание иллюстраций по теме. Д/и: «Кто где живет»
Народная культура и традиции	23.04.24	33. «Красивая тележка» (с. 97) Комарова Т.С. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; продолжать учить детей рисовать с натуры, развивать инициативу, воображение, учить оценивать работу сверстников.	Рассматривание тележки, её частей Показ приёмов рисования Рисование тележек Рефлексия	Наблюдения за транспортом Рассматривание иллюстраций (уточняя названия формы и частей тележки)	Игры в игровом уголке и на прогулке

Праздник весны, труда и победы	30.04.24	34. «Рисование по замыслу» (с.98) Комарова Т.С. Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка; закреплять приёмы рисования красками, знание цветов; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	Создание игровой мотивации Рисование по замыслу Рефлексия	Наблюдения на прогулке за подготовкой к празднику. Беседы об увиденном.	Игры детей в игровых уголках
Семейные посиделки	14.05.24	35. «Картинка о празднике» (с. 100) Комарова Т.С. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; упражнять в рисовании красками; воспитывать самостоятельность, создать условия для экспериментирования с художественными материалами.	Беседа о празднике Показ и объяснение рисования Рисование картинки Рефлексия	Беседа: «Праздник весны и труда» Чтение стихотворений о празднике	Рассматривание поздравительных открыток Продуктивная: деятельность «Салют»

Неделя экологии «Спаси и сохрани»	21.05.24	36. «Одуванчики в траве» (с. 101) Комарова Т.С. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов; отрабатывать приёмы рисования красками; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным.	Рассматривание цветка одуванчика, определение его формы Уточнение приёмов рисования Рисование одуванчиков Рефлексия	Разучивание стих-я Е. Серовой «Одуванчик» Игра: «Найди такой же цветок»	Рассматривание первых появившихся цветов на прогулке Рассматривание иллюстраций в детских книгах
Моя безопасность	28.05.24	«37. Клетчатое платье для куклы» (с.103) Комарова Т.С. Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий; продолжать совершенствовать умение изображать предметы, самостоятельно подбирать сочетания красок для платья; развивать эстетическое восприятие, поощрять индивидуальные оценки самого себя и сверстников.	Рассматривание образцов платьев кукол и девочек Показ приёмов рисования платьев Рисование узоров на платье Рефлексия	Беседа: «Мое День рождение» Д/и: «Кто как кричит», «Чьи это детки?»	С/р. игра: «Чаепитие для кукол», «Семья»



Тема	Неделя	ООД Тема, программное содержание, литература	Методические приемы	Формы организации совместной взросло- детской (партнерской) деятельности	Самостоятельная деятельность
День знаний	02.09.22	1 «Знакомство с пластилином» (с. 46) Комарова Т.С. Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из неё можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки; учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно; развивать желание лепить.	Знакомство с пластилином Показ и объяснение наклеивания Лепка из пластилина Рефлексия	Беседа: «Какая наша группа», «Как мы играем с игрушками» Чтение З. Александрова «Катя в яслях» Е. Янковская «Я хожу в детский сад»	Игры с групповыми игрушками. С/р. игра: «Детский сад» Продуктивная деятельность: «Мы построим детский сад»
Безопасность дошкольника	09.09.22	2 «Большие и маленькие мячи» (с. 47): Комарова Т.С. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине; учить аккуратно наклеивать изображения.	Рассматривание больших и маленьких мячей Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	П/и «Мой весёлый звонкий мяч»	Игры с мячами в группе, на прогулке.

Детский сад	16.09.22	3 «Палочки» (с. 47) Комарова Т.С. Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску; развивать желание лепить.	Рассматривание счётных палочек Показ и объяснение Лепка палочек Рефлексия	Экскурсия по участку детского сада. Беседа: «Кто работает в детском саду?»	Рассматривание иллюстраций любимых сказок в книжном уголке Рассматривание фотоальбома: «Детский сад»
Друзьяг дети на планете	23.09.22	4 «Шарики катятся по дорожке» (с. 51) Комарова Т.С. Знакомить детей с предметами круглой формы; учить приёмам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)	Показ «дорожки» с катающимися на ней шариками Рассматривание полоски с наклеенными кругами Показ приёмов наклеивания Аппликация Рефлексия	Осмотр группы Беседа: «Безопасность поведения в группе» С/р. игра: «Детский сад»	Рассматривание фото альбома «Мой любимый детский сад» Продуктивная деятельность: «Построим детский сад» Игры с дидактическими игрушками
День пожилого человека	30.09.22	5 «Колобок» (с. 55) Комарова Т.С. Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей; закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Рассказывание сказки «Колобок» Беседа по сказке «Колобок» Показ и объяснение наклеивания Лепка колобков Рефлексия	Рассматривание игрушечного колобка Беседа: «Бабушка и дедушка» Разучивание стихотворений о бабушке и дедушке С/р. игра: «В деревню к бабушке»	Рассматривание фотографий по теме. Подарки для близких: «Цветы»
От улыбки станет всем светлей	07.10.22	6 «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (с. 54) Комарова Т.С. Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представления о величине, правильные приёмы наклеивания.	Показ больших и маленьких яблок Объяснение приёмов наклеивания Аппликация Рефлексия	Наблюдение на прогулке за прохожим людьми Разучивание стихотворения о бабушке, дедушке Пальчиковая игра: «Моя семья»	Игры с большими и маленькими шарами и мячами Разбирание и собирание пирамидок из колец, шаров разной величины

Азбука нравственности	14.10.22	7 «Подарок любимому щенку (котёнку)» (с. 57) Комарова Т.С. Формировать образное восприятие и образные представления; учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке; развивать воображение; воспитывать доброе отношение к животным желание сделать для них что-то доброе.	Беседа о домашних питомцах Показ и объяснение лепки Лепка подарков для щенка (котёнка) Рефлексия	Наблюдения за животными на прогулке Чтение книг, беседы о кошках и собаках	Рассматривание книжных иллюстраций, фотографий; игрушек, изображающих щенков (котят)
Осень	21.10.22	8 «Плоды фруктовых деревьев. Консервируем фрукты.» (с.77) Закреплять знания детей о форме предметов; учить различать предметы по величине; упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания; учить свободно располагать изображения на бумаге.	Рассматривание муляжей ягод и яблок Аппликация Рефлексия	Беседа: с бабушкой о фруктах. Физ. минутка «Хлопай ладошкой»	Рассматривание плодовых деревьев (фруктовых)

Дети и дорога	28.10.22	9. «Крендельки» (с. 61) Комарова Т.С. Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней; учить детей по-разному свёртывать получившуюся колбаску; воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	Рассматривание крендельков Уточнение приёмов лепки Объяснение Лепка крендельков Рефлексия	Беседа: «О профессиях», «Где работают родители» Д/и: «Угадай профессию»	Игры в кукольном уголке Рассматривание иллюстраций С/р. игра: «Магазин», «Больница», «Шофер»
День народного единства	04.11.22	10 «Разноцветные огоньки в домиках» (с. 60) Комарова Т.С. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы, чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий).	Рассматривание иллюстраций Показ и объяснение Аппликация Рефлексия	Наблюдение иллюминации в городе Рисование «Дом, в котором я живу» С/р. игра: «Моя семья»	Рассматривание фотографий, рисунков: «Моя Родина – Мой посёлок»
Неделя толерантности	11.11.22	11 «Лепка по замыслу» (с. 64) Комарова Т.С. Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина; учить детей называть вылепленные предметы; развивать самостоятельность, творчество.	Беседа о том, что дети хотели бы слепить Индивидуальная помощь при лепке Лепка предметов, выбранных детьми Рефлексия	Рассматривание «Патриотического уголка» Беседа: «Моя Родина»	Рассматривание альбомов: «Моя семья» С/р. игра: «Моя семья» Д/и: «Собери флаг»

Права ребенка	18.11.22	12 «Шарики и кубики» (с. 62) Комарова Т.С. Познакомить детей с новой для них формой – квадратом; учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия, наклеивать фигуры, чередуя их; закреплять правильные приёмы наклеивания.	Рассматривание круга и квадрата, их обследование Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	С/р. игра: «Дочки-матери» Д/и: «Уложим куклу спать», «Колыбельная для куклы»	Игры с кубиками и шарами в игровом уголке Создание простых построек из кубиков (дорожка, забор, башенка и др.) Рассматривание семейных альбомов
Все профессии нужны, все профессии важны	25.11.22	13 «Погремушка» (с. 68) Комарова Т.С. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая друг к другу; упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Рассматривание 2-3 погремушек, уточнение их формы Показ и объяснение лепки Лепка погремушек Рефлексия	Беседа: «Мой посёлок», «Край в котором я живу» Д/и: «Кто где живёт» Чтение стихотворений о родном крае	Игры в игровом уголке Рассматривание иллюстраций: «Мой посёлок», «Югра», «Сибирские дары» Лото: «Животные нашего края»
Край в котором я живу	02.12.22	14 «Пирамидка» (с.69) Комарова Т.С. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.	Рассматривание пирамидки, уточнение формы, величины её частей Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» Беседа: «Животные нашего края», «Край в котором я живу»	Игры с предметами и игрушками круглой формы разной величины Разбирание и собирание пирамидок и других игрушек, состоящих из деталей круглой формы (гусеница)

Зимняя неделя здоровья	09.12.22	15 «Башенка» (с.71) Комарова Т.С. Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую; закреплять умение лепить аккуратно.	Рассматривание башенки и её частей Показ и объяснение лепки Лепка башенок Рефлексия	Упражнение детей в сравнении предметов разной величины в процессе игр	Игры с башенками: «Кто скорее соберёт?», «Собери такую же»
Калейдоскоп правил детской безопасности	16.12.22	16 «Наклей какую хочешь игрушку» (с. 72) Комарова Т.С. Закреплять знания о форме и величине; упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания; развивать воображение, творчество детей.	Беседа о том, что каждый из детей хотел бы наклеить Уточнение формы, строения, цвета игрушек Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	Беседа: «Зима» Украшение группы к новому году Д/и: «Опиши новогоднюю игрушку»	Игры с игрушками Рассматривание иллюстраций, предметных картинок о зиме. Д/и: «Когда это бывает»
Новый год	23.12.22	17 «Пряники» (с. 63) Лит-ра: Комарова Т.С. Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками; развивать желание делать что-либо для других.	И/с «Кукла Катя в гостях» Рассматривание пряника Показ и объяснение лепки Лепка пряников Рефлексия	В процессе игр закрепление знаний детей о форме предметов	Игры в кукольном уголке Игры с разнообразными игрушками

День вежливости	13.01.23	18 «Красивая салфеточка» (с. 76) Комарова Т.С. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.	Рассматривание салфеток, узоров на них Уточнение расположения фигур Аппликация Рефлексия	Беседа о дымковских игрушках	Рассматривание предметов, украшенных простыми декоративными узорами, дымковских игрушек, салфеток и т. д.
Дорожные правила знаем - всегда их ответственно соблюдаем!	20.01.23	19 «Маленькие куколочки гуляют на полянке» (с. 78) Комарова Т.С. Учить создавать в лепке образ куклы, лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова); закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предметов приёмом прижимания.	Рассматривание куклы Показ приёмов лепки Лепка куколок Рефлексия	Беседа: «Волшебное слово» Разучивание стихотворений «Колокольчики цветы», «Доброе слово»	Игры с небольшими куклами в игровом уголке, на прогулке. С/р. игры: «День рождения», «Магазин» Р/и.: «Учусь говорить вежливо» Д/и: «Воспитанные дети»
Мы на севере живем, и здоровье бережем!	27.01.23	20 «Снеговик» (с. 78) Комарова Т.С. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине; учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине; упражнять в аккуратном наклеивании.	Рассматривание снеговика, его частей Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	Лепка снеговиков на прогулке	Рассматривание иллюстраций, художественных открыток

Я человек	03.02.23	21 «Воробушки и кот» (с. 80) Комарова Т.С. Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке; развивать воображение и творчество.	Беседа по игре «Воробушки и кот» Рассматривание игрушечной птички Показ и объяснение лепки Лепка птичек Рефлексия	Чтение произведений художественной литературы Подвижные игры	Рассматривание иллюстраций с изображением птиц
	10.02.23	22 «Лепка по замыслу» (с. 64) Комарова Т.С. Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина; учить детей называть вылепленные предметы; развивать самостоятельность, творчество.	Беседа о том, что дети хотели бы слепить Индивидуальная помощь при лепке Лепка предметов, выбранных детьми Рефлексия	Рассматривание «Патриотического уголка» Беседа: «Моя Родина»	Рассматривание альбомов: «Моя семья» С/р. игра: «Моя семья» Д/и: «Собери флаг»
Живут счастливые дети на нашей огромной планете!	17.02.23	23 «Узор на круге» (с. 81) Комарова Т.С. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности: вверху, внизу, справа, слева - большие круги, а между ними - маленькие; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма; воспитывать самостоятельность.	Рассматривание образца узора на круге Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	Д/и: «Большие и маленькие» Беседа «Мой папа сильный», «Где работает папа?» Чтение стих-ий А. Барто «Грузовик», Б. Заходера «Шофёр»	С/р. игры: «Строители», «Шофер» Игры со строительным материалом



День защитника отечества	24.02.23	24 «Самолёты стоят на аэродроме» (с. 82) Комарова Т.С. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлинённых кусков пластилина; закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Рассматривание игрушечного самолёта и название его частей Показ и объяснение лепки Лепка самолётов Рефлексия	Беседа: «Я человек» Музыкальное приветствие: «Здравствуй ладошки» Д/и: «Мое тело», «Найди и назови»	Игры с игрушечными самолётами Рассматривание иллюстраций плаката Рассматривание плаката «Строение тела»
Неделя родного языка	03.03.23	25 «Цветы в подарок маме и бабушке» (с. 85) Комарова Т.С. Учить детей составлять изображение из деталей; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).	Составление цветка из круглых деталей Показ и объяснение наклеивания Аппликация Рефлексия	Участие детей в подготовке к празднику 8 марта	Рассматривание живых цветов, иллюстраций С/р. игра: «Моя семья»

Международный женский день		<p>26 «Неваляшка» (с. 87) Комарова Т.С.          Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу; вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье); закреплять умение лепить аккуратно.</p>	<p>Рассматривание неваляшки и его частей          Показ приёмов лепки          Лепка неваляшек          Рефлексия</p>	<p>Беседа «Вот какая мама - золотая прямо»          Разучивание стихотворений по теме          Д/и: «Где чья мама?»</p>	<p>Игры с куклами, неваляшками.          Продуктивная деятельность: «Цветы для мамы»          С/р. игра: «Моя семья»          Фотовыставка: «Наши мамы»</p>
Весна	10.03.22	<p>27 «Флажки» (с. 85) Комарова Т.С.          Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму; воспитывать умение радоваться общему результату.</p>	<p>Рассматривание флажка, его частей          Показ и объяснение наклеивания.          Аппликация          Рефлексия</p>	<p>Беседа: «Весна – просыпается земля»          Д/и: «Когда это бывает»          Чтение, разучивание стихотворений о весне, к празднику.</p>	<p>Игры детей с предметами разной формы          Рассматривание украшений зала, групповой комнаты, участка          Рассматривание плакатов, иллюстраций, открыток по теме</p>

Неделя психологии	17.03.23	28 «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» (с. 89) Комарова Т.С. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки, воображение; закреплять приёмы лепки; формировать желание лепить что-то нужное для игры; воспитывать самостоятельность.	Беседа о том, как дети любят играть с куклами Индивидуальная помощь при лепке Лепка угощения Рефлексия	Беседа: «Пришла весна» Д/и: «Когда это бывает?» Чтение потешек: «Дождик - дождик», «Солнышко - колоколнышко», «Весна - красна»	Игры детей с куклами Рассматривание плакатов, предметных, сюжетных картинок «Весна» П/и: «Солнечные зайчики»
Огородные сказки на весеннем окне	24.03.23	29 «Салфетка» (с. 90) Комарова Т.С. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними; развивать чувство ритма; закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Рассматривание салфеток, узоров на них Уточнение расположения фигур Показ наклеивания Аппликация Рефлексия	Рассматривание красивых готовых салфеток, красивых тканей, декоративных изделий, узоры на детских шапочках и шарфиках. Театрализация любимых сказок. Д/и: «Отгадай сказку» Беседа: «Мы в театр пришли»	Просмотр театрализации старших детей Игры с театральными игрушками Пальчиковый театр
Театральная палитра	31.03.23	30 «Красивая птичка» (по дымковской игрушке) (с. 94) Комарова Т.С. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей; закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу; учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Рассматривание игрушечной птички, её частей Показ и объяснение лепки птички Рефлексия	Знакомство детей с образами дымковских птичек Д/и: «Какой птички не стало?» Наблюдения на прогулке за птицами	Рассматривание иллюстраций, игрушек

Неделя детской книги	07.04.23	31 «Скворечник» (с. 95) Комарова Т.С. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); развивать цветовое восприятие.	Чтение стихотворения про скворечник Выкладывание скворечника из геометрических фигур Аппликация Рефлексия	Наблюдение за птицами на прогулке Беседа о них Чтение стихотворений о космонавтах, космосе, земле, планетах.	Игры детей Рассматривание иллюстраций о космосе С/р. игра: «Мы космонавты»
День авиации и космоса	14.04.23	32 «Цыплята гуляют» (коллективная композиция) (с. 99) Комарова Т.С. Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей; включать детей в создание коллективной композиции.	Показ игрушечного цыплёнка и его рассматривание Показ и объяснение лепки цыплёнка Рефлексия	Чтение книг, пение песен о весне, о цыплятах и курочке Беседы о весне Беседа: «Планета Земля»	Рассматривание иллюстраций Конструктивная деятельность: «Построй ракету»
День земли	21.04.23	33 «Скоро праздник придёт» (с. 100) Комарова Т.С. Учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур; упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой; развивать эстетическое восприятие.	Беседа о том, как много шариков и флажков дети видели на празднике Показ наклеивания Аппликация Рефлексия	Наблюдение на прогулках с родителями в праздничные дни украшений домов, улиц. Беседа: «Весна - красота» Д/и: «Когда это бывает»	Рассматривание иллюстраций Наблюдение за трудом взрослых на участке.

Праздник весны, труда и победы	28.04.23	34 «Угощение для кукол» (с. 101) Комарова Т.С. Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке; закреплять правильные приёмы работы с пластилином; развивать воображение.	Беседа о том, что можно слепить для кукол Показывание приёмов лепки Лепка угощения Рефлексия	Беседа: «День Победы» «Праздник весны» Беседа: «День Победы» «Праздник весны»	Игры в игровом уголке Рассматривание иллюстраций и плаката «День Победы»
Семейные посиделки	05.05.23	35 «Цыплята на лугу» (с. 103) Комарова Т.С. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет из нескольких частей; продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Рассматривание иллюстраций, изображающие цыплят на лугу Коллективная аппликация Рефлексия	Чтение сказки В. Сутеева «Цыплёнок» Беседа: «Как я помогаю дома» Продуктивная деятельность: «Приглашение на чаепитие»	Рассматривание иллюстраций Игры детей в игровом уголке С/р. игры: «Моя семья», «В гости к бабушке»

Неделя экологии "Спаси и сохрани"	12.05.23	36 «Вылепи какое хочешь животное» (с. 104) Комарова Т.С. Закреплять умение детей лепить животное (по желанию); учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета; совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Рассматривание игрушечных животных Определение их формы Уточнение приёмов и последовательности лепки	Наблюдения за птицами на прогулке, в уголке природы; кормление птиц Беседа: «Как я помогаю дома»	Рассматривание сюжетных картинок на тему «Семья» С/р. игры: «Моя семья», «В гости к бабушке»
Моя безопасность	19.05.23	37 «Домик» (с. 104) Комарова Т.С. Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе; закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Рассматривание домика, построенного из строительного материала Аппликация Рефлексия	Беседы: «Наш друг светофор», «Ребенок и дорога», «Если ты один дома» Разучивание стихотворений по теме.	Игры со строительным материалом Постройка домиков для матрёшек С/р. игра: «Мы едем, едем, едем» Д/и: «Выложи светофор» «Пешеходный переход»

### Образовательная область «Физическое развитие».

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную,

«змейкой»), с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).



### Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

1) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

2) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

4) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### Перспективно – тематическое планирование «Физическая культура»

Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя	2 –я неделя	3 – я неделя	4 – я неделя
	02	07,09	14,16	21,23,28,30
Сентябрь				
Мотивация	«Пойдем в гости к зайчику и лисичке»	«В гостях у зайчика и лисички»	«Пойдем, к мишке с собачкой»	«Птички летают»
Задачи: ознакомить с ходьбой и бегом в заданном направлении; развивать умение сохранять равновесие; ознакомить с прыжками на двух ногах на месте; закрепить ходьбу и бег в колонне по одному, прокатывание мяча друг другу, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.				
Вводная	Построение стайкой, ходьба и бег стайкой	Построение стайкой, ходьба и бег стайкой парами	Построение в рассыпную, ходьба и бег в рассыпную по залу	Чередование ходьбы в рассыпную с ходьбой стайкой, чередование бега в рассыпную с бегом в обозначенное место по сигналу
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	Без предметов	С кубиками
Основные виды движения	1. Ходьба по извилистой дорожке. 2. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинки). 3. Прокатывание мяча двумя руками вдаль от черты	1. Ходьба по извилистой дорожке 2. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинки). 3. Ползание на средних четвереньках по прямой	1. Ходьба по извилистой дорожке 2. Катание мяча друг другу двумя руками. 3. Ползание на средних четвереньках по прямой	1. Прыжки на двух ногах, стоя на месте. 2. Катание мяча друг другу двумя руками. 3. Ползание на четвереньках по извилистой дорожке

Подвижные игры	«Беги ко мне»	«По ровненькой дорожке»	«Наседка и цыплята»	«Догони мяч
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	Ходьба и бег за воспитателем «стайкой»	Ходьба за одним ребенком, у которого игрушка	«Найди мяч»	Игра «Позвони в колокольчик».
Нетрадиционные формы	Пальчиковая гимнастика « Этот пальчик в лес пошёл...»	Рисование пальчиками в воздухе зайчика	Дыхательная гимнастика « Надуем шарик»	Самомассаж ушей
Октябрь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 05,07	2 –я неделя 12,14	3 – я неделя 19,21	4 – я неделя 26,28
Задачи: учить ходить и бегать по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги; развивать навыки энергичного отталкивания мячей прокатывание друг другу.				
Мотивация	«В гостях у кукол»	«В гостях у кукол»	«Пойдем, в гости к зверям»	«Пойдем, в гости к зверям»
Вводная	Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне друг за другом по зрительным ориентирам.	Построение в колонну друг за другом и ходьба по зрительному ориентиру, бег друг за другом.	Построение в колонну друг за другом.	Построение в колонну друг за другом по росту, ходьба в колонне друг за другом, бег в колонне по росту.
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	Без предметов
Основные виды движения	1.Ходьба с перешагиванием через предметы 2. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя 3. Катание мяча друг другу двумя руками (увеличивая расстояние)	1.Ходьба с перешагиванием через предметы 2. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя 3. Ползание на средних четвереньках за катящимся предметом	1. Ходьба с перешагиванием через предметы 2.Прокатывание мяча между предметами. 3.Ползание за катящимся предметом	1.Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Ползание за катящимся

				предметом с ускорением и замедлением
Подвижные игры	«Птички и птенчики»	«Поймай комара»	«Попади в круг»	«Беги ко мне»
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	«Угадай, кто кричит»	И/у. «Догони мяч»	«Найди мяч»	И/у. «Походим как мишки, как зайки»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Часики»	Ходьба по массажным коврикам	Дыхательная гимнастика «Дудочка»	Искусственная «Тропа здоровья»
Ноябрь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 02	2 –я неделя 09,11	3 – я неделя 16,18	4 – я неделя 23,25,30
Задачи: закрепить навыки ходьбы и бега в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу, в чередование бега и ходьбы; упражнять: в прыжках из обруча в обруч, прокатывании и ловли мяча, в равновесии на уменьшенной площади опоры.				
Мотивация	«Путешествие в лес» (на поезде)	«Путешествие в лес» (на автобусе)	«Курочка с цыплятами»	«Курочка с цыплятами»
Вводная	Построение в колонну друг за другом по росту, ходьба в колонне друг за другом, бег в колонне с ускорением и замедлением.	Построение в колонну парами, ходьба и бег в колонне парами.	Построение в колонну парами, ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена, бег парами чередуя врассыпную.	Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте, ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук, бег в парах, чередуя врассыпную
Общеразвивающие упражнения	С погремушкой	С шишками	С мячом	С кубиком
Основные виды движения	1. Ходьба по наклонной доске спуск с нее.	1. Ходьба по наклонной доске спуск с нее.	1. Ходьба по наклонной доске спуск с нее.	1. Прыжки вверх на месте с цель достать предмет

	2.Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед. П. 3. Прокатывание мяча между предметами.	2. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 3. Ползание по доске на средних четвереньках.	2. Прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю. 3. Ползание на средних четвереньках по скамейке.	2. Прокатывание мяча друг другу с целью сбить кеглю. 3. Ползание на средних четвереньках по скамейке.
Подвижные игры	«Мыши и кот»	«Воробушки и кот»	«Мыши в кладовой»	«Беги ко мне»
Нетрадиционные формы	Дыхательное упражнение «Часики»	Ходьба по массажным коврикам	Дыхательная гимнастика «Дудочка»	Искусственная «Тропа здоровья»
Декабрь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 02	2 –я неделя 07,09	3 – я неделя 14,16	4 – я неделя 21,23,28,30
Задачи: учить ходить и бегать в рассыпную с использованием всей площадки; по кругу; между предметами, не задевая их; упражнять в сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по доске; развивать навыки приземления на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывание мяча; подлезании под дугу и шнур, не задевая их.				
Мотивация	«Цветные автомобили»	«Цветные автомобили»	«Цирк»	«Цирк»
Вводная	Построение в колонну по росту с перестроением в рассыпную по залу, ходьба и бег в колонне «змейкой».	Построение в колонну по росту с перестроением в рассыпную по залу, ходьба и бег в колонне «змейкой».	Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом, ходьба и бег по кругу взявшись за руки со сменой направления.	Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом, ходьба и бег по кругу взявшись за руки со сменой направления.
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С султанчиками
Основные виды движения	1. Ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.	1.Катание мяча в прямом направлении. 2. Прыжки из обруча в обруч.	1.Ходьба по гимнастической скамейке с дополнительными заданиями для рук.	1.Спрыгивание с высоты . 2.Бросание мяча двумя руками и

		3. Ходьба по гимнастической скамейке.	2.Бросание мяча двумя руками и ловля его стоя наместе. 3. Подлезание под дугу.	ловля его стоя наместе. . 3. Подлезание под дугу.
Подвижные игры	«Светофор и цветные автомобили»	«Трамвай»	«Кто бросит дальше мешок »	«Звери в домик бегите»
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	«Лошадки»	«Найди мяч»	«Каравай»	И/у. «Догони мяч»
Январь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя	2 –я неделя 11,13	3 – я неделя 18,20	4 – я неделя 25,27
Задачи: ознакомить детей с построением и ходьбой парами; упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, учить мягко приземляться на полу согнутые ноги; упражнять в прокатывание мяча вокруг предмета; в подлезание под дугу; развивать глазомер и ловкость; учить сохранять равновесие в ходьбе по ограниченной площади опоры, выполнять правила в подвижных играх.				
Мотивация	«Магазин игрушек» (на автобусе)	«Магазин игрушек» (на самолёте)	«Мой веселый мяч»	«Курочка с цыплятами»
Вводная	Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну, ходьба и в колонне «змейкой», бег с ускорением и замедлением.	Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну, ходьба и бег с ускорением и замедлением.	Построение в шеренгу с перестроением в круг, ходьба шеренгой с одной стороны площадки на другую, бег в колонне по сигналу присесть.	Построение в шеренгу с перестроением в круг, ходьба шеренгой с одной стороны площадки на другую, бег в колонне по сигналу присесть.
Общеразвивающие упражнения	С кубиком	Без предметов	С малым мячом	С мячом
Основные виды движения	1. Ходьба по гимнастической скамейке с	1. Ходьба по гимнастической скамейке с доп.	1. Ходьба по гим. скамейке с мячом над головой.	1.Прыжки в длину с места

	доп. заданиями приставляя пятку одной ноги к другой. 2. Спрыгивание с высоты вниз. 3. Бросание мяча двумя руками об пол и ловля его.	заданиями приставляя пятку одной ноги к другой. 2. Спрыгивание с высоты вниз, приземляясь в нарисованный круг. 3. Проползание между ножиками	2. Ловля мяча брошенного воспитателем 3. Проползание между ножиками.	2. Ловля мяча брошенного воспитателем . 3. Проползание в обруч, распложенный вертикально к полу, прямо не касаясь руками пола.
Подвижные игры	«Найди свой цвет»	«Мыши в кладовой»	«Найди свое место»	«Попади в круг»
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	«Угадай кто кричит »	«Лохматый пес»	Ходьба парами	«Найди куклу»
Нетрадиционные формы	Дыхательное гимнастика «Гусь»	Ходьба с разными положениями рук и ног.	Пальчиковая гимнастика «Пальчики»	Искусственная «Тропа здоровья» (Добавить воду).
Февраль				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 01,03	2 –я неделя 08,10	3 – я неделя 15,17	4 – я неделя 22,24
Задачи: упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; учить мягко приземляться после прыжков; энергично отталкивать мячи при прокатывании его в прямом направлении; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы; учить перебрасывать мяч через шнур; закреплять навыки ходьбы через рейки предметов.				
Мотивация	«Мышки и кот Васька»	«Мышки и кот Васька – верные друзья»	«На помощь Колобку»	«Кого встретил Колобок»
Вводная	Перестроение с колонны по одному в колонну по два с места, Ходьба и бег в колонне + парами «Змейкой», со сменой направления.	Перестроение с колонны по одному в колонну по два с места, Ходьба и бег в колонне + парами «Змейкой», со сменой направления.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два, ходьба на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагивая препятствия, бег в колонне со сменой направления.	Перестроение из колонны по одному в колонну по два, ходьба на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагивая препятствия, бег в

				колонне со сменой направления.
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	«Встреча животных в лесу» (имитация их движений: заяц, волк, медведь, лиса).	Дети отгадывают загадки о животных и изображают их
Основные виды движения	1. Ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках. 2. Прыжки в длину с места 3. Ловля мяча брошенного воспитателем	1. Ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках. 2. Прыжки в длину с места. 3. Перелезание через бревно боком.	1. Ходьба по бревну на средних четвереньках. 2. Бросание мяча вперед двумя руками снизу (вдаль). 3. Перелезание через бревно боком.	1. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе). 2. Бросание мяча вперед двумя руками снизу («испугались»). 3. Перелезание через бревно боком.
Подвижные игры	«Кролики»	«С кочки на кочку»	«Веселая карусель»	«Волшебная дудочка» - дудочка играет, все пляшут,
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	Ходьба в колонне по одному	Игра «Позвони в колокольчик».	Угадай, кто кричит	«Пройди тихо»
Нетрадиционные формы	Дыхательная гимнастика «Паровозик»	Растирание спины массажной рукавичкой.	Дыхательная гимнастика «Веселый мячик»	Искусственная «Тропа здоровья».
Март				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 01,03	2 –я неделя 08,10	3 – я неделя 15,17	4 – я неделя 22,24,29,31
Задачи: учить прыжкам в длину с места, правильному хвату за рейки при лазании; упражнять в ходьбе парами, беге в рассыпную; развивать ловкость при прокатывание мяча, в ходьбе и беге по кругу; разучить бросание мяча о землю и ловлю двумя руками; упражнять в ползании по доске, в ходьбе через препятствия, в сохранение равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке.				
Мотивация	Поступаем в лесную школу физкультуры к Мишке.	В гостях у Мишки - Топтыжки	У солнышка в гостях	У солнышка в гостях



Вводная	Перестроение из одной колонны в две в движении, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег в рассыпную и по извилистой дорожке.	Перестроение из одной колонны в две в движении, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег, по кругу взявшись за руки.	Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот, ходьба по наклонной и горизонтальной поверхности ч/з предметы, бег по кругу, взявшись за руки с ускорением и замедлением.	Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот, ходьба по наклонной и горизонтальной поверхности ч/з предметы, бег по кругу, взявшись за руки с ускорением и замедлением
Общеразвивающие упражнения	Без предметов (уроки Мишки – Топтыжки)	С шишками.	С флажками	Без предметов
Основные виды движения	1. Ходьба по кирпичикам расположенных на 15см. друг от друга. 2. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе), стоя на месте. 3. Бросание мяча вперед двумя руками из –за головы.	1. Ходьба по кирпичикам расположенных на 15см. друг от друга. 2. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе) в движении. 3. Ползание по доске с переходом на гим. лесенку.	1. Ходьба по кирпичикам расположенных на 15см. друг от друга. 2. Бросание мяча вперед двумя руками из – за головы ч/з веревку.	1. Прыжки через предметы высота 5 – 10см. 2. Бросание мяча вперед двумя руками из – за головы ч/з веревку. 3. Ползание по доске с переходом на гим. лесенку на вторую перекладину.
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Поезд»	«Солнышко и дождик»	«Кот и мыши»
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	«Найди куклу»	«Лошадки»	«Возьми флажок»	«Воробушки и кот»
Нетрадиционные формы	Дыхательная гимнастика «Оладушки»	Растирание спины массажной рукавичкой.	Дыхательная гимнастика «Веселый мячик»	Искусственная «Тропа здоровья».
Апрель				

Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 05,07	2 –я неделя 12,14	3 – я неделя 19,21	4 – я неделя 26,28
Задачи: учить приземляться на обе ноги; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; влезать на наклонную лестницу; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прыжках в длину с места; бросании мяча об пол; в ходьбе и беге в рассыпную; в колонне по одному; ходьбе и ползать по доске; формировать правильную осанку; закреплять умение перепрыгивать через шнур; ползать по скамейке; учить ходить приставным шагом вперед.				
Мотивация	Поиграем с солнечным зайчиком	Поиграем с солнечным зайчиком	Волшебная палочка - скакалочка	Волшебная палочка - скакалочка
Вводная	Перестроение из одной колонны в три с места, ходьба с доп. заданиями с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя, бег с ускорением и замедлением.	Перестроение из одной колонны в три с места, ходьба с доп. заданиями с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя, бег с ускорением и замедлением	Ходьба с высоким подниманием колена, со сменой направления по сигналу, бег с высоким подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу.	Ходьба приставным шагом вперед, ходьба в горку, бег в колонне друг за другом.
Общеразвивающие упражнения	Игра с солнечным зайчиком	Игра с солнечным зайчиком	Игра с волшебной палочкой	Без предметов
Основные виды движения	1. Влезание на гим. стенку с дополнительными заданиями (руки в стороны). 2. Прыжки через предметы. 3. Бросание среднего мяча через веревку двумя руками из – за головы.	1. Влезание на гим. стенку с дополнительными заданиями (руки в стороны). 2. Прыжки через предметы. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.	1. Влезание на гим. скамейку + поворот вокруг себя. 2. Бросание мяча вверх и попытка поймать его. 3. Влезание на наклонную лестницу.	1. Прямой галоп. 2. Бросание мяча вверх и попытка поймать его. 3. Влезание на наклонную лестницу.
Подвижные игры	Догонялки с солнечным зайчиком.	«Лохматый пес»	«Лошадки»	«Кот и цыплята»
Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	«Где цыпленок»	«Найди мяч»	«Пройди тихо»	Игра «Позвони в колокольчик».

Нетрадиционные формы	Самомассаж ладоней	Пальчиковая гимнастика «Семья»	Корректирующая гимнастика для проф. плоскостопия.	Искусственная «Тропа здоровья».
Май				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 05	2 –я неделя 12	3 – я неделя 17,19	4 – я неделя 24,26,31
Задачи: учить прямо приземляться при выполнении прыжка в длину с места, подбрасывать мяч вверх и ловить его; упражнять в ходьбе и беге по кругу, в перепрыгивании через шнур, в ходьбе и беге в рассыпную и нахождение своего места в колонне, в ползания по скамейке с опорой на ладони и колени; закреплять умение влезать на наклонную лестницу.				
Мотивация	На солнечной поляне.	На солнечной поляне.	На рыбалку	На рыбалку
Вводная	Размыкание и смыкание при построении и перестроении обычным шагом, игра «найди свое место в поезде», бег с дополнительным заданием: догонять и убежать.	Размыкание и смыкание при построении и перестроении обычным шагом, игра «найди свое место в поезде», бег с дополнительным заданием: догонять и убежать.	Повороты на право и налево преступлением, ходьба приставным шагом вперед, назад, чередовать бег в колонне друг за другом с бегом в рассыпную.	Повороты на право и налево преступлением, ходьба приставным шагом вперед, назад, чередовать бег в колонне друг за другом с бегом в рассыпную
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	Без предметов	С малым мячом	Без предметов
Основные виды движения	1. Ходьба по наклонной скамейке. 2. Прямой галоп. 3. Бросание мяча вверх и попытка поймать его.	1. Ходьба по наклонной скамейке.	1. Ходьба по наклонному буму 2. Метание на дальность правой и левой рукой. 3. Влезание гимнастическую стенку и спуск с нее.	1. Прыжки в высоту с места через шнур. 2. Метание на дальность правой и левой рукой 3. Влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее
Подвижные игры	«Птички в гнздышке»	«Трамвай»	«Рыбаки и рыбки»	«Птички в гнздышке»

Игры малой и средней подвижности, игровые упражнения.	«Где цыпленок»	Дыхательная гимнастика «Веселый мячик»	«Каравай»	«Лошадки»
Нетрадиционные формы	Самомассаж ладоней	Релаксация	Корректирующая гимнастика для проф. плоскостопия.	Искусственная «Тропа здоровья».

Перспективное планирование «Физической культуры на прогулке»

Сентябрь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя	2 –я неделя	3 – я неделя	4 – я неделя
	03	10	17	24
Вводная	Ходьба впрямом направлении, в колонне по одному. Бег за воспитателем			
Основные виды движений	1. Бег 10 м. 2. Ходьба по гимнастической скамье.	1. Метание мешочка вдаль до игрушки (расстояние 2м). 2. Прыжки на двух ногах на месте.	1. Прыжки на двух ногах вокруг столбика. 2. Ходьба по ребристой доске	1. Полоса препятствий: — бег 10 м; — подъем по ступеням лестницы; — ходьба по гимнастической скамье
Подвижные игры	«Бегите ко мне»	«По ровненькой дорожке»	«Наседка и цыплята»	«Бегите ко мне»
Заключительная	Ходьба и бег за воспитателем	Ходьба за одним ребенком, в руках у которого мяч	Ходьба по краю площадки	Ходьба —руки в стороны
Октябрь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя	2 –я неделя	3 – я неделя	4 – я неделя
	01	08	15	22,29
Вводная	Ходьба и бег по сигналу, составкой, выполнением заданий («Заяц», «Аист»). Ходьба друг за другом по кругу			

Основные виды движений	1. Перепрыгивание через начерченную на земле линию с приземлением на согнутые ноги. 2. Ходьба по гимнастической скамейке —руки в стороны	1. Ходьба между двумя параллельными линиями 2. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической стенки	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 2. Бросок мяча в коробку, стоящую на земле	1. Перепрыгивание через две параллельные линии. 2. Ходьба «змейкой» между снарядами
Подвижные игры	«Птички и птенчики»	«Поймай комара»	«Попади в круг»	«Бегите ко мне»
Заключительная	Ходьба с расслабленными руками	Бег в рассыпную	Ходьба за ребенком, в руках у которого игрушка	Ходьба в спокойном темпе
		Ноябрь		
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя -	2 –я неделя 12	3 – я неделя 19	4 – я неделя 26
Вводная	Ходьба в колонне по одному. По сигналу выполнить задание («Бабочка», «Лягушки», «Зайчики»). В чередовании бег и ходьба.			
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из круга в круг (круги нарисованы на земле). 2. Ходьба по ребристой доске	1. Ходьба между 2 линиями (расстояние 20 см). 2. Прыжки на 2 ногах с продвижением вперед	1. Бег 30 м. 2. Проход под дугами, не задевая их	1. Подъем на две ступени гимнастической лестницы. 2. Ходьба «Змейкой»
Подвижные игры	«Мыши и кот»	«Воробушки и кот»	«Мыши в кладовой»	«Бегите ко мне»
Заключительная	Ходьба спиной вниз	Ходьба по краю площадки	Ходьба в рассыпную	Бег с расслабленными руками
Декабрь				

Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя	2 –я неделя	3 – я неделя	4 – я неделя
Вводная	03	10	17	24
	Ходьба ибег врассыпную, по кругу, между снарядами. Построение вшеренгу. Ходьба ибег счередованием. Ходьба ибег впротивоположные стороны			
Основные виды движений	1. Прыжки гимнастической скамейки мягким приземлением наземлю. 2. Ходьба по ограниченной площади (скамейке), руки свободно балансируют	1. Прыжки на двух ногах из круга вокруг. 2. Ходьба по скамейке со спрыгиваниемвконце	1. Прыжки на двух ногах через 4нарисованные линии (расстояние 30 см). 2. Проход под дугами, не задев их	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 2. Скольжение по ледяной дорожке
Подвижные игры	«Бегите кфлажку»	«Кролики»	«Кто бросит дальше мешочек»	«Кто бросит дальше снежок»
Заключительная	Ходьба за одним ребенком, в руках у которого игрушка	Бег срасслабленными руками	Ходьба по разным грунтам	Ходьба по извилистой дорожке
Январь				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя	2 –я неделя	3 – я неделя	4 – я неделя
	-	14	21	28
Вводная	Построение вколонну. Перестроение вкруг. Ходьба ибег вчередовании по команде			
Основные виды движений		1. Ходьба, утрамбовывая снег. 2. Метание снежков вкоробку, стоящую на санках	1. Ходьба сперешагиванием через снежные валики. 2. Игровое	1. Прыжки через снежный ров 2. Прокатывание снежного кома

			упражнение «Добеги до снежка»	
Подвижные игры		«Найди свой цвет»	«Мыши вкладовой»	«Попади вокруг»
Заключительная		Ходьба семенящим шагом	Ходьба скользящим шагом	Ходьба свысоким подниманием коленей
<b>Февраль</b>				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 04	2 –я неделя 11	3 – я неделя 18	4 – я неделя 25
Вводная	Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий. Бег врассыпную, ходьба и бег по кругу			
Основные виды движений	1. Ходьба с перешагиванием через линии. 2. Спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги	1. Метание снежков «Кто дальше». 2. Прыжки на снежный вал из снега двумя ногами	1. Катание друг друга на санках. 2. Прокатывание снежных комьев по снегу	1. Ходьба по гимнастической скамье, руки на поясе. 2. Запрыгивание на возвышенность
Подвижные игры	«Трамвай»	«С кочки на кочку»	«Сбей кеглю снежком»	«Мыши вкладовой»
Заключительная	Бег врассыпную	Ходьба по утрамбованному снегу	Ходьба с расслабленными руками	Ходьба семенящим шагом
<b>Март</b>				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 04	2 –я неделя 11	3 – я неделя 18	4 – я неделя 25
Вводная	Построение в шеренгу, колонну по одному, перестроение в пары, ходьба парами, бег врассыпную. Ходьба и бег по кругу, ходьба и бег врассыпную			
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед через линии. 2. Ходьба по гимнастической	1. Ходьба с перешагиванием через линии. 2. Ходьба по гимнастической скамье, мягкое	1. Броски иловля мяча в парах. 2. Прыжки с продвижением вперед	1. Бросание иловля мяча после удара о землю. 2. Проход под дугами, не задевая их

	скамейке, руки за спиной	спрыгивание в конце		
Подвижные игры	«Поезд»	«Береги предмет»	«Кто где кричит»	«Найди свой цвет»
Заключительная	Ходьба «змейкой»	Бег в рассыпную	Ходьба с изменением направления	Бег семенящим шагом
Апрель				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 01	2 –я неделя 08	3 – я неделя 15	4 – я неделя 22,29
Вводная	Ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя, ходьба с высоким подниманием коленей. Ходьба и бег по кругу, ходьба приставным шагом			
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамье, прыгание на полусогнутые ноги. 2. Метание мяча в цель	1. Подбрасывание мяча и ловля его двумя руками. 2. Прыгание двумя ногами на возвышенность	1. Влезание на наклонную лесенку. 2. Метание мешочка от плеча	1. Прыжки в длину с места. 2. Бросание и ловля большого мяча в парах
Подвижные игры	«Лохматый пес»	«С кочки на кочку»	«Найди, что спрятано»	«Найди свой цвет»
Заключительная	Ходьба по линии (равновесие)	Ходьба с расслабленными руками	Ходьба по извилистой дорожке	Бег в рассыпную
Май				
Этапы непосредственно образовательной деятельности	1 – я неделя 06	2 –я неделя 13	3 – я неделя 20	4 – я неделя 27
Вводная	Ходьба и бег по кругу, по сигналу, с выполнением заданий. Ходьба с перешагиванием через линии			
Основные виды движений	1. Перепрыгивание через начерченные на земле линии. 2. Бег 30 м	1. Прыжки в длину с места. 2. Подъем на 2—3 ступени гимнастической лестницы	1. Метание мешочка вдаль снизу вверх. 2. Прыжки между кеглями	1. Влезание на наклонную стенку. 2. Проход под дугами, не касаясь их



Подвижные игры	«Птички вгнездышках»	«Трамвай»	«Кто где кричит»	«Птички вгнездышках»
Заключительная	Ходьба в колонне	Бег семенящим шагом	Ходьба по разным грунтам	Ходьба —руки за спиной

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в доу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют

активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен и свободный доступ в ДОО; между педагогами родителями (законными представителями) необходим обмен информацией особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

1) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе

и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;



2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

*В дошкольном возрасте (3-4 года):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
- При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и



диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

1) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

#### Методы взаимодействия с воспитанниками.

Методы	Средства
Методы передачи сведений и информации, знаний и умений.	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	- фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); - поэтические и прозаические произведения (литературные сказки, рассказы, повести и др.); - скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:  Метод иллюстрирования	наблюдаемые объекты, предметы, явления и наглядные пособия - предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. - связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.

Метод демонстрации Метод показа	- различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; музыкально- ритмические движения, этюды-драматизации. - дидактические, музыкально-дидактические игры. - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
<b>Методы эстетического восприятия</b>	
Драматизация Культурный пример Побуждение к соперничеству Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
<b>Методы проблемного обучения</b>	
Проблемная ситуация Познавательное проблемное изложение Диалогическое проблемное изложение Метод неоднозначной ситуации Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод Прогнозирование	- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; - объекты и явления окружающего мира; - различный дидактический материал,  - различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). - оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; - технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)
<b>Методы поддержки эмоциональной активности</b>	

<p>Игровые и воображаемые ситуации  Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение)  Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.  Игры-драматизации  Сюрпризные моменты, забавы, фокусы.  Элементы творчества и новизны.  Юмор и шутка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;</li> <li>- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;</li> <li>- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, шутейные изображения и др.;</li> <li>- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;</li> <li>- юморески, комиксы и др.</li> </ul>
<b>Коммуникативные методы</b>	
<p><i>Имитационный метод</i> (подражания);  <i>Беседа</i>;  <i>Соревновательный метод</i>;  <i>Командно-соревновательный (бригадный) метод</i>;  <i>Совместные или коллективные поручения</i>;  <i>Метод интервьюирования</i>;  <i>Метод коллективного творчества</i>;  <i>Проектный метод</i>;  <i>«Конвейерный» метод продуктивной деятельности</i> (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).</p>	
<b>Методы психосенсорного развития</b>	
<p>Методы развития психических процессов (память, внимание, речь, мышление)</p>	<p>– раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.)</p>

<p>Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– электронные образовательные ресурсы (мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);</li> <li>– оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.)</li> <li>– аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, HDDVD и т.п.).</li> <li>– наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)</li> <li>– демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)</li> <li>– спортивное оборудование</li> </ul>
--	---

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативный (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

#### *Методы и средства гендерного воспитания.*

Гендерный подход к обучению девочек и мальчиков связан со следующими особенностями:

– *Различия в работе и структуре головного мозга.*

Мозг мальчиков и девочек развивается в разные сроки, в разной последовательности и даже в разном темпе. У девочек раньше формируется левое полушарие мозга, которое ответственно за рационально-логическое мышление и речь. У мальчиков левое полушарие мозга развивается медленнее, поэтому образно-чувственная сфера доминирует до определенного возраста.

– *Разный темперамент.*

Мальчикам свойственно более изменчивое настроение, их сложнее успокоить. Девочки, как правило, эмоционально более стабильны.

Мальчикам свойственна подвижность, они растут более выносливыми, проявляют негативные эмоции ярче. Девочки более восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих, речь появляется раньше.

Мальчики любят совместные игры, при этом любят соревноваться между собой и устраивать потасовки. Девочкам свойственно, особенно после периода 2 лет, игра в небольших группах, для них важна интимность обстановки, сотрудничество.

Нет необходимости подразделения игрушек на игрушки для мальчиков и игрушки для девочек. Всем детям должны быть доступны любые игрушки – это тоже составляющая познания мира ребенком.

Средство	Гендерная специфика
Танцы	Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебёдушки, хороводы).
Театрализованные игры	Театрализованные игры (особенно фольклорные), где отражены требования народной морали, а также даны образцы нравственного поведения. Посредством синтеза музыки, художественного слова и танца дать возможность овладеть традиционными свойствами личности - женственности для девочек и мужественности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков.

Пение и музицирование	Овладение мальчиками и девочками гендерным репертуаром. Дать детям возможность прочувствовать различные вариации эмоционального состояния, проявление характерных мужских и женских черт личности посредством музыкальной выразительности.
Пословицы и поговорки	Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня.
Сюжетно-ролевые игры	Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетообразующих пространств для охвата всех потребностей. Игра в «воинов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынужденно ограничены «семейными играми». Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетов.
Дидактические игры	Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме
Творческие задания	Организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности. Весомую положительную роль может сыграть совместно-раздельная деятельность, в частности конвейерный или бригадный метод, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками (например, инженерно-строительную или конструкторскую часть выполняют мальчики, художественно- дизайнерскую – девочки). Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как, кто свидетель похвалы)
Физические упражнения	Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.

### 2.3. Программа воспитания

#### *Пояснительная записка.*

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону

и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.



## **Целевой раздел Программы воспитания.**

### *Цели и задачи воспитания.*

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## **Направления воспитания.**

### *Патриотическое направление воспитания.*

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое



вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### *Познавательное направление воспитания.*

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### *Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### *Трудовое направление воспитания.*

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### *Эстетическое направление воспитания.*

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в

искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### *Целевые ориентиры воспитания.*

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со

		взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### ***Содержательный раздел Программы воспитания.***

#### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско- патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в ДОО является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в утренний, и вечерний отрезок времени, во время прогулок. Индивидуальная работа организуется как на основе индивидуальных образовательных маршрутов, так и с учетом текущих затруднений (опережений) по освоению образовательной программы у воспитанников.

*Цель и смысл деятельности ДОО:* создание необходимых условий для функционирования МАДОУ как открытого, современного учреждения, реализующего качественные образовательные услуги, обеспечивающие равные стартовые возможности для полноценного разностороннего развития детей, максимально удовлетворяющие социальный заказ государства и родительского сообщества.

*Миссия:* реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы личностного развития и успешного обучения в школе.



Эффективность реализации данной миссии возможна через развитие открытой, мобильной, вариативной системы дошкольного образования, направленной на повышение эффективности работы сотрудников и уровня компетентности представителей общественности в условиях социального партнерства.

Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.

Актуальность разработки программы развития обусловлена модернизацией системы образования Российской Федерации. Существенные изменения в системе образования требуют изменений в квалификационном уровне педагогов. Современный педагог должен обладать многими качествами: компетентность, творчество, гуманность, нравственность, обладать точными знаниями современных педагогических технологий и умело их применять в своей работе.

Особое внимание необходимо уделять укреплению и сохранению здоровья детей. Необходимо учитывать возрастные особенности детей дошкольного возраста и объективные условия развития здравоохранения, экологии и экономической ситуации в обществе.

Развитие и саморазвитие ребенка дошкольного возраста возможно только тогда, когда усилия взрослых направлены на создание условий для ребенка свободы выбора познания и деятельности.

Для развития ребенка необходимо тесное сотрудничество семьи и детского сада. Вовлечение родителей в качестве активных участников образовательного процесса будет плодотворно влиять на детско-родительские отношения.

Обеспечение конкурентоспособности и эффективности и достижения нового качества образования МАДОУ «Детский сад № 12 «Росинка» станет возможным через использование инновационного потенциала организации, через готовность коллектива выполнять новые задачи и создавать инновационные проекты и программы для реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

#### *Принципы жизни и воспитания ДОО*

- Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.
- Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

- Принцип преемственности. Преемственность — это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

- Принцип принятия ребёнка как данности.

Основные идеи воспитательной работы в ДОО:

- Идея развития. Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

- Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

- Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию «ситуации успеха».

- Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

*Отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам, партнерам*

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО

строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;



- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

#### *Ключевые правила уклада*

К ключевому элементу уклада образовательного учреждения относится установившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательных отношений, обусловленный действующими нормами и правилами поведения и отношений, базовыми национальными ценностями, содержащими традиции ХМАО-Югры и учреждения.

Национальным проектом «Образование» определена цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Образовательное учреждение работает в соответствии с календарно-тематическим планом воспитательной работы, который построен с учетом значимых мероприятий ХМАО-Югры и ДОО.

Рекреация детского сада обновляется в соответствии с темами недель, а также значимыми социально мероприятиями и государственными праздниками.

Формированию ценностей воспитания способствуют традиции МАДОУ «Детский сад № 12» «Росинка», которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

#### *Традиции и ритуалы, особые нормы этикета*

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ» и «Календаря жизни ДОО» на учебный год, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты:

- добрые дела;
- трудовой десант.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый».

*Особенности РППС*

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

*Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО*

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей,

сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;

- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве ХМАО-Югре.

Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей. ХМАО-Югра – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов ХМАО-Югры.

Социальное партнерство.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).

- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, департамент образования и т.д.).

***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.*

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребенка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);

- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребенка, как воспитателем, так и сверстниками;

- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру у детей.

*Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.*

- организация в ДОО мероприятий, посвященных основным государственным и народным праздникам;

- реализация парциальной программы по краеведению;

- ознакомление детей с культурными традициями Самарского края и России: предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусством, народные промыслы, народные традиции и праздники;

- наличие в РППС ДОО краеведческих и этнических коллекций, мини-музеев (народная игрушка, куклы в национальных костюмах и др.).

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.*

- наличие различных центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности – игровой;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- организация массовых мероприятий: праздники, акции и т.п.

### ***Общности образовательной организации.***

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог-родители (законные представители).

*Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности.*

*Профессионального сообщества.*

**Цель:** создание условий для самореализации и профессионального роста педагогов.

Профессиональные *ценности* — это те ориентиры, на основе которых человек выбирает, осваивает и выполняет свою профессиональную деятельность.

Присвоение профессиональных ценностей специалистом начинается с момента выбора и овладения педагогической профессией, и продолжается в течение всей профессиональной деятельности. Присвоение профессиональных ценностей предполагает осознание своей принадлежности к определенной профессиональной общности; изменение отношения к себе как профессионалу; изменение внутренних, субъективных профессиональных идеалов; знание о своих сильных и слабых сторонах, путях совершенствования.

Профессиональные ценности играют исключительно важную роль в формировании личности профессионала, выступают в качестве высшего уровня регуляции поведения человека, выражают направленность его интересов и потребностей, определяют присущие ему установки и мотивацию в сфере профессиональной деятельности.

Педагогические ценности – относительно устойчивые ориентиры, с которыми педагоги соотносят свою жизнь и свою педагогическую деятельность. Общечеловеческие ценности в сочетании с педагогическими ценностями создают основу для совершенствования профессионально-педагогической деятельности.

*Профессионально-родительское сообщество.*

*Цель:* обеспечение права семьи на профессиональную поддержку в воспитании и образовании детей, создании благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей; вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Семейные ценности и традиции – это основа уклада крепкой и дружной семьи. Они регулируют жизнедеятельность домочадцев, способствуют сближению, укреплению взаимоуважения и взаимопонимания в семье. Именно, семейные ценности лежат в основе воспитания детей. Также родители являются основными трансляторами ценностей российского народа.

*Детско-взрослая общность.*

*Цель:* развитие профессионализма педагогов, и педагогической культуры родителей, успешная социализация и самореализация ребенка.

Детско-взрослую общность целесообразно рассмотреть через ценностно-смысловое взаимодействие, в котором происходит выход на общечеловеческие ценности, задается образ социальных отношений и коллективной деятельности. Детско-взрослая общность — это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга.

*Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.*

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;



- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В ДОО осуществляется коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. Существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.*

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### *Задачи воспитания в образовательных областях.*

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;



- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### 4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к Ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

*Формы совместной деятельности в образовательной организации.*

*Работа с родителями (законными представителями).*

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Работа с родителями строится на основе пяти правил:

- доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей;
- все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям;
- работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия;
- обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи;
- жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания.

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы.*

*Виды:* сотрудничество; взаимодействие.

*Формы:*

- участие в работе совета ДОО, родительских комитетах и других объединениях родителей;
- родительские собрания;

- консультации;
- мастер-класс;
- дни открытых дверей;
- организация совместных мероприятий: праздников и развлечений;
- проведение конкурсов и выставок;
- создание мини-музейных экспозиций, коллекционирование;
- организация совместной проектной деятельности;
- проведение социально-значимых акций;
- проведение опросов, анкетирование;
- информационные стенды;
- тематические папки-передвижки,
- буклеты;
- размещение информации на официальном сайте ДОО;
- взаимодействие в социальных сетях.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность общения участников образовательных отношений обеспечивается созданием и функционированием групп в социальных сетях, электронной перепиской.

Официальный сайт в сети Интернет обеспечивает открытость и доступность информации о деятельности ДОО, способствует эффективному взаимодействию между участниками образовательного процесса (педагогами и семьями воспитанников).

### ***События образовательной организации.***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие — это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

*Проекты воспитательной направленности.* Проекты реализуются по всем направлениям воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое), в соответствии с тематикой плана воспитательной работы.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и г. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей и т. д).

*Праздники.* Ежегодно проводимые мероприятия, связанные с основными государственными, народными и региональными праздниками. Организуются в соответствии с планом воспитательной работы.

*Общие дела.* Творческие, интересные и значимые для дошкольников дела, которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми («День именинника», досуги, участие в социальных акциях и др.)

*Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).* Утренний и вечерний круг способствуют: развитию общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; сплочению детского коллектива; осознанию и анализу своих поступков и поступков сверстников; умению договариваться о совместных правилах группы и планах. В утреннем кругу обсуждаются темы в соответствии с планом воспитательной работы.

*Прогулка.* Направления воспитания: патриотическое (воспитанию у детей любви к родному городу); духовно-нравственное и социальное (совместная деятельность); познавательное (наблюдения в природе); физическое и оздоровительное (подвижные игры, эстафеты); трудовое (труд в природе); эстетическое (воспитание любви к прекрасному, к природе).

*Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)*

*Прием пищи.* Направления воспитания: трудовое (дежурство); социальное (приобщение к столовому этикету, воспитание культуры поведения за столом).

*Свободная игра.* Игры, в которых формируется отношение к труду, осваиваются нормы и правила поведения и др. Сюжетно-ролевые игры, связанные с трудом, профессиями; правилами поведения в общественных местах (транспорт, музей и т.д.) и др.

*Свободная деятельность.* Направления воспитания: духовно-нравственное и социальное (воспитание культуры поведения и отношений, соблюдение правил этикета, принятых в обществе). Говоря о культуре поведения, выделяют понятия «нравственное правило» и «нравственная норма».

### ***Совместная деятельность в образовательных ситуациях.***

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### ***Организация предметно-пространственной среды.***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

### ***Перечень конкретных позиций.***

*Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:*

- символы муниципального образования (флаг, герб ХМАО);
- государственная символика (флаг, герб России).

*Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:*

- О Мегиионе, пгт Высоком, ХМАО-Югра (карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды; легенды, предания, стихотворения; альбомы для раскрашивания; детские рисунки, поделки).

*Компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:*

- О России (карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды; иллюстрированные детские энциклопедии; тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы); предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах; сказки народов России); былины, изображения былинных богатырей; наглядные материалы «День Победы» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин)

*Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность*

- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и др.
- комнатные растения; инструменты для ухода за растениями;
- мини-огород, цветники, ягодники и др.;
- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия);
- схемы и макеты;
- материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города.

*Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:*

- фотоальбомы отражающие жизнь группы и детского сада;
- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.

*Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:*



- картинки, изображающие членов семьи, сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и др.;
- набор фигурок «Семья»

*Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:*

- библиотека для детей (книги различных жанров), научно – популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии;
- календарь погоды, дневники наблюдений;
- сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);
- объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы;
- образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и др.);
- природные объекты коллекции;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;
- настольно-печатные игры.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:*

- приборы домашнего обихода;
- игрушки для сюжетно-ролевых игр о труде взрослых;
- дидактические игры о профессиях, орудиях труда;
- набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.;
- детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых;
- предметы, необходимые для обеспечения посильного труда: фартуки и т.д.

*Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:*

- стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;
- спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм;

- спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.

### ***Социальное партнерство.***

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами:

МБОУ СОШ №6, БУ ХМАО-Югры «Мегионский КЦСОН», МБОУ ДОД «ДЮСШ» №2, ОГИБД ОМВД России по г. Мегиону, ДПРНСЭ ХМАО – Югры «Мегионское лесничество», МБ «Жемчужинка» и др.

### ***Организационный раздел Программы воспитания.***

#### ***Кадровое обеспечение.***

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;



- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданской ответственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</li> </ul>
Методист Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> </ul>

Музыкальный руководитель	- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;
Учитель-логопед, Учитель-дефектолог	- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

### ***Нормативно-методическое обеспечение.***

*Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания):*

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад 12 «Росинка»;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад 12 «Росинка»;
- Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад 12 «Росинка»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### *Календарный план воспитательной работы*

Дата Праздник / памятная дата

1 сентября День знаний

3 сентября День окончания Второй мировой войны,

День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября Международный день распространения грамотности

27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников

1 октября Международный день пожилых людей

1 октября Международный день музыки

4 октября День защиты животных

5 октября День учителя

3-е воскресенье октября День отца в России

4 ноября День народного единства

8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

30 ноября День Государственного герба Российской Федерации

Последнее воскресенье ноября День матери в России

3 декабря День неизвестного солдата.  
Международный день инвалидов  
5 декабря День добровольца (волонтера) в России  
8 декабря. Международный день художника  
9 декабря День героев Отечества  
12 декабря День Конституции Российской Федерации  
31 декабря Новый год  
27 января День снятия блокады Ленинграда; День освобождения  
Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста  
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве  
8 февраля День российской науки  
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества  
21 февраля Международный день родного языка  
23 февраля День защитника Отечества  
8 марта Международный женский день  
18 марта День воссоединения России и Крыма  
27 марта Всемирный день театра  
12 апреля День космонавтики  
1 мая Праздник весны и труда  
9 мая День Победы  
19 мая День детских общественных организаций России  
24 мая День славянской письменности и культуры  
1 июня День защиты детей  
6 июня День русского языка  
12 июня День России  
22 июня День памяти и скорби  
8 июля День семьи, любви и верности  
17 июля День самарской символики  
12 августа День физкультурника  
22 августа День государственного флага Российской Федерации

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении строится с учётом специфических климатических особенностей региона.

*Региональный компонент.* Воспитание и образование дошколят проходит в Ханты-Мансийском автономном округе, богатым национальными традициями, обычаями коренного населения ханты и манси.

Город Мегион представляет собой этническую карту бывшего Советского Союза в результате открытия нефтяных и газовых месторождений, коротких сроков освоения неизведанных земель, быстрых темпов заселения территории Севера. Подобная многопрофильность наложила отпечаток на систему образования. Вопросы воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей, приобщения дошкольников к уникальным традициям коренных малочисленных народов Севера находятся в центре внимания Учреждения.

Формирование у детей этнокультурного образования - одна из приоритетных задач современного российского образования, а именно «сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, овладения духовными ценностями и культурой многонациональной России» (Из доклада Президента Российской Федерации В.В.Путина).

*Климатические условия.* Ханты-Мансийский автономный округ является территорией, приравненной к районам Крайнего Севера с присущими ему климатическими условиями для проживания.

С учетом данных климатических условий в Учреждении уделяется повышенное внимание к физической, оздоровительно-профилактической работе с детьми, закаливающим мероприятиям, физическим нагрузкам при организации двигательной активности воспитанников, особому режиму прогулок на свежем воздухе, а так же привлечению родителей (законных представителей) к воспитательно-образовательной деятельности в области физической культуры.

прогулки воспитанников организовываются на свежем воздухе круглый год в соответствии с требованиями СанПиНа в зависимости от возрастных особенностей детей.

При планировании графика образовательного процесса выделяется два периода:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май) - определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм деятельности;



- летний период (июнь-август), с соответствующим режимом дня.

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Ханты-Мансийский автономный округ). На занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка) детям предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных способностей эти образы дошкольники передают через движения.

В процессе реализации образовательной области «Физическое развитие» у детей формируются представления о зимних и летних видах спорта, о спортивных объектах, которые возведены в последние годы в г. Мегион и пгт Высокий. Воспитанники знакомятся с народными играми России и Ханты-Мансийского автономного округа, активно принимают участие в сдаче норм ГТО.

#### *Национально-культурные*

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения - россияне, родной язык которых – русский. Образовательный процесс осуществляется на русском языке. В то же время в детском саду есть дети из семей других национальностей.

Ханты-Мансийский автономный округ – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с Россией, с историей и традициями нашей необъятной Родины, с традициями и обычаями народов Ханты-Мансийского автономного округа, с особенностями края. Данная информация учитывается при составлении календарно-тематического плана работы в ДОО, при планировании значимых мероприятий регионального и городского уровня.

#### *Экологическая тропа*

На участке детского сада имеется экологическая тропа, она позволяет дошкольнику наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их.

Экологическая тропа – это специально разработанный маршрут в природу, который помогает понять общую связь живого организма с внешней средой, наблюдать жизнь живых организмов в экосистемах, их взаимное влияние друг на друга. Экологическая тропа – это средство нравственного, эстетического, экологического воспитания. Учитывая особенности возраста детей при организации работы на ней мы, используем разнообразные формы: экскурсии, занятия-опыты, занятия-наблюдения, экологические игры, конкурсы, викторины, праздники. Планирование работы на



экологической тропе осуществляем с учетом сезонных изменений и местных условий, знакомим детей с яркими объектами растительного и животного мира.

### **2.6.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

В части структуры при разработке Программы использовалась Федеральная образовательная программа. Вариативность содержания Программы была достигнута через использование следующего спектра образовательных программ дошкольного образования:

Е.В. Гончарова Программа «Экология для малышей»

И.А. Кузьмин Социокультурные истоки. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. Истоковедение.

А.Д. Шатова Экономическое воспитание: формирование предпосылок финансовой грамотности (парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет, сборник методических материалов).

### **2.7. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции.**

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста (с приоритетным использованием метода проектной деятельности) и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

№	Тематический блок	Срок реализации	Задачи	Итоговые мероприятия
1	День знаний	Сентябрь 1 неделя 01.09.23г.  03.09.23	Формировать положительное отношение к школе, развивать самостоятельность мышления, умение делать выводы, решать проблемные задачи. Развивать любознательность, пытливость, наблюдательность. Формировать желание сотрудничать со взрослыми и сверстниками. День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.	Развлечение «День Знаний идёт по Российской земле!»
2	Детский сад	Сентябрь 2 неделя 4.09- 08.09.23г.  08.09.23	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми. Международный день распространения грамотности;	Весёлые старты «Дружные ребята»
3	«Мы живём в России, значит мы едины! А если мы едины-мы»	Сентябрь 3 неделя 11.09- 15.09.23г.	Приобщение воспитанников к народным традициям и богатейшей культуре нашей страны, развивать чувство национального достоинства, воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, чувство гордости к историческому героическому прошлому России.	Выставка-ярмарка семейных традиционных предметов рукоделия.

	непобеды мы!»			
4	Безопасность Дошкольника	Сентябрь 4 неделя 18.09- 22.09.23г.	Формировать представления и первичные навыки детей по ОБЖ. Знакомить с правилами дорожного движения и безопасного поведения дома, на улице, в транспорте.	КВН «Мы друзья с тобой, дорога!»
5	День пожилого человека «Дарим взрослым людям доброту ...»	Сентябрь 5 неделя 25.09- 29.09.23г.  27.09.2023 01.10.2023	Сформировать уважение к пожилым людям, воспитывать желание им помогать, ухаживать за ними. Уточнить представления о родственных связях. Воспитывать в детях чувство любви, ласкового и чуткого отношения к самым близким людям. День воспитателя и всех дошкольных работников Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Виртуальная экскурсия в пансионат «Забота»
6	От улыбки станем все добрей!	Октябрь 1 неделя 02.10- 06.10.23г.  04.10.2023 05.10.2023	Доставить радость, расширять знания детей о различных способах выхода из состояния грусти, стимулировать разговорную речь, развивать инициативу, воспитывать отзывчивость и доброту, аккуратность, развивать творческое воображение, внимание, фантазию. День защиты животных День учителя	Выставка семейных фото-улыбок и рисунков
7	Осенняя неделя здоровья	Октябрь 2 неделя 09.10- 13.10.23г.  15.10.2023	Способствовать формированию потребности здорового образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью. Выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь. Формировать привычки выполнения гигиенических требований. День отца в России	Мероприятие с детьми, с родителями «Здоровье будем мы беречь!»
8	Азбука нравственности	Октябрь 3 неделя 16.10- 20.10.23г.	Обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках. Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми. Обратит внимание детей на то, что добрые слова должны сочетаться с добрыми поступками. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, стремление поддерживать друзей, заботиться о них.	КВН, викторина «Хорошо-плохо»

9	Осень «Богаты ты народами, Югорская земля»	Октябрь 4 неделя 23.10- 27.10.23г	Расширять представления детей о времени года, осенних явлениях. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка детских рисунков (в рамках мероприятий, направленных на сохранение и развитие коренных малочисленных народов Севера)
10	День народног о единства- важный день для всех людей.	Ноябрь 1 неделя 30.10- 03.11.23г.  04.11.2023	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. День народного единства	Выставка рисунков «Дети на планете должны всегда дружить!»
11	«Спорт, родители и я – очень дружные друзья!»	Ноябрь 2 неделя 07.11- 10.11.23г.  08.11.2023	Формировать представление у дошкольников о здоровом образе жизни, умение заботиться о своём здоровье. Расширять знания о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания. Воспитывать желание заниматься спортом всей семьей День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	Веселые старты «Нам зима не страшна – зима спортивная пора!»
12	Неделя толерантн ости  Права ребенка (Всемирн ый день ребенка)	Ноябрь 3 неделя 13.11- 17.11.23г.	Воспитывать в детях уважение к национальным культурам разных народов России, дружелюбие, стремление к само выручке, умению радоваться успехам других, развитие эмпатии, сострадания; знакомство детей с различными национальностями, их обычаями, традициями, культурой, понимать и уважать обычаи, взгляды и традиции других людей. Формировать у детей основы правового сознания. Уточнить знания дошкольников о правах и обязанностях детей.	Выставка рисунков «Счастливое детство российских детей...»

13	«Никого дороже мамы в целом мире нет!» (26 ноября - день матери)	Декабрь 1 неделя 20.11- 24.11.23г	Поддерживать традиции бережного отношения к женщине, закрепить семейные устои, особо отметить значение в нашей жизни главного человека-Матери; способствовать сплочению коллектива и родителей, создать условия для раскрытия творческих способностей детей; содействовать развитию у дошкольников умений общаться; воспитание любви и уважения к матери, чувство благодарности за её заботу и любовь.	Развлечение и семейный фото вернисаж «Никого дороже мамы в целом мире нет!»
14	«Мы кормушки смастерили и столовую открыли!»	Ноябрь 4 неделя 27.11- 01.12.23г.  30.11.2023  03.12.2023	Формировать экологическую культуру детей; прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней; знакомить детей с повадками, условиями жизни, пользе птиц на Земле; развивать познавательную способность дошкольников День государственного герба РФ День неизвестного солдата Международный день инвалидов ()	Изготовление кормушек для птиц.  Акция «Здравствуй, ёлочка, пушистая подружка!»
15	«С днём рождения, Югра!»	Декабрь 2 неделя 04.12- 08.12.23г  05.12.2023 08.12.2023 09.12.2023	Продолжать знакомить детей с природой родного края. Прививать интерес к быту народов ханты и манси. Приобщение воспитанников к народным традициям и богатейшей культуре нашего округа, развивать чувство национального достоинства, воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к истории и традициям нашего края. Воспитывать любовь и бережное отношение к родному краю. День добровольца (волонтера) в России Международный день художника День Героев Отечества	Организация выставки детских рисунков «С днём рождения, Югра!»
16	«Калейдоскоп правил детской безопасности»	Декабрь 3 неделя 11.12- 15.12.23г	2.12.2023 День Конституции РФ Формировать представления и первичные навыки детей по ОБЖ. Знакомить с правилами дорожного движения и безопасного поведения дома, на улице, в транспорте.	Выставка детско-родительских рисунков по ОБЖ.

17	Новый год	Декабрь 4 неделя 18.12- 22.12.23г	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Выставка детского творчества. Новогодние утренники «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
18	Неделя волшебства	Декабрь 5 неделя 25.12- 29.12.23г.  31.12.2023	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Новый год	Конкурс новогодних поделок «Волшебная новогодняя игрушка»
19	Неделя вежливости	Январь 1 неделя 08.01- 12.01.24г.	Формировать у ребенка представления о принадлежности к человеческому роду, воспитывать уверенность в себе, умение анализировать поступки, чувства, мысли. Воспитание культуры общения.	Фотоколлаж «Мы все такие разные»
20	«Мы с дорожкой друзья - без этого никак нельзя!»	Январь 2 неделя 15.01- 19.01.24г.	Формировать у детей старшего возраста знания о ПДД для пешеходов и пассажиров, и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице. Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертанием. Воспитание элементарных правил безопасности.	Развлечение или выставка рисунков по возрастам
21	Неделя здоровья «С физкультурой крепко дружим!»	Январь 3 неделя 22.01- 26.01.23г  27.01.2024	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Расширять знания о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания. Воспитывать желание заниматься спортом всей семьей, стремление вести ЗОЖ. День памяти блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) День памяти жертв Холокоста (регионально/ситуативно)	Спортивные акции, соревнования «Веселые снежинки»
22	Зимушка – зима!	Февраль 1 неделя	Расширять и обогащать знания о зиме, о сезонных изменениях в природе. Обучать способам исследования окружающего мира на	Фото вернисаж

		29.01-02.02.24г.  02.02.2024	примере проведения опытов с природным материалом. Развивать интерес, любознательность к исследовательской деятельности; связную диалогическую речь, логическое мышление. Активного словаря прилагательными. Развивать умение высказывать свое мнение. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать в умение включаться в совместную игровую деятельность. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинграде (регионально/ситуативно)	«Зимушка – зима!»
23	Неделя безопасности	Февраль 2 неделя 05.02-09.02.24г.  08.02.2024	Формировать представления и первичные навыки детей по ОБЖ (пожарной, антитеррористической, на железнодорожных и водных объектах и т.д.). Знакомить с правилами безопасного поведения дома, на улице, в транспорте. День российской науки	Выставка детско – родительских рисунков «Серпантин детской безопасности»
24	Тематический день – акция «Дарю добро людям!»	Февраль 3 неделя 12.02-16.02.24г.  15.02.2023	Продолжать формировать у детей интерес к устному народному творчеству. Обогащать словарный запас, расширять кругозор, воспитывать речевую активность, эмоциональную отзывчивость. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Конкурс чтецов
25	День защитника Отечества	Февраль 4 неделя 19.02. - 22.02.24г.  21.02.2023	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии, знакомить с разными родами войск. Рассказать о подвиге советского народа в годы ВОВ. Формирование чувство гордости к историческому героическому прошлому России. Воспитывать уважение к Защитникам Отечества. Международный день родного языка	Музыкально-спортивный праздник «Служат Родине наши отцы!»
26		Март 1 неделя 26.02-01.03.24г.	Поддержать традиции бережного отношения к женщине, закрепить семейные устои, особо отметить значение в нашей жизни главного человека-Матери; способствовать сплочению коллектива и родителей, создать условия для раскрытия творческих способностей детей; содействовать развитию у дошкольников умений общаться; воспитание любви и уважения к матери, чувство благодарности за её заботу и любовь. Воспитывать заботливое,	Семейный фотовернисаж «Милая, любимая мамочка моя!»

			внимательное отношение к маме. Уточнять и расширять знания о понятии «семья».	
27	Неделя психологии  Международный женский день	Март 2 неделя 04.03-07.03.24г.	Развивать представления детей о различных способах коммуникации с окружающими, развивать способность к эмпатии, формировать умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации, формировать позитивное отношение к сверстникам и чувство принадлежности к группе	Выставка рисунков и проведение акции «Частичка душевного солнца в каждом должна святить!»
28	Театральная палитра	Март 5 неделя 11.03-15.03.24г.	Развивать интерес к театру как виду искусства. Развивать артистические способности, интерес к музыкальной деятельности. Способствовать процессу самовыражения, побуждать к творчеству, формировать эстетический вкус.	Развлечение «День смеха к детишкам спешит!»
29	«Весенние сказки живут на окне...»	Март 4 неделя 18.03-22.03.24г.  18.03.2023	Создать условия для познавательного развития детей, развития экологической культуры и творческих способностей в процессе разработки и реализации проекта. Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях. Воспитывать любознательность и наблюдательность. День воссоединения Крыма с Россией (регионально/ситуативно)	Конкурс огород на окне
30	Неделя детской книги  День детской книги 2 апреля	Март 3 неделя 25.03-29.03.24г.  27.03.2024	Воспитывать интерес к творчеству детских поэтов и писателей, бережное отношение к книге. Закрепить знание программных произведений.  Всемирный день театра	Акция «Книги от старших - малышам»



	будет в 2024г			
31	Весна	Апрель 1 неделя 01.04- 05.04.24г.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года. Расширять знания о характерных признаках весны (таяние снега, прилет птиц, разлив рек, появление первых растений); о связи между живой и неживой природой. Воспитывать бережное отношение к природе.	Развлечение «Вороний праздник»
32	День авиации и космоса	Апрель 2 неделя 08.04- 12.04.24г.	Воспитывать уважение к людям героических профессий – покорителям космоса. Расширять кругозор.	Выставка детского творчества «Этот загадочный космос»
33	День Земли	Апрель 3 неделя 15.04- 19.04.24г.	Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе. Закрепить знания детей о взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать положительное отношение к природе.	Экологическая акция «Спасти и сохранить - 2021»
34	Неделя безопасности «Ты меня от беды сбереги!»	Апрель 4 неделя 22.04- 26.04.24г.	Закреплять и систематизировать знания по безопасности на дороге. Воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте.	Викторина по правилам дорожного движения «Правила дорожные каждому важны!»
35	Праздник весны, труда и Победы «Войну не забыть никогда!»	Май 1 неделя 29.04- 08.05.24г.  01.05.2024 09.05.2024	Продолжать расширять представления о государственных праздниках. Рассказать о подвиге советского народа в годы ВОВ. Воспитывать уважение к Защитникам Отечества. Праздник Весны и Труда День Победы	Конкурс чтецов, фотовыставка, участие в «Бессмертном полку»
36	Семейные посиделки	Май 2 неделя 13.05- 17.05.24г.	Закрепить представление детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Развивать речевую активность. День детских общественных организаций России	Фото вернисаж «Моё счастье - моя семья!»

		19.05.2024		
37	Неделя экологии «Спаси и сохрани»	Май 3 неделя 20.05-24.05.24г.  24.05.2024	Формировать осознанно-правильные экологические представлений о природе, совершенствовать основы экологической культуры у детей. Выработать ответственное отношение к окружающей природной среде, здоровью (собственную и окружающих людей, следуя экологическим правилам). День славянской письменности	Создание книжек-малышек: «Экологическая почемучка»
38	Моя безопасность	Май 4 неделя 27.05-31.05.24г.	Формировать представления и первичные навыки детей по ОБЖ. Знакомить с правилами дорожного движения и безопасного поведения дома, на улице, в транспорте.	Изготовление плакатов, листовок «Моя безопасность»

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

1 октября: Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:  
 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  
 8 декабря: Международный день художника;  
 9 декабря: День Героев Отечества;  
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
 31 декабря: Новый год.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	«Физическое развитие»	Музыкальный зал, спортивный зал, кабинет психолога, коридоры ДОО, участки, физкультурная площадка, группы.
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	Музыкальный зал, спортивный зал, кабинет психолога, коридоры ДОО, участки, физкультурная площадка, группы.
3.	«Познавательное развитие»	Музыкальный зал, спортивный зал, кабинет психолога, коридоры ДОО, участки, физкультурная площадка, группы.
4.	«Развитие речи»	Музыкальный зал, спортивный зал, кабинет логопеда, кабинет психолога, участки, физкультурная площадка, группа.
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	Кабинет психолога, коридоры ДОО, участки, физкультурная площадка, группа.

## Средства обучения и воспитания

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Досуговые мероприятия,</li> <li>- Праздники</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомэгаффон</li> <li>- Пианино</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Различные виды театра, ширмы</li> <li>- Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Досуговые мероприятия,</li> <li>- Праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пианино</li> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>- Модули</li> <li>- Тренажеры</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по коррекции речи -</li> <li>- Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Большое настенное зеркало</li> <li>- Дополнительное освещение у зеркала</li> <li>- Стол и стулья для логопеда и детей</li> <li>- Шкаф для методической литературы, пособий</li> <li>- Индивидуальные зеркала для детей</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми.</li> <li>- Консультативная работа с родителями и воспитателями.</li> <li>- Песочная терапия, игротерапия, сказкотерапия.</li> <li>- Релаксация дошкольников и педагогов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Компьютер, аудио.</li> <li>- Учебно-методические пособия.</li> <li>- Дидактические игры, игровые пособия и игрушки.</li> <li>- Столы для работы с песком.</li> <li>- Экран бесконечности, воздушная труба, шар зеркальный, настенное интерактивное панно, светильник пламя и плазма.</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изолятор</li> <li>- Процедурный кабинет</li> </ul>

	- Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ	- Медицинский кабинет
Коридоры ДОО	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями. - Организация детских выставок	- Стенды для родителей, визитка ДООУ. - Стенды для сотрудников
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. -Огород, цветники, тропа «Здоровья»
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр
<b>Средства обучения и воспитания в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Календарь природы - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал.

		- Материал по астрономии (старшие и подготовительные группы)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал; - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно – игровые модули – младший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.	- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей - Предметы – заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и Самарская символика - Образцы русских костюмов - Наглядный материал. - Предметы народно – прикладного искусства - Предметы русского быта - Детская художественной литературы

Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>- Наличие художественной литературы</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>- Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>- Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>- Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширмы</li> <li>- Элементы костюмов</li> <li>- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>- Предметы декорации</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Альбомы – раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Портрет композитора</li> <li>- Магнитофон</li> <li>- Набор аудиозаписей</li> <li>- Музыкальные игрушки</li> <li>- Игрушки – самоделки</li> <li>- Музыкально – дидактические игры</li> </ul>



## Методические материалы для дошкольного возраста

	<i>Программы, технологии и пособия для дошкольного возраста</i>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)</li> <li>- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>- Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Приобщение малышей к народной культуре. Третий год жизни, 2020</li> <li>- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</li> <li>- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /– М.: ТЦ Сфера, 2017.</li> <li>- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Югова Л.И. Дорогою добра.</li> <li>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>- Дидактические игры для раннего возраста/ Касаткина - М., ИД «Цветной мир», 2020</li> <li>-</li> <li>- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности во 2 младшей группе. М. Мозаика-Синтез. 2008.</li> <li>- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).</li> <li>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). М. Мозаика-Синтез. 2014.</li> <li>- Авдеева Н.Н., Князева О.М., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</li> <li>- Шорыгина Т.А. Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.</li> <li>- Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В. «Как обеспечить безопасность дошкольников» С-Пб «Детство –Пресс.2007г.</li> <li>- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). М. Мозаика-Синтез. 2014.</li> <li>- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.</li> <li>- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>- Алямовская В.Г., Белая К.Ю. «Беседы о поведении ребёнка за столом» -М., Творческий центр Сфера 2006г.</li> <li>- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г.М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> </ul>
Программы,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> </ul>

<p>технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М.: Педагогическое общество России, 2002.</li> <li>- Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Сфера, 1999.</li> <li>- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</li> <li>- Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе.</li> <li>- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада: Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>- Николаева С.Н. «Юный эколог»: (3-7 лет). Программа и условия ее реализации в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2001</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010</li> <li>- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.:Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. – М.: Оникс-XXI Век, 2005.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Баранова Е.В. От навыков к творчеству.</li> <li>- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаик-Синтез, 2007. – 2 шт.</li> <li>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>- Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: 2014.</li> </ul>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>- Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. — М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.</li> <li>- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр.</li> <li>- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> </ul>

«Физическое развитие»	- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. - Новикова И.П. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников -Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. -Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. -Ноткина и др. «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста.- СПб, Детство- Пресс, 2000.
-----------------------	---

### 3.1.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп.

#### Примерный перечень художественной литературы.

##### От 3-4 лет

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

##### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...»,

«Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 3 до 4 лет.**

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение.* Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня,

обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения.* Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры.* Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

### **От 3 до 4 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **3.1.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста**

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.



- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. - Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. - Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.1.2. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы.**

Психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

1) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;



- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) представление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

## **Кадровые условия реализации Федеральной программы.**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должны созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.1.3. Режим дня, учебный план, календарный учебный график**

#### **3.1.3.1 Регламентирование образовательного процесса на учебный год**

<b>Начало учебного года</b>	<b>01.09.2022г.</b>
<b>Конец учебного года</b>	<b>31.05.2023г.</b>
<b>Дополнительные дни отдыха, связанные с</b>	<b>4 ноября - День Народного единства 1 -6 января, 8 января - Новогодние каникулы</b>

праздниками	7 января - Рождество Христово 23 февраля - День защитника Отечества 8 Марта - Международный женский день				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Продолжительность учебного года (количество полных недель)	37 недель				
	1 полугодие			2 полугодие	
	Продолжительность	Число полных	Период каникул	Продолжительность	Число полных
	с 01.09.2022г. по 31.12.2022г.	17	с 01.01.2023г. по 08.01.2023г..	с 09.01.2023г. по 31.05.2023г.	20

**Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 4 лет.**

Образовательная область	Вид детской деятельности	Количество ОД в неделю	Количество времени (в минутах) в неделю
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	2	30

Речевое развитие	Коммуникативная	1	15
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5
Художественно–эстетическое развитие	Изобразительная	1	15
	Музыкальная	2	30
	Конструирование	0,5	7,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3*	45
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>2 ч. 30 м.</b>

\*\* ООД «Физическая культура» (Зтий час) проводится во время прогулки в форме обучения спортивным играм и упражнениями.  
Чтение художественной литературы ежедневно, вынесено в совместную деятельность или реализуется комплексно с другими видами деятельности.  
Выполнение режима двигательной активности:  
-физкультурный досуг – 1 раз в месяц;  
-физкультурный праздник - 2 раза в год;  
-день здоровья- 1 раз в квартал.

**Расписание образовательной организованной деятельности группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет**

Понедельник	9.15 -9.30 9.40-9.55	Развитие речи Музыка
-------------	-------------------------	-------------------------

Вторник	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	Рисование Физическая культура
Среда	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	ФЭМП Музыка
Четверг	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	ФЦКМ РК Физическая культура
Пятница	9.15 - 9.30 10.35 - 10.50	Лепка 1/3; аппликация 2/4 Физическая культура на прогулке
Итого в неделю	10 ООД (2 ч.30 мин.)	

### 3.6.3. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности

Режим дня МАДОУ «ДС №12 «Росинка» на 2023-2024 учебный год (холодный период года)

№ п/п	Режимные моменты	Группа ОН для детей от 1,5 до 2,5 лет №10	Группа ОН для детей от 2 до 3 лет	Группа ОН для детей от 3 до 4 лет	Разновозрастная группа ОН для детей от 2 до 4 лет	Группа «А» ОН для детей от 4 до 5 лет.	Группа "Б" ОН для детей от 4 до 5 лет	РВ группа "А" ОН для детей от 4 до 6 лет (2 корпус)	Группа КН «А» для детей от 5 до 6 лет	Группа КН «Б» для детей от 5 до 6 лет	Группа КН «А» для детей от 6 до 7 лет	Группа КН «Б» для детей от 6 до 7 лет	РВ группа "Б" КН для детей с ТНР от 5 - 7 лет (1 корпус)	РВ комбинированная группа для детей с ТНР от 5 до 7 лет (2 корпус)
		1	4	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Прием детей, самостоятельная деятельность, свободная игра	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-7.50	7.00-8.05	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.00	8.00-7.50	7.00-7.40	7.00-8.18	7.00-8.08	7.00-8.15
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.10	7.50-8.00	8.05 - 8.15	8.00-8.10	8.10-8.18	8.00-8.10	7.50- 8.00	7.40-7.50	8.18 -8.28	8.08-8.18	8.15 -8.25
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35	8.05-8.35	8.10-8.40	8.00-8.40	8.15 - 8.40	8.10-8.50	8.18-8.38	8.10 - 8.35	8.00-8.30	7.50-8.30	8.28 -8.48	8.18-8.48	8.25-8.40
4	Игры, самостоятельная детская деятельность	8.35-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40 - 9.00	8.50 - 9.00	8.38 - 9.00	8.35 -9.00	8.30 -9.00	8.30-9.00	8.48-9.00	8.48-9.00	8.40-9.00
5	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20(3-5) 9.30-9.45(3-4) 9.50-10.10(4-5)	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.20	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.25 9.30-9.55 (6-7) 10.05-10.30 (6-7)	9.00-9.30(6-7) 9.00-9.25(5-6) 9.40-10.10(5-7) 10.20-10.45 (5-6) 10.20-10.50 (6-7 логопед)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30(6-7) 9.40-10.10 (6-7 логопед) 9.40-10.10 (5-7) 10.20-10.45 (5-6) 10.20-10.50 (6-7 логопед)

6	Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20	9.30-11.20	9.40-12.00	9.40-12.00	10.10 -12.10	9.50-12.10	9.50-12.10	10.20-12.25	10.35-12.25	10.30-12.25	10.50 -12.35	10.50-12.35	10.50-12.35
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 - 11.45	11.20 - 11.45	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.10 -12.30	12.10 - 12.30	12.10 - 12.30	12.25-12.35	12.25-12.40	12.25-12.40	12.35-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45
8	Подготовка к обеду. Обед	11.45-12.20	11.45-12.20	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30 -13.00	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00	12.35-13.05	12.40-13.10	12.40- 13.10	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15
9	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 - 15.00	12.20 - 15.00	12.50 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.05-15.05	13.10-15.10	13.10-15.10	13.15-15.15	13.15-15.15	13.15-15.15
10	Постепенный подъем (гимнастика после дневного сна), самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.05-15.25	5.10-15.25	15.10-15.25	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
11	Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
12	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.15	15.25-16.15	15.50-16.35	15.50-16.35	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-16.25	15.40-16.40	15.40-16.40	15.50-16.40	15.50-16.40	15.50-16.40
13	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.15-17.00	16.15-17.00	16.35-17.10	16.35-17.10	16.30-17.10	16.30-17.10	16.30-17.10	16.25 - 17.10	16.40-17.15	16.40-17.15	16.40-17.20	16.40-17.20	16.40-17.20
	Подготовка к ужину. Ужин	17.00 -17.30	17.00 -17.30	17.10 - 17.30	17.10 - 17.30	17.10 -17.30	17.10 - 17.30	17.10 - 17.30	17.10-17.30	17.15-17.35	17.15-17.35	17.20-17.40	17.20-17.40	17.20-17.40
14	Самостоятельные игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00	17.40-19.00	17.40-19.00	17.40-19.00



### 3.6.4 Расписание организованной образовательной деятельности МАДОУ ДС №12 «Росинка» на 2023-2024у.г.

День	Группа ОН от 1 до 2 лет №10 Воспитатели Ежун ова О.В.	Группа ОН для детей от 3 до 4 лет №9 Воспитатели Сасина Т.И. Перепада К.К.	Группа ОН «А» для детей от 3 до 5 лет 7 воспитатели Казанцева М.А. Попова Э.М.		Группа ОН для детей «А» для детей от 4 до 5 лет №1 Воспитатели Хорошова Е.И.	Группа КН для детей от 5 до 6 лет №4 воспитатели Торсунова М.М. Хасанова Р.Г.	Группа КН для детей от 5 до 6 лет №3 Чобану Р.Р. Абудалипов ап Х.С.	Группа ОН для детей от 5 до 6 лет №6 Магамед ова З.М. Пшихачева М.В.	Группа КН для детей от 6 до 7 лет №8 воспитатели Мейко О.В.	Группа КН для детей от 6 до 7 лет №2 Ештокина О.А. Бобрульк о Т.В.	Группа КН для детей от 6 до 7 лет №5 Байрамова Л.В. Трубинова Т.А.
Понедельник	9.00-9.08 развитие речи 15.20-15.28 музыка	9.15-9.30 раз. речи (3-4) 9.40-9.55 музыка (3-4)	8.50-9.05 развитие речи 9.15-9.30 музыка	8.50-9.10 развитие речи 9.15-9.35 музыка	8.50-9.10 физическая культура 9.20-9.40 развитие речи	9.25-9.45 развитие речи (учитель-логопед) 9.25-9.45 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.55-10.20 - рисование 16.00 – 16.25 физическая культура	9.25-9.45 развитие речи (учитель-логопед) 9.25-9.45 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.25-9.45 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.55-10.20 физическая культура 16.00 – 16.25 рисование	8.50-9.15 развитие речи 9.25-9.45 физическая культура 16.00 – 16.25 рисование	8.50-9.20 развитие речи (учитель-логопед) 8.50-9.20 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.30 – 10.00 ФЭМП 15.30-15.55 музыка	8.50-9.20 развитие речи (учитель-логопед) 8.50-9.20 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.30 – 10.00 ФЭМП 15.30-15.55 музыка	8.50-9.20 развитие речи (учитель-логопед) 8.50-9.20 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.30 – 10.00 ФЭМП 16.00 – 16.25 музыка
Вторник	9.00-9.08 рисование 15.20-15.28 физическая культура	9.15-9.30 рисование (3-4) 9.40-9.55 (3-4) физическая культура	8.50-9.05 физическая культура 9.20-9.35 ФЭМП	8.50-9.10 физическая культура 9.20 – 9.40 ФЭМП	8.50-9.10 ФЭМП 9.20-9.40 музыка	8.50-9.15 музыка 9.25-9.45 ФЭМП 9.25-9.45 РЭМП (учитель-дефектолог)	8.50-9.15 музыка 9.25-9.45 ФЭМП	8.50-9.15 ФЭМП 9.25-9.45 музыка	8.50-9.20 развитие речи (учитель-логопед) 8.50-9.20 развитие речи (учитель-дефектолог) 9.30-10.00 физическая культура 10.10-10.40 ФЦКМ РК 10.10-10.40 ФЦКМ РК (учитель-дефектолог)	8.50-9.20 физическая культура 10.10-10.40 ФЦКМ РК 10.10-10.40 ФЦКМ РК (учитель-дефектолог)	8.50-9.20 Развитие речи (учитель-логопед) 9.30-10.00 ФЦКМ РК 10.10-10.40 физическая культура
Среда	9.00-9.08 ФЦКМ РК 15.20-15.28 музыка	9.15-9.30 ФЭМП (3-4) 9.40-9.55 музыка (3-4)	8.50-9.05 рисование 9.20-9.35 музыка	8.50-9.10 рисование 9.20-9.40 музыка	8.50-9.10 физическая культура 9.20-9.40 рисование 9.25-9.50 лепка 1/3, аппликация 2/4 16.00 – 16.25 физическая культура	8.50-9.15 ФЦКМ РК 8.50-9.15 ФЦКМ РК (учитель-дефектолог) 9.25-9.50 лепка 1/3, аппликация 2/4 16.00 – 16.25 физическая культура	8.50-9.15 ФЦКМ РК 9.55-10.20 физическая культура 16.00 – 16.25 лепка 1/3, аппликация 2/4	8.50-9.15 ФЦКМ РК 9.25-9.45 физическая культура 16.00 – 16.25 лепка 1/3, аппликация 2/4	9.25-9.55 ФЭМП 9.25-9.55 РЭМП (учитель-дефектолог) 10.05-10.35 рисование 16.25-16.55 музыка	9.25-9.55 ФЭМП 9.25-9.55 РЭМП (учитель-дефектолог) 10.05-10.35 рисование 16.25-16.55 музыка	9.25-9.55 ФЭМП 10.05-10.35 рисование 16.00-16.20 музыка

Четверг	9.00-9.08 развитие речи	9.15-9.30 ФЦКМ РК 3-4 9.40-9.55 (3-4) физическая культура	8.50-9.05 лепка 1/3 недели ; аппликация 2/4 недели	8.50-9.10 аппликация 1/3 недели ; лепка 2/4 недели	8.50-9.10 аппликация 1/3 недели ; лепка 2/4 недели	8.50-9.15 развитие речи (учитель-дефектолог)	8.50-9.15 развитие речи (учитель-логопед)	8.50-9.15 музыка 9.25-9.45 развитие речи	8.50-9.20 ФЦКМ РК 9.30-10.00 физическая культура	8.50-9.20 физическая культура 9.30-10.00 ФЦКМ РК 10.10-10.40 1/3 недели ; 2/4 недели	8.50-9.20 ФЦКМ РК 9.30-10.00 1/3 недели лепка; 2/4 недели аппликация
	15.20-15.28 физическая культура		9.20-9.35 физическая культура	9.20-9.40 физическая культура	9.20-9.40 физическая культура	8.50-9.15 развитие речи (учитель-логопед)	8.50-9.15 развитие речи (учитель-логопед)	8.50-9.15 музыка 9.25-9.45 развитие речи	10.10-10.40 1/3 недели лепка; 2/4 недели аппликация	10.10-10.40 1/3 недели лепка; 2/4 недели аппликация	10.10-10.40 физическая культура
Пятница	9.00-9.08 лепка	9.15-9.30 лепка 1/3 недели; аппликация 2/4 недели (3-4)	9.00-9.15 ФЦКМ РК	9.00-9.20 ФЦКМ РК	9.00-9.20 ФЦКМ РК	8.50-9.15 ФЦКМ РК 9.25-9.45 рисование	8.50-9.15 ФЦКМ РК 9.25-9.45 рисование	8.50-9.15 ФЦКМ РК 9.25-9.45 рисование	8.50-9.20 развитие речи (учитель-логопед)	8.50-9.20 развитие речи (учитель-дефектолог)	8.50-9.20 развитие речи (учитель-логопед)
	10.00-10.08 физическая культура (на прогулке)	10.35-10.50 (3-4) физическая культура (на прогулке)	10.20-10.35 физическая культура (на прогулке)	10.20-10.40 физическая культура (на прогулке)	10.30-10.50 физическая культура (на прогулке)	10.55-11.15 физическая культура (на прогулке)	10.55-11.15 физическая культура (на прогулке)	10.55-11.15 физическая культура (на прогулке)	8.50-9.20 развитие речи (учитель-дефектолог)	9.30-10.00 рисование	9.30-10.00 рисование
Итого	10 НОД	10 НОД	10 НОД	10 НОД	10 НОД	13 НОД	13 НОД	13 НОД	15 НОД	15 НОД	15 НОД

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проведение традиционных событий, праздников, мероприятий является составной частью образовательной деятельности в ДОО. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий наполняет жизнь детей увлекательными и полезными делами, создает атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Праздничные традиционные мероприятия	Содержание
«День знаний»	Театрализованное представление
«Осенняя мелодия» (музыкальный праздник)	- песни и танцевальные номера - музыкальные и подвижные игры - музыкально-шумовой оркестр
«Новогоднее чудо» (музыкальный праздник)	Музыкально-театрализованный праздник - песни

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные номера</li> <li>- музыкальные и подвижные игры</li> <li>- театрализованные инсценировки</li> </ul>
«Будь здоров малыш» (спортивное развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты</li> <li>- игры</li> <li>- песни</li> </ul>
«День защитника Отечества» (музыкально-физкультурный праздник)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты</li> <li>- игры</li> <li>- песни</li> <li>- танцевальные номера</li> </ul>
«Масленица» (развлечение на улице)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры</li> <li>- песни</li> <li>- хороводы</li> <li>- театрализованное представление</li> </ul>
«Праздник бабушек и мам» (музыкальный праздник)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песни</li> <li>- танцевальные номера</li> <li>- музыкальные и подвижные игры</li> <li>- театрализованные инсценировки</li> </ul>
«День космонавтики» (развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты</li> <li>- игры</li> <li>- песни</li> </ul>
«Всемирный день здоровья» (спортивное развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты</li> <li>- игры</li> <li>- песни</li> </ul>
«День Победы» (музыкальный праздник)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты</li> <li>- игры</li> <li>- песни</li> </ul>
«Выпускной бал» (музыкальный праздник)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песни</li> <li>- танцевальные номера</li> <li>- музыкальные и подвижные игры</li> <li>- театрализованные инсценировки</li> </ul>
«День защиты детей» (спортивное развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованное представление</li> <li>- игры</li> <li>- песни</li> <li>- хороводы</li> </ul>
«Мое веселое лето» (развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстафеты</li> <li>- игры</li> <li>- песни и хороводы</li> </ul>
«Фестиваль уличного рисунка» (развлечение)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры</li> <li>- театрализованные инсценировки</li> </ul>

### **3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование,

электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации программы в ДОО, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно–пространственная среда каждой группы предусматривает наличие различных центров активности. Пособия, маркеры игрового пространства, игры и игрушки в группах подобраны с учетом методических рекомендаций О.А. Карабановой, Э.А. Алиевой, О.Р. Радионовой «Организация развивающей предметно–пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика, каждая группа обеспечена игровым материалом для девочек и мальчиков.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

Материалы и игровое оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что одной из основных форм деятельности дошкольника является игра: сюжетная игра и игра с правилами. Игровой материал включает разнообразные атрибуты, игрушки - персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства, дидактические и настольно-печатные игры.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены разнообразными материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также оборудованием общего назначения (доски для рисования мелом и маркером, фланелеграфы и т. д.). Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для конструктивной деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для организации познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и знаковый материал, что создаёт мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (микроскопы, детские мини-лаборатории, глобус, головоломки-конструкторы и т.д.).

Объекты для исследования в реальном времени включают различные материалы для сенсорного развития, материалы, которые знакомят детей с различными способами упорядочивания. Группа образно-символического

материала представлена специальными наглядными пособиями (карты, схемы, таблицы), группа знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, алфавитные таблицы, демонстрационные плакаты, раздаточный материал и т.д.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают различные типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для проведения общеразвивающих упражнений, спортивные тренажёры и т.д.

### **3.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм образовательной работы.**

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм образовательной работы.

Е.В. Гончарова Программа «Экология для малышей»: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. Хайты-Мансийск: Полиграфист, 2005.

И.А.Кузьмин Социокультурные истоки. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. М.: Издательский дом «Истоки», 2017

И.А. Кузьмин Социокультурные истоки. Социокультурный системный подход к истокам в образовании. Истоковедение. Тома 5. Издание 3-е, дополненное. М.: Издательский дом «Истоки», 2016

И.А. Кузьмин Социокультурные истоки. Духовно-нравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения. Том 11. М.: Издательский дом «Истоки», 2017

### **IV. Дополнительный раздел программы**

#### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Росинка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития,

развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности. Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям - физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной



творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **4.2. Используемые Программы**

Основная образовательная программа «Детский сад №12 «Росинка» разработана на основе Федеральной образовательной программы.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ЧФУ ОО представлена дополнительными программами, не противоречащими по своим концептуальным основам базисной программе:  
Программа «Экология для малышей», автор Е.В. Гончарова  
Программа «Социокультурные истоки», авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкин  
Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор А.Д.Шатова

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических

ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

Педагоги	Родители
1 этап - ознакомительный	
Сбор информации (первое общение, беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
2 этап - общепрофилактический	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – индивидуальная работа	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, творческая мастерская Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи

4 этап – интегративный	
Совместные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов.	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры.

## IV. Приложения

Приложение 1.

### Чтение художественной литературы.

Чтение художественной литературы направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг.

Чтение художественной литературы осуществляется систематически в совместной деятельности детей и взрослого, а ознакомление с художественной литературы проводится один раз в неделю по методике Ушаковой О.С.; Гавриш Н, В, «Знакомим дошкольников с художественной литературой».

Цель: приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи:

- включает знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- воспитывать интерес и любовь к чтению; развивать литературную речь;
- воспитывать желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

месяц	№	Название произведения и программное содержание
сентябрь	03.09	Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки» Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии. Ушакова О.С
	10.09	Рассказывание русской народной сказки «Репка» Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи. Ушакова О.С

	17.09	Рассказывание сказки «Колобок» Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. Ушакова О.С
	24.09	Чтение стихотворений о животных Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Ушакова О.С
октябрь	01.10	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка». Ушакова О.С
	08.10	Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; упражнять в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой; учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях. Ушакова О.С
	15.10	Заучивание стихотворения «Хнык» Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Хнык»; обогатить словарь словом карлик (крошечный, очень маленький); стимулировать речевую активность детей, упражнять в употреблении глаголов в повелительной форме. Ушакова О.С
	22.10	Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования. Ушакова О.С
	29.10	Заучивание стихотворения В. Миревича «Листопад» Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к данному слову, побуждать выражать свои впечатления в рисунках и движениях. Ушакова О.С

ноябрь	05.11	Чтение сказки в стихах «Мойдодыр» К. Чуковского Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание за- поминать и выразительно воспроизводить четверостишия.
	12.11	Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выразить свои впечатления в связных высказываниях. Ушакова О.С
	19.11	Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. Ушакова О.С
	26.11	Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя» Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования. Ушакова О.С
	03.12	Ознакомление с малыми фольклорными формами Продолжать знакомить детей с потешками, помочь за помнить и выразительно рассказывать потешку «Расти, коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста в народной игре «У медведя во бору»; воспитывать интерес к устному народному творчеству. Ушакова О.С
декабрь	10.12	Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании. Ушакова О.С
	17.12	Заучивание стихотворения Е. Благиной «Прилетайте» Учить детей эмоционально рассказывать наизусть стихотворение «Прилетайте», передавая побудительную и вопро- сительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой». Ушакова О.С

	24.12	Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк» Продолжать учить детей эмоционально воспринимать со держание сказки, интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-логическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику. Ушакова О.С
январь	14.01	Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Метель» Учить детей эмоционально воспринимать и понимать об разное содержание поэтического текста, связывать его с реальны ми картинами природы, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении; обогащать словарь детей образными слова ми и выражениями: снежинки-пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует. Ушакова О.С
	22.01	Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее со держание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их. Ушакова О.С
	28.01	Ознакомление с малыми фольклорными формами Познакомить детей со значением и содержанием потешки-заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты, мороз-мороз...»; помочь запомнить поговорку «Береги нос в большой мороз»; объяснить предназначение считалки. Ушакова О.С
февраль	04.02	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!». Рассказывание из личного опыта на тему «Новогодние праздники» Учить детей выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество. Ушакова О.С
	11.02	Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка» Используя метод моделирования, продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; упражнять в завершении предложений, начатых воспитателем. Ушакова О.С
	18.02	Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама» Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, по мочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой. Ушакова О.С

	25.02	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка и лиса» Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи детей. Ушакова О.С
март	04.03	Ознакомление с малыми фольклорными формами Знакомить детей со значением и содержанием потешек-закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла — весну принесла»; упражнять в использовании считалок в подвижной игре; упражнять в отгадывании загадок. Ушакова О.С
	11.03	Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла» Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Зима прошла»; упражнять в подборе определений к заданному слову. Ушакова О.С
	18.03	Рассказывание итальянской сказки «Ленивая Бручолина» Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования. Ушакова О.С
	25.03	Чтение стихотворений А. Крылова «Неприятный случай», «Как лечили петуха», рассказа М. Пришвина «Еж» Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста. Ушакова О.С
апрель	01.04	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. Ушакова О.С
	08.04	В. Сутеев «Кораблик» Помочь понять смысл произведения. Закрепить знания голубого цвета. Развивать умения слушать большие по объему произведения. Ушакова О.С



	15.04	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» Ушакова О.С
	22,29.04	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. Ушакова О.С
май	06.05	С.Маршак «Детки в клетке» Продолжать учить детей слушать стихотворные произведения , закрепить знания о животных. Ушакова О.С
	13.05	Заучивание « Стоит на окошке цветок огонек» Благиной. Развивать речевые средства выразительности в передаче текста. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко проговаривая слова. Ушакова О.С
	20.05	Заучивание стихотворения А. Барто. «Флажок» Помочь понять текст стихотворения вызвать желание запомнить текст. Воспитывать положительное отношение к поэзии. Ушакова О.С
	27.05	Ознакомление с малыми фольклорными формами: потешки , загадки. Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», «Светофор» воспроизводить знакомые потешки. Ушакова О.С

## Игровая деятельность

Игровая деятельность направлена на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения в систему социальных отношений через развитие игровой деятельности.

Цель: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, сказок, стихов и т.д.); обогащению игрового опыта .

## Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;
- показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры;
- развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Название игр	Содержание игровых навыков и умений	Методические приёмы
Сентябрь		
«Семья» 01.09-10.09.21	Мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать	Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Капутикян «Маша обедает». Дидактические игры: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать»
«Детский сад» 13.09-17.09.21	Дети приходят в детский сад, их кормят завтраком, обедом, укладывают спать	Рассматривание помещения и оборудования групповой комнаты Беседы: «Какая наша группа». «Что мы делаем в детском саду»
«Строительство» 20.09-30.09.21	Строители строят дома для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра: «Построим зайке домик» Продуктивная деятельность: «Заборчик для лисички»

Октябрь

«Семья» 01-08.10.21	Мама стирает, гладит бельё, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». Продуктивная деятельность: «Ленточки сушатся на верёвочке»
«Детский сад» 11-15.10.21	Дети приходят в детский сад, едят, занимаются физкультурой, музыкой	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как мы занимаемся физкультурой»
«Поликлиника» 18-29.10.21	Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание предметов ухода за больным. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как доктор лечит детей». Чтение: Е. Крылов «Как лечили петуха». Д/и «Кукла Катя заболела» (с показом игровых действий) Продуктивная деятельность: «Витаминки для петушка»

Ноябрь

«Семья» 01-12.11.21	Мама кормит и укладывает спать дочку, покупает в магазине продукты	Чтение: колыбельные песни.
«Магазин» 15-19.11.21	Мама с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продаёт штучный товар, взвешивает на весах овощи, фрукты. Он вежливо разговаривает с покупателями	Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Накормим куклу обедом», «Какие продукты продаются в магазине», «Поможем кукле выбрать покупку». Продуктивная деятельность: « В магазине продаются красные яблоки»
«Транспорт» 22-30.11.21	Шофёр возит кукол, строительный материал, ведёт машину осторожно, чтобы не наехать на людей	Беседа: «Как машины ездят по улице». Дидактическая игра: «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине»

Декабрь

«Семья» 01-10.12.21	Мама с дочкой наряжают ёлку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя: «Как я ходила в парикмахерскую». Подготовка к новомуднему утренику. Чтение: О. Высотская «Ёлочка», Е. Ильина «Наша ёлка»
------------------------	---	--

«Парикмахерская» 13-17.12.21	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчёсывает волосы, стрижёт: он вежлив и внимателен	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя: «Как я ходила в парикмахерскую». Дидактические игры: «Расскажем мишке, как надо встречать гостей», «Покажем кукле, как работает парикмахер», «Что мы готовим на обед» Рассматривание картинок с причёсками: праздничными и повседневными Продуктивная деятельность: «Шарики на ёлке», «Расчёска для Пушистика»
«Транспорт» 20-31.12 .21	Дети едут на экскурсию по посёлку, рассматривают празднично украшенные улицы	Целевая прогулка на улицу. Рассматривание иллюстраций: «Какие грузы возят машины?» Рассказ воспитателя. Дидактические игры: «Что мы видим на картинке», «Расскажем зайке про нашу улицу»
<b>Январь</b>		
«Семья» 10-21.01.22	Папа – шофёр, работает на грузовой машине, заправляет её бензином, возит кубики на стройку. Мама заботится обо всех членах семьи, готовит обед, кормит дочку, укладывает спать. Дочка простудилась и заболела, мама отводит её к врачу	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Где работает папа», «Что делать, если кто – то заболел». Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер «Шофёр». Дидактическая игра: «Покажем Карлсону, как работает шофёр»
«Строительство» 24-31.12 .22	Строители строят дом, гараж, башню, украшают дома к празднику	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактическая игра: «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»
<b>Февраль</b>		
«Транспорт» 01-11.02.22	По улице ездят разные машины, пешеходы идут по тротуару. Автобусы перевозят пассажиров	Рассматривание иллюстраций. Наблюдение за транспортом. Рассказ воспитателя.

		Дидактические игры: «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса», «Напомним Петрушке, как вести себя в транспорте»
«Магазин» 07-18.02.22	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары	Целевая прогулка к магазину. Рассказ воспитателя. Дидактическая игра: «Как мы будем покупать продукты», «Купим одежду для кукол» Рисование на тему: «Баранки для магазина» (помощь продавцу)
«Строительство» 21-28.02.22	Строители строят гараж для машин, дом для игрушек	Рассматривание деталей строительного материала. Расказ воспитателя. Дидактическая игра: «Как построить дом для кукол»
Март		
«Семья» 1-12.03.22	Праздник 8 Марта, поздравление мам, праздничное угощение	Подготовка и проведение праздничного утренника, посвящённого 8 Марта
«Поликлиника» 01-11.03.22	Диспансеризация: измерение роста и веса, прививки, медсестра предлагает детям витамины	Наблюдение за работой медсестры. Рассматривание некоторых предметов медицинского оборудования. Дидактическая игра: «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес»
«Кафе» 14-31.03.22	В кафе приходят посетители съесть мороженое, выпить сок. Официантка принимает заказ и приносит его. Посетители и официантка вежливо разговаривают	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ходили в кафе». Дидактическая игра: « Мы пришли в кафе»
Апрель		
«Детский сад» 01-08.04.22	Субботник в детском саду: подметаем дорожки, собираем мусор, относим его в ведёрках, играем на чистом участке	Наблюдение за проведением субботника. Беседа «Как мы убирали участок». Продуктивная деятельность: «Наш участок»

«Магазин» 11-15.04.22	В магазине продаются игрушки, посуда, продукты. Покупатели просят показать товар, рассматривают его, платят деньги. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями	Дидактические игры: «Расскажем зайке, как покупают товары», «Объясним кукле, как надо разговаривать с продавцом в магазине», «Кто что делает?»
«Парикмахерская» 18-29.04.22	Мастера стригут, причёсывают, красят волосы, для детей есть специальные стулья	Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Дидактическая игра: «Что нужно парикмахеру»
Май		
«Семья» 04-13.05.22	Переезд на новую квартиру, обустройство комнаты, празднование новоселья (чаепитие)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я переезжала на новую квартиру». Беседа «Как нужно встречать гостей»
«Транспорт» 16-20..05.22	Машины перевозят вещи на новую квартиру, шофёр помогает переносить их в новый дом, устанавливать в комнатах	Наблюдение за играми старших детей. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Павлова «На машине» Дидактическая игра «Что везёт машина», « Научим Петрушку правилам дорожного движения» П/и «Красный, зелёный, жёлтый»
Июнь – август		
«Семья» 1-18.06.22	Переезд на дачу, прогулки в лес, сбор ягод и грибов, купание	Рассматривание картин и иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я жила на даче». Чтение: Я. Тайц «По грибы»
«Транспорт» 21.06-16.07.22	Автобусы везут детей из детского сада на дачу	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Куда можно поехать на автобусе»
«Детский сад» 19.07-13.08.22	Дети из детского сада переехали на дачу	Рассказ воспитателя «Как я работала в детском саду на даче». Чтение: Г. Билл «Новичок на прогулке»
«Магазин» 16-31.08.22	В магазине продаются разные товары	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают магазины», «Что и как продаётся в магазине». Чтение: Ч. Янчарский «В магазине игрушек»

Оборудование для сюжетно – ролевых игр

Название	Материал
Поликлиника Аптека	Халатики, шапочки, сумочка с набором медицинских принадлежностей, коробочки для таблеток, флакончики для лекарств, телефон.
Кафе	Столовая посуда, фартуки, мягкие модули.
Магазин	Весы, касса, витрина; предметы разного назначения: игрушки, продукты (печенье и баранки из солёного теста, нарисованные конфеты). Сумочки, «деньги», «чеки», телефон, машина - доставляющая продукты
Парикмахерская	Иллюстрации с видами причёсок; халаты, косынки, пеньюары, ножницы, расческа, бигуди, «украшения» (бусы, заколки), банты
Дом – семья	В игровом уголке мебель, столовая посуда, постельное белье, коврики.
Детский сад	В игровом уголке мебель, столовая посуда, постельное белье, коврики. Мягкие модули.
Транспорт	Руль машины, сумка кассира, фуражка шофера, номера машин, микрофон для экскурсовода, «билетики» для проезда, макет светофора, дорожные знаки; иллюстрации с видами машин.
Строительство	Фартуки, варежки, каски, набор строительных инструментов, машина – доставляющая строительные материалы.

### Конструктивно-модельная деятельность

Конструктивно-модельная деятельность направлена на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Цель: развивать желание сооружать и обыгрывать постройки.

Задачи:

- учить различать, называть и использовать основные строительные детали;
- изменять постройки любыми способами (наложения, накладывание, приставление и т.д.)
- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету;

Реализация конструктивно-модельной деятельности осуществляется в совместной деятельности детей и взрослого во второй половине дня в первой, и третьей неделе месяца, т.к. во второй, и четвертой неделе проводится в организационно-образовательной деятельности в ФЭМП.

Дата	№	Тема, методические приемы, литература
14.09	1	Тема: Шар и куб. Башенка. (Куцакова 2.30) 1. Организационный момент 2. Опыт (башенка из шаров) 3. Конструирование башенки. Обыгрывание постройки. 4. Дидактическая игра «Кто работает в д /саду». 5. Рефлексия
28.09	2	Тема: Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка. (Куцакова 2.45) 1. Организационный момент 2. Д/игра: «Кому, что нужно для работы», 3. Конструирование башенки и лесенки. Обыгрывание построек 4. Рефлексия



05.10	1	Тема: Лесенка. Подвижная игра «Не задень» (Куцакова 2.58) 1. Организационный момент 2. Игра подвижная 3. Конструирование лесенки из шести кирпичиков. Обыгрывание постройки 4. Рефлексия
19.10	2	Тема: Андрюша и цыпленок. Дорожки. (Куцакова 2.71) 1. Организационный момент 2. Дидактическая игра «Заборчик» 3. Построение дорожек. Обыгрывание построек 4. Рефлексия
02.11	1	Тема: Дворец и мебель для Царевны Несмеяны. Куцакова (2.84) 1. Организационный момент 2. Конструирование мебели. Обыгрывание построек 3. Малоподвижные игры «Затейники», «Светофор» 4. Рефлексия
16.11	2	Тема: Путешествие в лес. Конструирование мебели. Подвижные игры. Куцакова (2.97) 1. Организационный момент 2. Муз. Игра-путешествие 3. Конструирование мебели. Обыгрывание построек 4. Рефлексия
30.11	1	Тема: Кот и мыши. Дорожка для Колобка. Подвижные игры Куцакова.(2.109) 1. Организационный момент 2. П/игры «1,2,3, к дереву беги», «Птички в гнездышках», «Мишка косолапый» 3. Конструирование дорожки для Колобка. Обыгрывание построек 4. Рефлексия
14.12	2	Тема: Зайчата. Ворота. Подвижные игры. Куцакова (2.123) 1. Организационный момент 2. Подвижные игры: «Паровозик», «Мы снежок лепили» 3. Дидактическая игра «Закрой домик» 4. Конструирование ворот. Обыгрывание построек

		5. Рефлексия
28.12	1	Тема: Треугольник. Ворота. Подвижная игра. Куцакова (2.137) 1. Организационный момент 2. Подвижная игра «Найди свой цвет», «Кто, где кричит» 3. Конструирование. Обыгрывание построек 4. Рефлексия
11.01	2	Тема: Фотография лошадки. Ворота. Подвижная игра «Лошадка» (Куцакова 2.151) 1. Организационный момент 2. Муз. Д/игра «Лошадка», «Ворота». 3. Конструирование ворот. Обыгрывание построек 4. Рефлексия
25.01.	1	Тема: Ёлочки. Домик. Подвижная игра «Собери орешки» (Куцакова 2. 163) 1. Организационный момент 2. П/игра «Собери орешки», «Найди, что спрятано» 3. Конструирование. Обыгрывание построек. 4. Рефлексия
01.02.	2	Тема: Две куклы. Мебель для кукол. Подвижная игра «Пройди, не задень» (Куцакова 2.175) 1. Организационный момент 2. П/игра «Пройди, не задень», «С кочки на кочку» 3. Конструирование автобуса для кукол. Обыгрывание построек. 4. Рефлексия
15.02.	1	Тема: Подарок для мамы. Подвижные игры. (Куцакова 2.187) 1. Организационный момент 2. Д/игра «Загадки» 3. Подвижная игра «Поможем маме купить продукты для супа, компота» 4. Конструирование «Домик для мамы». Обыгрывание построек 5. Рефлексия
01.03.	2	Тема: Загон для лошадок. Подвижные игры. (Куцакова 2.199) 1. Организационный момент 2. Подвижно/дид. Игра «Летает –не – летает», «Птички в гнездышках» 3. Конструирование. Обыгрывание построек 4. Рефлексия

15.03.	1	<p>Тема: Игрушечный магазин. Ворота для машины. Куцакова (2.212)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент</li> <li>2. П/игра «Пройди по мостику»</li> <li>3. Муз. Д/игра «Узнай героя сказки»</li> <li>4. Конструирование. Обыгрывание построек</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
29.03	2	<p>Тема: История «Про бабушку и дедушку». Домик с заборчиком и скамеечкой. П/игра «Будь внимателен» (Куцакова 2.224)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент</li> <li>2. История «Про бабушку и дедушку»</li> <li>3. Д/игра «Подбери», П/игра «Будь внимателен»</li> <li>4. Конструирование. Обыгрывание построек</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
12.04	1	<p>Тема: Знакомство. Заборчик. Игра «Хлопки». Куцакова (2.236)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент</li> <li>2. Д/игры «Лесная фигура», «Назови ласково»</li> <li>3. Муз. Д/игра «Хлопки», «Зайка серенький сидит»</li> <li>4. Конструирование. Обыгрывание построек</li> <li>5. Рефлексия</li> </ol>
17.04	2	<p>Тема: По замыслу «Мы мастера, фантазеры» Куцакова (2.241)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент</li> <li>2. Д/и «Я умею» (с мячом)</li> <li>3. Конструирование по замыслу</li> <li>4. Обыгрывание построек</li> </ol>
31.05		<p>Тема: По замыслу «Строители» Куцакова (2.241)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент</li> <li>2. Д/и «Я знаю» (с мешочком)</li> <li>3. Конструирование по замыслу</li> <li>4. Обыгрывание построек</li> </ol>

## Театрализованная игра

Цель: пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.

Задачи:

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли;
- вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления;
- побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале)

№ п/п	Тема игры - ситуации	Программное содержание	Методы и приёмы	Оборудование
	№ недели	Сентябрь		
1	«Травка – муравка» 1	Ввести детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд; развивать интонационную выразительность голоса.	Двигательная разминка «На лужке» Игра – диалог (гимнастика для голоса) «Пчёлы, отзовитесь!»	Картинки для игры «На лужке» и для прибаутки «Травка – муравка»
2	«Лягушата на болоте» 2	Развивать воображение детей, навыки диалога; учить использовать выразительные интонации, соотносить содержание сюжета с показом в драматизации.	Загадка про лягушку Песенка лягушат Сказка на фланелеграфе «Разговор лягушек»	Шапочки лягушат, картинки для сказки

			Беседа по содержанию сказки	
3	«Жили гуси у бабуси» 3	Дать детям положительный заряд эмоций; учить следить за ходом изображаемого взрослым сюжета, вовлекать в беседу по его содержанию.	Сценка «Гуси» Двигательная импровизация «Жили у бабуси»	Настольная ширма, перчаточные куклы «Гуси», костюм бабушки
4	«Где ночует солнце?» 4,5	Учить детей активно откликаться на художественный образ; побуждать к вхождению в роль мамы (папы); вовлекать в двигательную импровизацию.	Диалог-игра «Где ночует солнце?» Двигательные импровизации Колыбельная песня для зайчонка	Игрушки для драматизации колыбельной песни (заяц, ёж, медведь)
		Октябрь		
1	«Мокрые дорожки» 1	Побуждать к двигательной импровизации; учить выражать свои эмоции через движения; развивать слуховое внимание.	Игра «Какое настроение у погоды?» Игра «Грустно-весело» Игра-разминка для голоса «Лягушки на болоте»	Зонт и султанчики
2	«Кто из нас, из овощей...» 2	Обогащать эмоции детей; вовлекать в импровизацию; учить обсуждать содержание сказки.	Игра «Ай да капуста!» Хороводная игра «Заинька» Игра «Назови овощ» Чтение «Сказка про овощи» Беседа по сказке	Овощи (помидор, капуста, огурец, морковь, свекла, кабачки, лук)
3	«Ветер-ветерок» 3	Развивать слуховое внимание и воображение детей; побуждать к интонационной выразительности; вовлекать в двигательную импровизацию.	Этюд-упражнение «Как воет ветер» Двигательная импровизация «Деревья в парке» Танец-импровизация с осенними листьями	Осенние листья

4	«Музыкальная шкатулка» 4	Познакомить детей с новой сказкой; вовлечь в беседу по её содержанию и в драматизацию образов; соотносить настроение музыки с образами героев сказки	Рассказ под музыку «Сказки из шкатулки» Беседа по рассказу Драматизация сказки в импровизациях	Музыкальные инструменты и шкатулка
		Ноябрь		
1	«Храбрые портные» 1	Вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли.	Игра «Починим кукле платье» Стихотворение «Ателье» Танец-импровизация с куклами	Куклы и аудиозапись
2	«В магазине игрушек» 2	Побуждать к двигательной импровизации; учить выражать свои эмоции через движения; развивать слуховое внимание.	Игра «Поездка в магазин игрушек» Роль-импровизация выбранной игрушки (как ходит, бежит, ревет, едет) Игра «Пастушок и коровы»	Игрушки: мячи, машины, куклы, пастушок и др.
3	«Коза-дереза» 3	Познакомить детей с театром, его устройством; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.	Игра «Театр» Кукольный спектакль «Коза-дереза» (би-ба-бо) Беседа по сказке	Театральные куклы
4	«Первый ледок»4	Развивать воображение; учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли.	Беседа о смене времени года Игра «Кот на печку пошёл»	Игрушка котик, блюдо с пряниками, горшок с кашей
		Декабрь		
1	«Знакомые герои» 1	Вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации; учить входить в роль, выразительно обыгрывать роль; поощрять самостоятельность в игре.	Отгадывание загадок про сказочных героев Игра «Коза-дереза» Игра-разминка с пением «Наш огород»	Ларец, коза, овощи; элементы костюмов героев сказок (внучки, деда, бабы, козы, огурца, помидора, капусты)

2	«Морозные деньки» 2	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы; вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации.	Рассматривание куклы Вари в зимней одежде Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, прячься» Имитация игр со снегом	Кукла Варя в зимней одежде
3	«Ёлочки в лесу» 3	Побуждать детей к решению проблемных ситуаций; вовлекать в двигательную импровизацию; побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы.	Игра-разминка «Много снега» Игра «Белкина зарядка»	Декорации снежного леса, белка (игрушка), лопатки для инсценировки, шапочки кукушки, мишки
4	«Новогоднее представление» 4.5	Приобщать детей к традиции празднования Нового года; побуждать к использованию знакомого художественного материала, к самостоятельности в ролевой игре.	«Песня про ёлочку» Инсценировка песни «Ёлочка» Пляска с игрушками «Весёлый театр»	Комната, украшенная к Новому году; оборудование для показа сказки на фланелеграфе; игрушки и элементы костюмов для танцев и песен.
		Январь		
1	«Сказки матушки метели» 2	Вовлекать детей в игровую ситуацию в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развёртыванием её содержания.	Наблюдение за красотой зимней природы Игра-диалог «Снежинки» Рассказ о зимней истории на фланелеграфе «Волшебная коробочка»	Две снежинки, костюм метели (накидка и шапочки), оборудование для сказки на фланелеграфе, картинки.
2	«Котик на печке песни поёт» 3	Приобщать детей к русскому фольклору; увлечь народным сюжетом.	Игра «В гостях у Матрёны» Игра «Кот на печку пошёл» Пальчиковая гимнастика «пальчики-помощники» Чтение потешки «У Алёнки в гостях»	Комната, убранная в русском народном стиле, русский народный костюм, картинки для потешки, игрушечный кот
3	«Варя пришла в театр» 4	Побуждать детей к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию;	Игра в театр Сказка-импровизация «Три поросёнка»	Оборудование и атрибуты для спектакля, кукла Варя

		приучать к самостоятельности в обустройстве игры.		
4	«Три лисицы-мастерицы»	Продемонстрировать детям выразительную игру старших ребят; побуждать к вхождению в роль; учить импровизировать.	Игра «В гости к лисе» Сценка «Три лисицы» Этюд на выразительность движений «Лисицы в лесу» Имитация вязания носочек	Клубок шерстяных ниток, костюмы лисиц, коврики для этюдов
		Февраль		
1	«Тихая песня» 1	Заинтересовать детей содержанием сказки; учить размышлять по поводу сюжета; вызывать состояние покоя и добрые чувства.	Аудиозапись колыбельной песни Чтение стих-я Я. Акима «Тихая песня» Рассказывание сказки в театре картинок «Маленький ёжик» Беседа по содержанию сказки	Кукла Ваня, аудиозапись колыбельной песни, картинки для театра
2	«Варя-повариха» 2	Побуждать детей к вхождению в роль; привлекать к подготовке предметной среды для игр; заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему.	Инсценировка «Варя-повариха» Беседа по содержанию инсценировки Имитация приготовления еды для игрушек	Предметная среда для игры в повара, костюм повара.
3	«Тили-бом!» 3	Увлечь детей художественно-образным преподнесением материала; побуждать самостоятельно действовать в роли, следить за действиями партнёров.	Инсценировка «Кошкин дом» Игра-разминка «Постройка дома»	Атрибуты и декорации к сценке про кошкин дом (дом, ведро, лист, фонарь – предметы-заместители; пожарная машина.
4	«Весёлая ярмарка» 4	Вовлекать детей в диалог; побуждать к вхождению в роль; поощрять каждого ребёнка в выбранной роли.	Игра «Ярмарка»	Атрибуты для ярмарки (товары). Русский народный костюм для взрослого (или его элементы).



Март				
1	«Короб со сказками 1	Вспомнить с детьми знакомые сказки; способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре настольный театр.	Игра «Прогулка по лесу» Игра-инсценировка «Семейство ежей» Этюды по сказке «Волшебная коробочка» Игра-разминка для голоса «Весело - грустно»	Ёлочка, игрушки еж и воробей.
2	«Чьи детки?» 2	Вовлекать детей в воображаемую ситуацию; побуждать выразительно действовать в роли зверей.	Рассказ воспитателя о «зверинном детском саде» Игра «Звериный детский сад»	Шапочки свиньи, собаки, кошки, 3 синие и 3 красные матрёшки
3	«Вот уж зимушка проходит» 3	Приобщать детей к народному празднику – проводам русской зимы; показать смену времён года, сравнивать два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости.	Инсценировка «Вот уж зимушка проходит»	Костюмы зимы и весны
4	«Валя у парикмахера» 4	Познакомить детей с работой парикмахера; вовлечь в сюжетно-ролевую игру; побуждать к самостоятельности в импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнёром.	Инсценировка «У парикмахера»	Атрибуты для игры в парикмахерскую (ножницы, расчёски, щипцы, фен, бигуди и др.), белый халат для парикмахера.
Апрель				
1	«Городок игрушек» 1	Увлечь детей путешествием; познакомить с новыми героями; побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнёра по игре.	Игра «Путешествие в городок игрушек» Инсценировка потешки «Идёт лисичка по мосту» Игра-инсценировка «К лисичке в гости»	Костюмы героев инсценировок по желанию, игрушки – бегемот, лиса.

2	«Приветливый ручей» 2	Развивать образное мышление детей; познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе.	Театр картинок: Сказка «Ручейки» Беседа по содержанию сказки Игра в ручейки	Оборудование для наглядного показа таяния снега (снег, ёмкости для воды и т. д.), картинки для показа сказки.
3	«Зоопарк» 3	Познакомить детей с дикими животными и их повадками; воспитывать любовь ко всему живому; развивать любознательность; побуждать к вхождению в роль.	Предварительная работа: просматривание видеосюжетов про зоопарк, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов про животных, беседа о животных, живущих в зоопарке Игра-ситуация «Зоопарк» Танец слонят	Игрушки: обезьяны, тигры, слоны.
4	«Волшебная дудочка» 4	Побуждать детей к игре-драматизации; познакомить с новой сказкой; активизировать внимание; приучать следить за развёртыванием содержания сказки в театре.	Инсценировка потешки «Ласточка-касаточка» Театр на фланелеграфе рус.нар. Сказки «Как лиса училась летать»	Дудочка, птички-куклы (жаворонок, ласточка, дрозды), шапочки птиц, картинки для фланелеграфа.
Май				
1	«Солнышко, появись» 1	Приобщать детей к русскому фольклору; включать в инсценировку; учить и говорить и действовать от имени персонажей; активизировать партнёрское взаимодействие в игре.	Песенка «Солнышко, покажись» Пальчиковая гимнастика «Дай нам, солнышко, тепла» Инсценировка рус.нар. песенки «Тень-тень»	Игрушки – ежи, медведь, лиса, заяц; солнышко (модель), шапочки для инсценировки.
2	«Лети, мотылёк» 2	Побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации; познакомить с новой сказкой и обыграть её в драматизации.	Игра «Мотылёк и цветы» Театр картинок: Сказка «Мотылёк и колокольчик»	Шапочки мотыльков и цветов, картинки.

			Беседа по содержанию сказки	
3	«Дружные соседи» 3	Побуждать детей к импровизации художественного образа; вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета.	Двигательная игра-разминка «Птичья стройка» Игра разминка «Птички сели возле лужи»	Шапочки птиц
4	«Будем мы трудиться» 4	Побуждать детей к двигательной активности; вызывать положительные эмоции в игре на тему труда;	Инсценировка «Приходите, поглядите!»	Метлы, вёдра, совки, лейки; кукла Варя.

### Подвижные игры

Цель: развивать активность детей в двигательной деятельности.

Задачи:

- организовывать игры со всеми детьми группы;
- поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами;
- поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений;
- постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь			
1. «Бегите ко мне». 2. «Догони мяч». 3. «Воротца»	1. «По ровненькой дорожке». 2. «Мой веселый звонкий мяч». 3. «Не наступи на линию»	1. «Наседка ицыплята». 2. «Бегите ко мне». 3. «Догони мяч»	1. «Наседка ицыплята». 2. «Догони мяч». 3. «По ровненькой дорожке»
Октябрь			

1. «Птички иптенчики».	1. «Поймай комара».	1. «Попади вокруг».	1. «Попади вокруг».
2. «Бегите ко мне».	2. «Птички иптенчики».	2. «Наседка ицыплята».	2. «Бегите ко мне».
3. «Наседка ицыплята»	3. «По ровенькой дорожке»	3. «Птички иптенчики»	3. «По ровенькой дорожке»
Ноябрь			
1. «Мыши вкладовой».	1. «Воробушки икот».	1. «Мыши вкладовой».	1. «Мыши вкладовой».
2. «Поймай комара».	2. «Бегите ко мне».	2. «Мыши икот».	2. «Бегите ко мне».
3. «Попади вокруг»	3. «Попади вокруг»	3. «Поймай комара»	3. «Попади вокруг»
Декабрь			
1. «Бегите кфлажку».	1. «Кролики».	1. «Кто бросит дальше мешочек».	1. «Кто бросит дальше мешочек».
2. «Мыши вкладовой».	2. «Птички иптенчики».	2. «Мыши икот».	2. «Бегите кфлажку».
3. «Воробушки икот»	3. «Наседка ицыплята»	3. «Кролики»	3. «Наседка ицыплята»
Январь			
1. «Найди свой цвет».	1. «Найди свой цвет».	1. «Найди свое место».	1. «Найди свое место».
2. «Кролики».	2. «Наседка ицыплята».	2. «Кролики».	2. «Мыши вкладовой».
3. «Мыши вкладовой»	3. «Кто бросит дальше мешочек»	3. «Поймай комара»	3. «Попади вокруг»
Февраль			
1. «Трамвай».	1. «С кочки на кочку».	1. «Сбей кеглю».	1. «Сбей кеглю».
2. «Воробушки икот».	2. «Найди свой цвет».	2. «Трамвай».	2. «Мыши вкладовой».
3. «Мыши вкладовой»	3. «Кто бросит дальше мешочек»	3. «Кролики»	3. «Найди свой цвет»
Март			
1. «Поезд».	1. «Берегите предмет».	1. «Кто кричит».	1. «Кто где кричит».
2. «Сбей кеглю».	2. «Трамвай».	2. «Найди свой цвет».	2. «Кролики».
3. «Наседка ицыплята»	3. «Мыши вкладовой»	3. «Попади вокруг»	3. «Кто бросит дальше мешочек»
Апрель			

1. «Лохматый пес». 2. «С кочки на кочку». 3. «Береги предмет»	1. «Лохматый пес». 2. «Сбей кеглю». 3. «Кролики»	1. «Найди, что спрятано». 2. «Береги предмет». 3. «Мыши вкладовой»	1. «Найди, что спрятано». 2. «Найди свой цвет». 3. «С кочки на кочку»
Май			
1. «Птички вгнездышках». 2. «Кролики». 3. «Сбей кеглю»	1. «Птички вгнездышках». 2. «Наседка ицыплята». 3. «Береги предмет»	1. «Кто где кричит». 2. «Лохматый пес». 3. «Мыши вкладовой»	1. «Птички вгнездышках». 2. «Кролики». 3. «Береги предмет»

### Дидактические игры

В группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет дети могут справиться с решением игровых задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком. В ходе дидактической игры у ребенка развивается наблюдательность, одно из важнейших качеств, необходимых для достижения успешного результата. Активность ребенка может проявляться в различной моторной деятельности (ощупывание рукой, движение тела, осматривание, слежение глазами и т.п.). От этого же зависит сложность, и разнообразие игровых правил.

**Физическое воспитание.** Двигательное начало сближает дидактическую игру с подвижной на основе близости структурных элементов, что четко вносит в нее мощный познавательный замысел.

**Умственное воспитание.** Развивающее значение дидактической игры заключается в том, что она способствует становлению самостоятельности в игре. Посредством дидактической игры углубляются познавательные интересы, активизирующие процесс его умственного развития.

**Нравственное воспитание.** Воспитательное значение дидактической игры состоит в том, что она благотворно влияет на формирование взаимоотношений детей, способствует воспитанию коллективистских качеств, потому что образцы человеческих взаимоотношений лучше всего усваиваются в процессе игрового обучающего взаимодействия педагога и воспитанников.

**Трудовое воспитание.** Специально организованные игры по формированию положительного отношения к труду способствуют закладке основ нравственности у детей, воспитанию устойчивой нравственной позиции.

Художественно-эстетическое воспитание. На первый план в дидактической игре, используемой в художественной деятельности, выступает художественно-творческий смысл упражнения и игры. Дидактические игры способствуют развитию всех сторон человеческой личности.

№п/п	Тема игры	Дидактическая задача	Игровая задача	Игровые правила
1	«Новоселье»	научить группировать предметы: посуда-мебель	помочь кукле Кате и медвежонку Мише разобрать вещи	разложить вещи правильно: посуду –на полку, одежду – на вешалку
2	«У кого такой же?»	учить детей находить предмет, соответствующий образцу ( по цвету, по величине)	подобрать подарки для медведя и лисы	подобрать подарки так, чтобы они подходили по размеру и понравились героям
3	«Кто на чем ездит?»	учить детей группировать транспорт	выбрать зверюшкам транспорт	выбрать транспорт так, чтобы зверюшки захотели на нем ехать
4	«Что изменилось?»	учить детей определять состояние погоды; закреплять знание характерных особенностей времен года	вывести зайку на прогулку	вывести зайку на прогулку, учитывая особенности погоды и времени года

#### Развитие речи

1	«Провожаем и встречаем»	прививать детям навыки вежливого и внимательного обращения с окружающими	помочь Петрушке проводить и встретить бабушку	вовремя сказать бабушке слова благодарности, поздороваться с ней и сказать «до свидания»
---	-------------------------	--	---	--

2	«Прыгали мышки»	активизировать артикуляционный аппарат; научить выразительно, произносить текст	обмануть сторожа	убегать, как только сторож проснется
3	«Птицы, летите»	учить детей понимать обобщающие слова	помочь птицам улететь	улететь, когда прозвучит сигнал: «Птицы, летите!»
4	«Чье платье лучше?»	формировать словарь; учить различать и называть существенные детали и части предметов	помирить кукол	не ошибаться при названии предметов (если ребенок ошибся, то кукла капризничает)

ФЭМП

1	«Подбери такие же»	учить выделять общий признак предмета	отобрать кубики для зверей	раскладывать кубики в корзины в соответствии с ее цветом
2	«Длинный-короткий»	учить детей соотносить предметы путем наложения их друг на друга	нарядить кукол	подобрать такой бантик, который может легко завязываться
3	«Утро вечера мудренее»	формировать понятие времени, представление о частях суток	вовремя разбудить ежа	рассказывая о частях суток показывать соответствующую картинку
4	«Грибок, полезай в кузовок!»	учить детей пользоваться способами сравнения количества предметов	собрать грибки в кузовки	начинать класть грибки по одному в кузовок только после сигнала воспитателя

Нравственное воспитание

1	«Водичка, умой мое личико»	формировать доброжелательное отношение друг к другу; приучать к вежливости	помочь Буратино выполнять правила поведения	имитировать правила поведения так, чтобы все узнали, какие это правила
2	«Самостоятельный енот»	учить правильно оценивать поступки; воспитывать самостоятельность	показать еноту, как надо быть самостоятельным	правильно подобрать карточку
3	«Проводим уборку»	воспитывать аккуратное, бережное отношение к предметам игрушкам, желание трудиться	научить Незнайку убирать свою комнату	правильно подобрать карточки

Конструирование

1	«Построим забор»	учить детей анализировать постройку, использовать в ней детали разных цветов; закреплять умение располагать строительный материал вертикально и плотно друг к другу; учить соизмерять высоту и ширину ворот с размерами игрушки	построить забор и воротца для Пятачка»	соорудить постройки так, чтобы Вини Пух мог проехать в воротца на машине
---	------------------	---	--	--



2	«Построим сарай для цыплят»	учить возводить постройку по образцу, используя дополнительные материалы по своему замыслу	построить сарай для цыплят и курочки	построить так, чтобы дополнительные материалы (деревья, скамейки) украсили постройку; объяснить, для чего они нужны
---	-----------------------------	--	--------------------------------------	---

Изобразительная деятельность

1	«Что бывает красного цвета?»	закреплять знание названий цветов; учить детей отбирать предметы красного цвета среди предметов разных форм и цветов	помочь кукле Кате подобрать предметы	подбирать предметы под цвет бантика куклы
2	«Такие разные платочки»	закреплять умение детей рисовать прямые линии в разных направлениях	украсить платочки для Андрюши и Сережи	не перепутать подарки
3	«Колобок»	закреплять умение детей скатывать из комочка пластилина шар и полоску; развивать умение видеть красоту цвета на фоне разных объектов	слепить друзей для колобка	вылепить колобка и дорожку одного цвета
4	«Овощи на тарелке»	вылепить тарелочки под угощение	лепить так, чтобы цвета угощения и тарелочки не совпадали	

Экологическое образование группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет  
(вариативная часть)

Для формирования у дошкольников экологических представлений через ознакомление с природой родного края используется «Технология экологического образования группы ОН для детей от 3 до 4 лет ДОУ» Е.В. Гончаровой, Л.В.Моисеевой.

Пояснительная записка

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Реализация вариативной части осуществляется систематически в совместной деятельности детей и взрослого один раз в неделю во второй половине дня и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Цель: формировать экологическое воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи:

- приобщать детей к экологической культуре;
- формировать основы экологического миропонимания;
- способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе;
- развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения;
- привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность;
- обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребёнка с природой.

Перспективное планирование экологического развития

Тема	Дата	Тема/ программное содержание/ литература	Методические приемы	Формы организации совместной взросло-детской (партнерской) деятельности	Самостоятельная деятельность
День знаний	06.09	1. Наблюдение за деревом (с. 15) Формировать представление о дереве (у него есть ствол, деревья, ветки, листья); воспитывать бережное отношение к природе ХМАО.	Организационный момент Рассказ воспитателя о дереве Практические действия Пояснение педагога	Игра «Встань у дерева»	Рассматривание деревьев на участке

Безопасность дошкольника	13.09	2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (с. 18) Учить детей на практике повторять действия воспитателя, собирающих детей на прогулку; закрепить навыки одевания и раздевания; учить детей правильно называть одежду для разного сезона (в том числе характерного для ХМАО), подвести их к обобщённым понятиям «одежда», «обувь».	Организационный момент И/с «Одевание куклы на прогулку»	Показ воспитателем правильной последовательности и одевания	Рассматривание разной одежды и обуви в книгах
Детский сад	20.09	3. Чтение рассказов Е. Чарушина «Кошка», «Курочка» (с. 25) Расширять представления о повадках домашних животных (кошки, котёнка, курочки и цыплят).	Организационный момент Чтение рассказов Беседа по содержанию рассказов	Показ иллюстраций к рассказам	Рассматривание альбома «Домашние животные и птицы»
Друзья дети на планете	27.09	5. «Чудесный сундучок» (с. 30) Познакомить детей с чудесным сундучком, в котором живут загадки; учить отгадывать загадки об овощах, обследовать овощи; развивать наблюдательность детей.	Организационный момент Рассматривание сундучка Отгадывание загадок об овощах (растущих на территории ХМАО)	Обследование овощей по плану: размер, цвет, форма, поверхность.	Рисование овощей

День пожилого человека	04.10	6. Наблюдение за первым снегом. (с.33) Показать детям, как кружатся первые снежинки, как затягиваются лужицы очень непрочной, ледяной корочкой; развивать наблюдательность детей.	Организационный момент Рассказ воспитателя о погоде характерной для территории ХМАО осенью Вопросы воспитателя Художественное слово «Снежок»	Наблюдение за лужами Чтение стихотворений об осени.	Рассматривание иллюстраций «Осень» Рисование «Первые снежинки»
От улыбки станет всем светлей	11.10	7. Рассматривание веток рябины (с. 37) Познакомить детей с листьями и ягодами рябины; совершенствовать обследовательские действия детей.	Рассказ воспитателя о рябине, которая растёт и в ХМАО Рассматривание листьев рябины Художественное слово «Рябина»	Обследование листьев рябины	Собирание листьев рябины для засушивания.
Азбука нравственности	18.10	8. Дидактическая игра «Лото» (с. 40) Упражнять детей в умении объединять предметы по месту их произрастания: где, что растёт; закреплять знания детей об овощах, фруктах, цветах, растущих на территории ХМАО.	Организационный момент Вопросы воспитателя Объяснение воспитателем правил игры	Д/и «Сложи картинку»	Лепка овощей и фруктов Рассматривание фотографий «Наш огород», «Цветы на нашем участке» Р/и «Сад-огород»

Осень	25.10	9. Наблюдение за тем, как одеты люди осенью (с. 36) Формировать у детей представление о том, что люди меняют свою одежду осенью; развивать наблюдательность.	Организационный момент Вопросы воспитателя о погоде Художественное слово «Опять пришла ненастная осенняя пора...»	Наблюдение за прохожими на улице и как они одеты осенью (уточнить о том, что осень на территории ХМАО наступает раньше, чем в других уголках нашей страны)	Рисование «Орнамент на национальной одежде жителей нашего края»
Дети и дорога	01.11	10. Дидактическая игра « Найди, о чём расскажу» (с. 36) Найти деревья по перечисленным признакам.	Организационный момент Описание дерева воспитателем	Рассматривание альбома «Деревья, растущие на территории ХМАО»	Наблюдение за деревьями на нашем участке
День народного единств	08.11	11. «Осенние листья» (с. 43) Формировать у детей знания о свойствах предметов и умение обозначить их словом и картинкой-символом; уточнить знания детей о деревьях растущих на территории ХМАО.	Организационный момент Беседа с детьми о листьях, определение их размера, формы, цветовых различий	Игра «Разложи листья»	Аппликация из листьев

Неделя толерантности	15.11	12. Дидактическая игра с комнатными растениями «Найди такой же» (с. 46) Найти предметы по сходству; воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, желание заботиться о них.	Организационный момент Рассматривание растений, описание его характерных признаков	Трудовое поручение «Мытьё поддонов для комнатных растений»	Наблюдение за воспитателем, ухаживающим за комнатными растениями Рассматривание растений ХМАО в книгах
Права ребенка	22.11	13. Рассматривание картины «Кошка с котятами» (с. 49) Дать детям знания о том, что кошка – домашнее животное; закрепить и уточнить знания о внешнем виде кошки, котят, их повадках; осмысливать сюжет картины; воспитывать интерес к наблюдению за животными, которые приспособились к жизни на территории ХМАО, заботливо ухаживать за ними.	Организационный момент Загадывание загадки о животных Рассматривание картины Вопросы по картине Рассказ о котятах	Сравнение кошки и котят по размерам, цвету, поведению. Беседа с детьми о том есть ли у них дома кошка	Д/и «Чьи детки?»
Все профессии нужны, все профессии важны	29.11	14. «Знакомство с зайцем, лисой, медведем» (с. 55) Учить детей выделять и называть части тела животных; выявлять их отличительные особенности; познакомить с некоторыми сведениями об условиях жизни, особенностях поведения.	Организационный момент Рассматривание животных (медведя, зайца, лисы)	Чтение рассказов и стихотворений о животных	П/и «У медведя во бору» Рассматривание альбома «Животные, живущие на территории ХМАО»

Край в котором я живу	06.12	15. «Знакомство со свойствами песка» (с. 59) Познакомить детей с сыпучестью песка и новыми словами, отражающими это свойство: сыпучий, насыпать, пересыпать, досыпать.	Экспериментирование с песком Активизация в речи слов- глаголов, относящихся к свойствам песка	Игра «Пирожки для кукол»	Игры с песком – «Испечём куличики для северного мишки и зайчика»
Зимняя неделя здоровья	13.12	16. «Рассказы воспитателя «Приключения зелёной ёлочки» (с. 65) Познакомить детей с елью, её признаками; учить выделять отличительные особенности ели; уточнить, что ель – дерево, растущее на территории ХМАО.	Чтение рассказов о елке.	Рассматривание иллюстраций с изображением ели	Разучивание песен о ёлке к новому году
Калейдоскоп правил детской безопасности	20.12	17. «Знакомство с птицей и её внешним видом» (с. 66) Формировать представление о птице, её внешнем виде, частях тела и поведении.	Рассматривание птицы и её внешнего вида на иллюстрации Называние частей тела	Составление рассказа о птице	Наблюдения за птицами, прилетающими к кормушке на участок. Рассматривание альбома «Птицы, живущие на территории ХМАО»
Новый год	27.12	18. «Кошечка» (сюжетно-музыкальное развлечение) (с. 76) Учить заботиться о братьях наших меньших; закреплять у детей знания о кошках; развивать чувство отзывчивости, сопереживания, радости; воспитывать у детей любовь к домашним животным (кошкам).	Организационный момент Чтение письма от бабушки Арины Исполнение песни «Кошечка»	Беседа «Моя кошка» Игра по ТРИЗ «Сравнение кошки и белки»	Рисование «Клубочек для котёнка»



Неделя волшебства	10.01	19. Игра «Кто прилетел на кормушку» (с. 79) Закрепить знания детей, полученные в ходе наблюдений на прогулках; расширять представления детей о птицах, живущих на территории ХМАО.	Организационный момент Рассматривание птиц (из картона) Д/и «Кто что ест?»	П/и «Воробушки и кот»	Лепка «Зёрнышки для птиц, прилетевших на кормушку»
День вежливости	17.01	20. «Мы учимся ухаживать за комнатными растениями» (с. 86) Уточнить представления детей о частях комнатных растений: стебель, листья, корень, цветок и их функциях; дать первоначальные представления о потребностях растения в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ними – создании необходимых условий; воспитывать желание помогать воспитателю в уходе за растениями.	Организационный момент И/с «Каркуша в гостях» Беседа с детьми о комнатных растениях Показ и объяснение полива растений и их обтирания.	Рассматривание иллюстраций «Опасные растения нашего края»	Самостоятельные наблюдения детей за комнатными растениями
Дорожные правила знаем - всегда их ответственно соблюдаем!	24.01	21. «Рассматривание картинок с животными» (с.95) Закрепить знания детей о животных и их детёнышах.	Организационный момент Рассматривание 2 картинок: с изображением взрослых зверей и детёнышей	Рассказ на тему «Животные, живущие на территории ХМАО»	Рассматривание альбома «Животные родного края»

Мы на севере живем, и здоровые бережем!	31.01	22. Наблюдение на прогулке за снежинками. (с. 104) Расширять представления детей о зимних явлениях (снегопад, ветер, снежинки); уточнить знания детей о погоде характерной для родного края.	Беседа с детьми о погоде Рассказ воспитателя о погоде, характерной для родного края	Сооружение снеговика из снега с корзиной для забрасывания снежков.	Рассматривание снежинок на одежде
Я человек	07.02	23. «Рассказ воспитателя о жизни зверей в зимнем лесу» (с. 106) Уточнять и расширять представления детей о внешнем виде, особенностях образа жизни зимой зайца, лисы, медведя, волка; вызвать доброжелательное отношение к лесным зверям: им трудно живётся зимой.	Организационный момент Чтение стихотворения о зиме Рассматривание картины с изображением зимнего леса И/с «Каркуша в гостях» (отгадывание загадок о животных)	Рассматривание картинок с изображением зайца, лисы, волка, медведя. Рассказ воспитателя «Жизнь зверей на территории ХМАО в суровую зиму»	Р/и «Чей домик» Лепка «Подарки для зверей»
Живут счастливые дети на нашей огромной планете!	14.02	24. «Наша зимушка- зима» (с. 114) Закрепить знания детей о зимних явлениях природы ХМАО.	Организационный момент Чтение стихотворения о зиме Беседа о зимних развлечениях детей Рассматривание детских рисунков о зиме.	Создание альбома «Зимние явления природы ХМАО»	И/у «Подуем на снежинку»

День защитника отечества	21.02	25. Наблюдение за берёзой на улице в оттепель (с. 119) Закрепить знания детей о деревьях, о сезонном состоянии растений; замечать произошедшие изменения.	Рассматривание веточки берёзы, её обследование Сравнение веточек по длине	Игра «Раз-два-три к кусту беги»	Чтение произведений о природе родного края.
Неделя родного языка	28.02	26. «Рассматривание снегиря с использованием моделей» (с. 124) Учить узнавать и называть снегиря – красивая, красногрудая птичка; познакомить с особенностями её поведения; закрепить знания детей об основных признаках внешнего вида птиц, используя модели.	Организационный момент Рассматривание снегирей (модели), их внешнего вида Рефлексия	Рассматривание иллюстраций на тему «Снегирь, птица живущая на территории ХМАО»	Лепка ягод рябины для снегирей
Международный женский день	14.03	27. «Какими бывают наши растения» (с. 129) Расширять представления детей о сходстве комнатного растения, дерева и кустарника и их различиях; формировать наблюдательность.	Организационный момент Рассматривание картинок с изображением растений, кустов и деревьев и их частей Д/и «Чего не стало»	Отгадывание загадок о растениях родного края	Раскраски: «Деревья и кустарники»
Весна	21.03	28. «Как молоко пришло на стол?» (с.133) Уточнить представления детей о домашних животных; расширить представления о том какой путь проходит молоко, чтобы попасть на стол к городским жителям; воспитывать уважение к людям труда и доброе отношение к животным.	Организационный момент Рассказ о девочке Маше Беседа с детьми о том, как молоко приходит в магазин Рефлексия	Инсценирование отрывка из «Рассказа о девочке Маше»	С/р игра «Магазин»

Неделя психологии	28.03	29. Чтение стихотворения Л. Леоновой «Кто где живёт» (с рассматриванием иллюстраций) (с. 135) Закрепить представления детей о местообитании домашних и диких животных (в том числе и живущих на территории ХМАО).	Организационный момент Чтение стихотворения о животных Беседа о содержании стихотворения. Рефлексия	Д/и «Кто где живёт?»	Рассматривание иллюстраций с изображением животных
Огородные сказки на весеннем окне	04.04	30. Наблюдение за рябиной на прогулке (с. 142) Обратить внимание детей на изменения дерева весной; уточнить знания детей о том, что рябина – дерево, растущее на территории ХМАО.	Беседа об изменениях рябины весной Рассказ воспитателя о рябине	Игра «Раз, два, три к рябине беги!»	Самостоятельные наблюдения детей за рябиной
Театральная палитра	11.04	31. . Наблюдение за воробьями на прогулке (с. 147) Продолжать подкармливать птиц и наблюдать за их повадками; уточнить знания детей о том, что воробей – птица, живущая на территории ХМАО.	Беседа о птицах, прилетающих на кормушку Рассказ воспитателя о птицах Художественное слово «Воробей с берёзы на дорогу – прыг!»	Обустройство кормушки (гнездо из ваты, бумажных стружек)	П/и «Птички в гнёздышках»
Неделя детской книги	18.04	32. Дидактическая игра «Лошадки» (с. 152) Учить детей подражать движениям лошадей и звукам, которые они издают; воспитывать гуманное отношение к животным родного края.	Организационный момент Чтение стих-я А. Барто «Я люблю свою лошадку» Игра «Лошадки»	Чтение потешек, песенок, стихотворений о лошадках.	Конструирование «Загон для лошадок»

День авиации и космоса	25.04	33. Чтение рассказа Е. Чарушина «Ёж» (с. 154) Закрепить представления о внешнем виде и повадках ежа; уточнить представления детей о том, что ёж – обитатель лесов родного края.	Рассматривание картинок с изображением ежа Чтение рассказа Беседа по содержанию рассказа Рефлексия	Игра по речевому развитию «Ёжик, хочешь молока?»	Аппликация «Ёжик собрал яблоки»
День земли	16.05	34. «Птицы» (с. 157) Продолжать учить детей различать, узнавать и называть птиц; уточнить представления об их внешнем виде, об особенностях поведения и их отличии от игрушки; расширить представления детей об особенностях приспособления птиц к жизни на территории ХМАО; воспитывать заботливое отношение к ним.	Организационный момент Имитационные движения детей (летают, прыгают, клюют) Слушание песенки «Зима прошла» Беседа по содержанию песни И/с «Карлсон в гостях»	Отгадывание загадок про птиц	Раскрашивание птиц на ветках деревьев.
Народная культура и традиции	23.05	35. Дидактическая игра «Когда это бывает?» (с. 161) Закрепить знания детей о временах года, их характерных признаках; развивать связную речь, внимание, находчивость, выдержку.	Организационный момент Загадывание и отгадывание картинок	Чтение отрывков из художественных произведений о сезонных природных явлениях, характерных для природы ХМАО.	Наблюдения в уголке природы

Праздник весны, труда и победы	30.05	36. «Рассказ воспитателя о жизни лесных животных весной». (с. 168) Уточнять и расширять представления детей о внешнем виде взрослых животных и детёнышей, некоторых особенностях образа жизни поздней весной и летом; вызвать желание бережно относиться к лесным обитателям, живущих на территории родного края.	Наблюдение за погодой из окна Рассматривание картины весеннего леса. Беседа по картине.	Д/и «Кто где живёт?»	Рассматривание картинок с изображением лесных зверей.
Семейные посиделки		37. Чтение рассказа Л. Толстого «Птичка свила гнездо» (с. 170) Закреплять представления детей о повадках птиц, учить внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы.	Организационный момент Чтение рассказа Беседа по содержанию рассказа. Рассматривание картинок с изображением птиц	Беседа о птицах, живущих на территории ХМАО.	П/и «Птички в гнёздышках» «Воробушки и кот»
Неделя экологии "Спаси и сохрани"		38. «Божья коровка, чёрная головка» (с. 180) Уточнить представления детей о внешнем виде божьей коровки; закрепить знания о дождевом червяке, находить отличия; воспитывать бережное отношение к животным маленького размера, обитающих на территории ХМАО.	И/с «В гостях Незнайка» Рассматривание божьей коровки и дождевого червяка Чтение стих-я о божьей коровке	Д/и «Сравни божью коровку и дождевого червя.	Наблюдение на прогулке за божьими коровками и дождевыми червями Рассматривание альбома «Насекомые ХМАО»

Моя безопасность		39. Чтение рассказа Л. Толстого «Птичка свила гнездо» (с. 170) Закреплять представления детей о повадках птиц, учить внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы.	Организационный момент Чтение рассказа Беседа по содержанию рассказа. Рассматривание картинок с изображением птиц	Беседа о птицах, живущих на территории ХМАО.	П/и «Птички в гнёздышках» «Воробушки и кот»
------------------	--	---	--	--	--

Приложение №6

### Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

#### Актуальность:

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребёнка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека. Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребёнка

социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д. Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системной ценностью, которая лежит в его основе. Ведущую роль в становлении личности ребёнка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребёнок приобретает первый социокультурный опыт. При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально-практического взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности. Актуальной становится задача объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. Эту задачу позволяют решить программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования. В рамках социокультурного системного подхода разработаны и успешно применяются методики и педагогические технологии, устраняющие разрыв между обучением и воспитанием, обеспечивающие преемственность всех ступеней образования, создающие условия для гармоничного развития ребенка и воспитателя. Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

Нормативно - правовая основа Программы духовно-нравственного развития и воспитания «Социокультурные истоки»:

- Закон РФ «Об образовании» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки №1115 от 17 октября 2013 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации №996-р от 29 мая 2015г.);
- Приказ Департамента образования и молодёжной политики ХМАО-Югры «Об утверждении плана мероприятий (дорожная карта) по реализации программы «Социокультурные истоки» в образовательных организациях ХМАО-Югры №1137 от 18.07.2017г.;
- Приказ Департамента социальной политики город Мегион «Об утверждении плана мероприятий (дорожная карта) по реализации программы «Социокультурные истоки» в образовательных организациях городского округа город Мегион №603-о от 26.07.2017г.;
- Приказ МБДОУ ДС №12«Росинка» №143 от 26.06.2017г. «О реализации программы «Социокультурные истоки»»



Основные направления:

1. Реализация концепции социокультурного подхода, направленного на развитие личности ребенка, на укрепление семьи.
2. Формирование чувства благодарной любви, привязанности к Отечеству, к родной земле, ее святыням, культуре, прошлому, настоящему и будущему.
3. Объединение усилий детского сада и семьи.
4. Утверждение в педагогическом процессе активных форм обучения и воспитания, педагогических технологий, направленных на развитие ресурсов личности ребёнка, воспитателя и родителей, на формирование мотивации к социокультурному обновлению и духовному возрождению Малой Родины, региона и всего Отечества.

### **Цели и задачи реализации Программы.**

Основная цель – формировать духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДООУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

- Принцип диалогового общения позволяет участникам активного занятия договариваться, приходиться к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.
- Принцип творческой позиции всех участников активного занятия. В ходе занятия создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.
- Принцип открытости педагога к диалогу, общение на одном уровне, рассаживание детей по кругу, беседа с позиции «Мы», живой интерес к каждому мнению ребёнка, помощь в формулировании мысли, поддержка и общий позитивный настрой.
- Принцип субъектной позиции детей в процессе познания, освоение учебного материала, предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.
- Принцип культуросообразности. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностям смыслов родной культуры.
- Принцип интегративности. Интеграция социокультурного, духовно – нравственного, познавательного, художественно – эстетического развития в целостный образовательный процесс.

Социокультурный системный подход позволяет:

- объединить содержание обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;
- обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру дошкольное учреждение, семью и ребенка;
- использовать принципиально новый инструментарий образования;

В основе социокультурного системного подхода лежит идея активного воспитания, ключом реализации которого являются активные формы обучения (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). Данные виды активных форм легли в основу активных занятий.

Активные занятия способствуют выходу ребёнка на очень значимые социокультурные результаты. Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный.

Активное занятие составляет сердцевину итогового занятия с детьми.

Активные занятия в программе скомпонованы в целостную систему. Каждое последующее занятие вытекает из предыдущего, закрепляет и развивает достигнутый уровень, как в содержательном плане, так и плане развития способностей и основных психических функций ребенка (восприятия, мышления, чувствования, речи).

### **Планируемые результаты:**

Реальные и прогнозируемые результаты:

- созданы условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- систематизировано развитие социокультурной основы личности, начиная с дошкольного возраста;
- реализуется единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- обеспечен единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДООУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- обеспечена интеграция знаний о среде, в которой живет и развивается ребенок, созданы условия для формирования опыта целостного восприятия мира;
- обеспечение воспитателей социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

### **Аннотация:**

Социокультурное и духовно-нравственное и воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования. Действующее законодательство Российской Федерации в области образования с 2007 года утвердило понятие «духовно-нравственное развитие» в качестве важнейшего приоритета воспитания, непосредственно ориентирует образование на ценности и возвращает его в национальную культурную традицию. В рамках нового Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования разработана и реализуется Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Программа «Социокультурные истоки» на 2023-2024 учебный год с детьми в группе ОН для детей от 3 до 4 лет**

Наименование программы  
«Социокультурные истоки»

Автор программы коллектив МАДОУ ДС №12 «Росинка», воспитатели Галиева Г.Б. Минибаева О.С. Королёва Н.В. Абудалипова Х.С. Торсунова М.М. Исполнители программы: дети, родители, педагоги

Цель программы: формировать духовно-нравственные основы личности, а также приобщать ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Цель в возрастной группе 3-4 лет: Гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Задачи программы: Развивать у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;

Развивать доверие к взрослому, формировать ощущение собственной значимости;

Развивать коммуникативные умения (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

Сроки и этапы реализации программы  
Программа рассчитана на 2023-2024 учебный год.

1 этап – Объединение

2 этап – Ознакомление

3 этап – Освоение

**Содержание программы**

Программа «Социокультурные истоки» одухотворяет воспитательно-образовательный процесс, объединяет воспитательные, обучающие и развивающие цели и задачи на основе системы социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей

Ожидаемые результаты: У ребёнка сформировано ответственное отношение к окружающему миру, как основа для «вхождения» в культуру;

Организован интегративного образовательный процесс. Создана здоровьесберегающая образовательная среда, где происходит формирование личности, протекает в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности ребёнка;

Усвоена ребёнком определенная система знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие российской культуры;

Учебно - методический комплекс для Программы «Социокультурные истоки»

Для осуществления воспитательно-образовательной работы разработан следующий инструментарий:

комментарии к программе («Истоковедение», т. 5, с. 138),

содержание курса по возрастам («Истоковедение», т. 5, с. 109),

планы итоговых занятий с детьми 3-7 лет («Истоковедение», т. 5, с. 113),

методическое пособие «Активные формы обучения детей 3-7 лет» («Истоковедение», т. 5, с. 152),

комплект из 17 книг для развития детей 3-7 лет

методические рекомендации к использованию книг для развития детей дошкольного возраста («Истоковедение», т. 11, с. 15),

программа по работе с родителями «Моя семья» («Истоковедение», т. 11, с. 57). Инструментарий для программы «Моя семья» включает:

методические рекомендации и комментарии к системе занятий с родителями («Истоковедение, т. 11, с.135),

планы занятий с родителями детей 3-7 лет («Истоковедение, т. 11, с.62),

методическое пособие «Активные занятия для работы с родителями» («Истоковедение, т. 11, с. 71).

### **Особенности программы:**

1. При всей значимости получаемой информации главными компонентами социокультурного опыта являются не знания и умения, а эмоции и способы их выражения. Прочувствованное восприятие социокультурных категорий может стать фундаментом для формирования системы ценностей, образующих индивидуальность человека.

2. Непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Присутствие родителей на занятии и совместное выполнение рисунка, аппликации, чтение книги создают условия для удовлетворения потребности детей в общем со взрослыми деле. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

3. Отсутствие описания негативных способов поведения (того, как не следует поступать). Авторы программы придерживаются мнения выдающегося русского психолога Л. С. Выготского: «...всякое сознание есть начавшееся движение и, следовательно, предостерегая наших питомцев от того, чего они не должны делать, мы одновременно фиксируем их внимание на этом поступке и тем самым толкаем к его совершению. Нет более верного средства толкнуть ребенка на какой-нибудь антиморальный поступок, нежели подробно описать последний».

#### **Содержание программы:**

В возрасте 3-4 лет определяющей потребностью в общении у детей является потребность в самовыражении и доброжелательном внимании, поэтому цели: первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга;

развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение;

развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости; развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

Первое слово, которое дарят ребенку родители – его имя. Слыша ласковые, добрые слова от окружающих его взрослых, ребенок понимает связь слова и вызвавшего его чувства. Ласковое слово, соединяясь с мелодией, рождает ласковую песню – колыбельную. Песня может быть и частью праздника, выражением общей радости. Слово, песня, чувства связаны в восприятии детей с образом. Самый любимый образ – образ мамы, самый доступный для понимания – образ солнца. Свет, тепло, радость, которые дарит солнце, ласковые и добрые слова, которые слышит ребенок, нежные

материнские руки, дающие защиту, создают образ доброго мира. Показать ребенку связь книги делают слово зримым. Слова и Образа позволяет Книга, рождающая добрые чувства. Красочные иллюстрации.

Существенной особенностью является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении итоговых встреч. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДООУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками процесса социальных, коммуникативных, управленческих навыков. Позитивный опыт общения с воспитателями, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый на встречах, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности. Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется как в форме НОД, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

«Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир, культура и быт).

«Речевое развитие» (фольклор).

«Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества).

«Социально-коммуникативное развитие» (продуктивная деятельность на основе народных ремесел).

«Физическое развитие» (народные игры).

### **Формы работы:**

Ресурсный круг – основная активная форма обучения. В ресурсном круге каждый ребенок получает реальную возможность высказаться. Дети и взрослые, находясь в кругу, лицом друг к другу, учатся, не перебивая, слушать друг друга, соблюдать очередность высказывания или выполнения действий, приобретают опыт взаимопонимания и взаимопомощи. Выполнение действий в ресурсном круге (пение колыбельной, рассказывание потешки и т. д.) позволяет ребенку лучше узнать себя и своих товарищей. Результатом такой самооценки и взаимооценки становится устойчивое

позитивное отношение к себе и своим ровесникам. Средством, усиливающим мотивацию к общению в ресурсном круге, является использование предметов (кукла, книга, иллюстрация и т. д.)

Работа в паре – активная форма обучения, предполагающая необходимость прийти к единому мнению, договориться, вместе представить результат. Работа в паре позволяет избежать конкуренции и подготовить ребенка к участию в коллективной деятельности.

Работа в микрогруппе – активная форма обучения, предполагающая выполнение каких-либо действий небольшой группой детей (3-5 человек). Данная форма обучения удовлетворяет все основные коммуникативные потребности дошкольников: потребность во взаимопонимании, в оценке, в равноправном участии в деле. Активные формы обучения вынуждают детей искать точки соприкосновения, сходства, общности друг с другом, учат сопереживанию, умению согласовывать с другими людьми свои мнения и оценки, слаженности действий.

#### **Структура занятия с родителями:**

1. Вводное слово, чтобы настроить родителей на тему разговора.
2. Знакомство с книгой для развития.
3. Выполнение заданий для осмысления, как заниматься по ней дома с детьми.
4. Проведение активного занятия (ресурсного круга, работы в паре, микрогруппе):  
подготовительный этап: чтение родителями «Слова к родителям» по соответствующей теме в книге для развития, где раскрывается смысл важнейших нравственных категорий, заложенных в программе.  
основной этап: родители выполняют задания, направленные на осмысление главной идеи книги, что способствует накоплению социокультурного опыта у каждого его участника.  
заключительный этап (рефлексия): родителям предоставляется возможность высказать свое отношение к обсуждаемой теме.

#### **Структура итогового занятия с детьми:**

1. Игровое упражнение, пальчиковая гимнастика – настрой на тему занятия.
2. Работа в круге (беседа по теме, чтение песенок, потешек, сказок и т.д.)



3. Игра (подвижная, хороводная, дидактическая), выполнение задания.
4. Ресурсный круг: - подготовительный этап: вводное слово воспитателя, чтение стихотворения, настраивающее на тему разговора,
  - основной этап: выполнение заданий (индивидуально, в паре, микрогруппе),
  - заключительный этап: подведение итога по теме.
5. Оформление страницы «Альбома».

### **Социокультурный системный подход позволяет:**

Объединить содержание обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей;

обеспечить естественное гармоничное духовно-нравственное развитие личности, объединяя в одну сложную структуру дошкольное учреждение, семью и ребенка;

использовать принципиально новый инструментарий образования;

В основе социокультурного системного подхода лежит идея активного воспитания, ключом реализации которого являются активные формы обучения (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). Данные виды активных форм легли в основу активных занятий.

Активные занятия способствуют выходу ребёнка на очень значимые социокультурные результаты. Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования:

содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный.

Активное занятие составляет сердцевину итогового занятия с детьми. Активные занятия в программе скомпонованы в целостную систему. Каждое последующее занятие вытекает из предыдущего, закрепляет и развивает достигнутый уровень, как в содержательном плане, так и плане развития способностей и основных психических функций ребенка (восприятия, мышления, чувствования, речи).

### **Принципы взаимодействия педагога с детьми:**

Принцип диалогового общения позволяет участникам активного занятия договариваться, приходиться к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.

Принцип творческой позиции всех участников активного занятия. В ходе занятия создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

Принцип открытости педагога к диалогу, общение на одном уровне, рассаживание детей по кругу, беседа с позиции «Мы», живой интерес к каждому мнению ребёнка, помощь в формулировании мысли, поддержка и общий позитивный настрой.

Принцип субъектной позиции детей в процессе познания, освоение учебного материала, предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.

Принцип культуросообразности. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностям смыслов родной культуры.

Принцип интегративности. Интеграция социокультурного, духовно – нравственного, познавательного, художественно – эстетического развития в целостный образовательный процесс.

### **Факторы, мотивирующие инициативу ребёнка:**

Успех – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы.

Одобрение, сопровождающееся как материальным вознаграждением, так и моральное признание заслуг (одобрение взглядом, словом, жестом). Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.

Делегирование ответственности, доверие. Привлечение воспитанников к самому процессу организации занятия. (Ребёнок перестаёт быть объектом воздействия, становится активным участником – субъектом обучения).

Вознаграждение взаимопониманием.

Вознаграждение действием. Каждый ребёнок является активным участником образовательного процесса.

Творческие возможности, представленные работой на занятии.

**Этапы работы:**  
**Этап первый «Объединение»**

В работе с детьми и их родителями по программе «Социокультурные истоки» используется новый вид образовательного инструментария – книги для развития детей. Образовательная работа по каждой части книги планируется и осуществляется воспитателем в течение месяца (в совместной и самостоятельной деятельности). Книги для развития детей являются составной частью комплекта. Для детей 3-4 лет разработана серия книг: «Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга». Книги выстроены в логике осваиваемых категорий курса. Комплект книг полностью соответствует структуре и содержанию программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования, содержит осваиваемые категории (Слово, Образ, Книга, Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души, Вера, Надежда, Любовь, Мудрость; Традиции Слова, Образа, Дела, Праздника). Интегративный характер книг для развития актуализирует знания детей по игровой деятельности, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно – ручному труду, развивает коммуникативные способности.

**Этап второй «Ознакомление»**

Поставить цель работы: знакомство со структурой построения и отличительными особенностями построения книг для развития детей 3-4 лет. Выделить время для самостоятельного ознакомления с книгой для развития (10-15 минут).  
Практические шаги. Создание воспитательной среды для саморазвития и самоорганизации личности ребёнка

**Этап третий «Освоение»**

Обязательное условие: в паре решать все задания вместе, делегируя право высказаться по очереди.  
Задача: выделить отличительные особенности книг для развития детей к программе «Социокультурные истоки». Создание в группе центров развития по программе «Социокультурные истоки» произведения искусств, народные игрушки, предметы быта, объекты природы как составная часть культуры входят в целостную пространственно-предметную среду, что позволяет ребенку соприкоснуться с красотой произведений, историей, культурой, бытом, традициями людей родного края и России в целом.  
целесообразно (по выбору) создание центров развития:

Мини-музеи родного края;

Галереи художников;

«СЕМЬ - Я»;

«Родная книга»;

«Театр сказок»;

Краеведения «Люби и знай свой край»;

«Традиционной игры и игрушки»;

Выставочный центр «Золотые руки»;

«Я живу в России»;

«ИГРАЙКА» (все виды игр).

Произведения изобразительного искусства. Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки». (Например, «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.).

Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций типа «Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.

Эстетические предметы быта: семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно-прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др. Игрушки и игровые атрибуты для организации всех видов игр (сюжетно-ролевые; режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; строительно-конструктивные; и др.) по темам итоговых занятий.

Игры (кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного края» и др.).

Детская литература: комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательная-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др.

Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона: документы, ксерокопии (например, письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»; «Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святыни нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты России и родного края и др.

### **Ожидаемый результат программы:**

У ребёнка сформировано ответственное отношение к окружающему миру, как основа для «вхождения» в культуру; Организован интегративный образовательный процесс. Создана здоровьесберегающая образовательная среда, где происходит формирование личности, протекает в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности ребёнка;

Усвоена ребёнком определенная система знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие российской культуры;

Сознательно усвоены ребенком готовые формы и способы социальной жизни, способы взаимодействия с материальной и духовной культурой, адаптирован к социуму и выработке (совместно со взрослыми и сверстниками) собственного социокультурного опыта, ценностных ориентаций, своего стиля жизни;

Организовано взаимодействие ребенка с миром культуры на всех уровнях, в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, взрослые, младшие);

Освоен социокультурный опыт и приобретены важные личностные качества, необходимые для жизни;

Обеспечено личностно-развивающее сопровождение образования ребенка-дошкольника в культурно-историческом контексте.

**Перспективный план работы с детьми в группе ОН для детей от 3 до 4 лет  
по программе «Социокультурные истоки» на 2022-2023 учебный год**

Тематический блок	Тема занятий	Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно - эстетическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»	Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»	Сотрудничество с семьёй
-------------------	--------------	---	--	---	--	-------------------------

Слово	Любимое имя	<p>01.09</p> <p>Беседа с детьми об имени.</p> <p>1. Рассматривание семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи.</p> <p>2. Рассказ воспитателя о смысле имени.</p> <p>Называние кукол по именам.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>1. Хороводная игра «Именины».</p> <p>2. Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам).</p> <p>3. Игра – этюд «Назови ласково».</p> <p>4. Народная игра с движениями «Кто позвал?»</p> <p>5. Речевая игра «Назови свое имя»</p> <p>6. Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...»,</p> <p>7. «Наша Машенька в доме», «Наша Маша маленька...»,</p> <p>«А, Ванюша, попляши».</p>	<p>08.09</p> <p>Слушание:</p> <p>«Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера.</p> <p>Муз. движения:</p> <p>1. «Игра в мяч» муз. М. Красева;</p> <p>2. Игра «Покатаем машинку» муз. Е. Макманцева;</p> <p>«Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p>	<p>15.09</p> <p>Книга 1 для развития детей «Доброе слово».</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Песенки.</p> <p>1. «Катя-Катя маленькая»; 2. «Наша Машенька в доме»; 3. «Николенька гусачок».</p> <p>Сказки.</p> <p>«Теремок».</p> <p>Поэзия.</p> <p>1. «Белая березка»; 2. «Березонька кудрявая».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>22,29.09</p> <p>Русские народные хороводные игры:</p> <p>1. «Ходит Ваня»; 2. «Именины».</p> <p>Совместное дело.</p> <p>«Добрые дела для близких людей и любимых игрушек» (лепка угощений, сбор листьев для друга Ванюши, подруги Машеньки).</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».</p>
-------	-------------	--	--	--	--	--

Слово	Доброе слово	<p style="text-align: center;">06.10</p> <p>Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>1.Словесная игра: «Доброе слово сказать».</p> <p>2. Сюжетно – ролевая игра: «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы»; «Кукла заболела».</p> <p>3.Сюжетно-дидактическая «Напоим куклу чаем»;</p> <p>4. Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».</p>	<p style="text-align: center;">13.10</p> <p>Слушание: -«К нам гости пришли» муз. А. Александрова; -«Мамочка», муз. Е. Тиличевой, -«Болезнь куклы», П.И.Чайковский; -«Новая кукла» П.И.Чайковский, -«Кто у нас хороший» - русская народная игра. Музыкальные движения: «Подружились» Т. Вилькорейской, - «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, - «Зайка» обр. Г.Лоб; - «К нам гости пришли», муз.З.Александрова, сл.М. Ивенсен</p>	<p style="text-align: center;">20.10</p> <p>Утренник «Осень, Осень, в гости просим...» Потешки: «Ой, люшеньки - люшки!»; - «Эх, водичка хороша»; - «Петушок у нас горластый». - «Доброе утро»; А.Яшин - «Я люблю, когда при встрече...». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Доброе слово» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p style="text-align: center;">27.10</p> <p>Русская народная игра: - «Кто у нас хороший?»</p> <p>Трудовые поручения. «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Доброе слово» книги 1</p>



Слово	Ласковая песня	<p>10.11</p> <p>Беседа с детьми о колыбельной песне мамы.</p> <p>1.Мультимедийные презентации: - «Колыбельная Мама»,</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций: - «Дитя в колыбели», - «Мать и дитя».</p> <p>Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы Семьи: -«Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен) Игра-инсценировка: «Вот и люди спят».</p>	<p>17.11</p> <p>Слушание:</p> <p>1.«Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко.</p> <p>2.Муз. движения: - Игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера, - «Кукла шагает и бегаёт» муз. Е. Тиличевой. Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песни: «Серенькая кошечка» муз. В. Витлиной, сл. Н. Найденовой; - «Прогулка с куклами» муз. Т. Ломовой</p>	<p>24.11</p> <p>Русский фольклор. Колыбельные песенки. «Ай, люли люленьки»; - «Баю, баю, баиньки»; «Баю бай, за рекой»; - «Кукольная колыбельная». Поэзия. - Г.Ладонщиков «Спи, моя крошка любимая!»; - А.Майков «Спи, дитя мое, усни». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Ласковая песня» книги 1 «Доброе слово».</p>	<p>Русские народные хороводные игры</p> <p>- «Заинька», - «Молчанка», - «Жили у бабуся».</p> <p>Элементарный хозяйственно бытовой труд. Совместное дело. (В игровом уголке застелить кукольную постель, прибрать игрушки, спеть колыбельную песню и др.)</p>	<p>Семейное чтение 3части «Ласковая песня» книги 1.</p> <p>Мероприятие с родителями на тему «Доброе слово»</p> <p>Изготовление открытки</p>

Слово	Праздничная песня	<p>01.12 Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества. - Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке. - Праздничные игры, фокусы, забавы. «Зимний концерт для кукол» Игровая деятельность. 1. Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье»с использованием праздничных рождественских песен). 2. Театрализованная игра по мотивам русскойнародной сказки «Теремок». 3. Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества. 4. Оформление странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь). 5. Акция «Сохраним ель». Цикл наблюдений в природе. Ель и сосна</p>	<p>08.12 Слушание: «В лесу родилась елочка», - «К нам приходит Новый год» муз. В.П. Герчик, - «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко. Музыкальные движения: - «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой, - «Зайчик и лисичка» муз. Г.А. Финаровского. - «Лесом по проселку» муз.Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой.</p>	<p>15.12 Поэзия. «Рождество». Проза. К.Лукашевич, рассказ «Елка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праздничная песня»книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>22,29.12 Новогодний утренник «Здравствуй, Елочка родная, снова ты у нас в гостях!» Подвижные игры вокруг рождественской елки: - «Жмурки с колокольчиком», - «Заморожу», - «Каравай». Элементарный хозяйственно – бытовой труд. Совместное дело. Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.</p>	<p>Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книги 1</p>

<b>Образ</b>	Любимый образ	<p style="text-align: center;">12.01</p> <p>Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней.</p> <p>1.Мультимедийные Презентации: - «Мама-солнышко моё», - «Мамина колыбельная».</p> <p>2.Круг детского чтения (заучивание коротких стихов, потешек, песенок о маме).</p> <p>3.Игровая деятельность Имитационные игры: - «Вышла курочка гулять», - «Помощники». 4.Сюжетно – ролевая игра: -«Семья» (отображение образа мамы и детей). 5.Речевая игра «Солнышко и дождь».</p> <p>6.Речевое упражнение: «Где солнечный зайчик?»</p> <p>7.Сюжетно-дидактические игры: - Мы помощники: -«Мамин День Рождения», - «Постираем», «Сварим обед», «Приберемся в комнате».</p>	<p style="text-align: center;">19.01</p> <p>Развлечение «Развеселые колядки любят все ребятки...»</p> <p>Слушание: «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, - «Мамочке любимой» муз. Е. Гомоновой; - «Выглянуло солнышко» муз. Ю. Чичкова, сл. Ибряева.</p> <p>Музыкальные движения:  - «Мамины помощники», «Танец с платочками» (для мамы), - «Пляска с цветами» муз. Е. Гомовой. Игра «Кошка и котята», муз. М.Раухвергера.</p>	<p style="text-align: center;">26.01</p> <p>Книга 2 для развития детей «Добрый мир».</p> <p>Русский фольклор. Сказки. «Золотое яичко».</p> <p>Поэзия. И.Рутенин «Праздник».</p> <p>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» книги 2 «Добрый мир».</p>	<p>Подвижные игры: «Птенцы», - «Курица и цыплята Ручной художественный труд.</p> <p>Подарок маме своими руками.</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Любимый образ» книги 2 «Добрый мир».</p>
--------------	---------------	---	---	--	---	--

Образ	Образ света	<p>02.02 Развлечение «Масленица, здравствуй, мы тебя встречаем, и горячими блинами всех мы угощаем!» - Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радуется. Игровая деятельность 1.Игры-экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики». 2.Хоровод «Солнышко – ведрышко». 3.Игры-инсценировки: - «Солнышко-колоколнышко», - «Солнышко появись» 4.Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?» 5.Сюжетно-дидактические игры: - «Оденем куклу на прогулку», - «Прогулка с куклами» 6.Наблюдения за солнцем. Беседа с детьми о солнце. 7.Мультимедийная презентация «Солнышко, посвети!» 8.Оформление странички народного календаря (месяц «Бокогрей», январь).</p>	<p>09.02 Слушание: «Солнышко» муз. Попатенко, - «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина  Музыкальные движения: - «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, - «Бабушка кисель варила», - «Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, сл.Е. Каргановой.  Хороводная игра: «Солнышки но платице».</p>	<p>16.02 Русский фольклор. 1.Потешки: - «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; - «Солнышко, появись!»; - -- «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!»; ----- «Солнышко - ведрышко!»; - «Солнышко, покажись!»; -- «Свети-свети, солнышко!» 2.Проза.А.Бродский «Солнечный зайчик». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Образ света» книги 2 «Добрый мир».</p>	<p>23.02 Подвижные игры: «Солнышко и дождик», - «Солнышко утром рано встало», - «Солнышко, появись», - «День и ночь». Ручной художественный труд. - Аппликация «Солнышко» для оформления группы.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Образ света» книги 2.  Мероприятие с родителями на тему «Любимый образ».  Изготовление кукол «Масленица»</p>

Образ	Добрый мир	<p>02.03 Семейный фотOVERнисаж «Милая, мама моя...» Беседас детьми о добром мире. Выставка иллюстраций «Наш добрый мир».</p> <p>1.Игровая деятельность. - Имитационная игра «Вышла курочка гулять», - «Помощники», - Хороводная игра «Солнышкино платье».</p> <p>2.Сюжетно – ролевая игра: - «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи).</p> <p>3.Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Золотое яичко».</p>	<p>16.03 Утренник «В гости к нам Весна идет веселится и поет» Хороводная игра «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p>	<p>23.03 Проза - Е.Королева «Наш дом», - Авторская сказка. Э.Михаленко «Самый лучший в мире дом».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Добрый мир» книги 2 «Добрый мир».</p>	<p>30.03 Подвижные игры: «Наседка и цыпля- та», - «Мамам дружно помогаем», - «Зайка серый умывается».</p> <p>Ручной художественный труд. Подарок своими руками для близких людей</p>	<p>Семейное чтение 3части «Добрый мир» книги 2.</p>

Книга	Добрая книга	06.04	13.04	20.04	27.04	Семейное чтение
		<p>1.Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга».</p> <p>2.Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах.</p> <p>- Выставка «Наши добрые книги».</p> <p>3.Игровая деятельность. Имитационные игры:</p> <p>- «На лугу»,</p> <p>- «Репка».</p> <p>4. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Репка».</p> <p>5. Дидактическая игра:</p> <p>- с кубиками «Сложи сказку»</p> <p>- «Угадай сказку».</p>	<p>Слушание:</p> <p>Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок.</p> <p>Музыкальные движения:</p> <p>- Хороводная игра с пением «Теремок».</p> <p>- Хороводная игра «На лугу» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой,</p> <p>- «Репка» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова</p>	<p>Книга 3 для развития детей «Добрая книга». Русский фольклор.</p> <p>1.Сказка. «Репка».</p> <p>2.Потешки. «Ай-люли, ай-люли», «Сидит белочка на тележке».</p> <p>3.Поэзия.Н.Полякова «Доброе лето», А.Плещеев «Хлопотливая птичка», Я.Егоров «Мальчик и рыбки».</p> <p>4.Рассказ. Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок».</p> <p>5.Сказка. «Три медведя», «Колобок», «Кот, лиса и петух».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Добрая книга».</p>	<p>Подвижная игра с пением «Репка - репонька».</p> <p>Элементарный ручной труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Подклейка детских книг.</p>	<p>1 части «Добрая книга» книги 3.</p>

Книга	Любимая книга	<p>04.05 Беседа с детьми о любимых детских книгах. 1. Выставка «Наши любимые книги». 2. Игровая деятельность. - театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь». 3. Игра с договариванием «Расскажите сказку» (стр. 21-22 книга №3). 4. Игры-драматизации: - «Репка», - «Теремок», - «Лошадка» 5. Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая игра - «Книжный магазин», - «Расскажем (почитаем) кукле (дочке) любимую книгу».</p>	<p>18.05 Фотовернисаж «Моя крепкая и дружная семья!» Музыкальные движения: игры - инсценирование по мотивам русских народных сказок: - «Репка», - «Теремок», - «Колобок» (с проговариванием).</p>	<p>25.05 Русский фольклор. 1. Сказка. «Маша и медведь». Поэзия. 2. И. Бруслова «Доброта», 3. Загадки по сказкам. 4. Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Кот Васька» Изобразительная деятельность.  Оформление страницы Альбома «Любимая книга» книги 3 «Добрая книга».</p>	<p>1. Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки «Теремок».  2. Хороводная игра: «Ходит Васька кот». Ручной труд. Совместное дело. Подклейка любимых книг вместе с педагогом и родителями.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Любимая книга» 3. Мероприятие с родителями: на тему: «Любимая, добрая книга». Изготовление книжки-малышки</p>
-------	---------------	--	---	---	--	---

## Программа «Воспитание»

Приложение 7

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 12 «Росинка» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательного-речевому направлению развития детей № 12 «Росинка» (далее – ДОО).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы и объединяет всех участников образовательного процесса в совместную деятельность по реализации воспитательного потенциала.

Рабочая программа воспитания разработана с учетом особенностей образовательного процесса ДОО.

Рабочая программа воспитания рассматривает процесс воспитания как деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.;



- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Национальным проектом «Образование», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24 декабря 2018 г. N 16.;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы»).

Рабочая программа воспитания разработана с учетом Примерной программы воспитания, разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)

Рабочая программа воспитания носит открытый характер, позволяющий вносить в нее изменения, в связи с изменениями в законодательстве Российской Федерации, а также в связи с изменениями в условиях работы ДОО.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

## 1.2. Особенности воспитательного процесса в ДОО

Рабочая программа воспитания учитывает индивидуальные особенности, интересы, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в разделе I, пункта 1.2. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей);

- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания обучающегося в ДОО в процессе реализации основной образовательной программы (далее – ООД), режимных моментах, совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности обучающихся.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 1.3. Цели и задачи

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам 5 Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Исходя из данного определения сформулирована общая цель воспитания в ДООУ: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования обучающихся от 2 до 8 лет:

Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;

Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОО;

Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;

Установление партнерских взаимоотношений ДОО с семьей, оказание семьям психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) обучающихся в вопросах воспитания, развития и образования детей.

#### 1.4. Принципы и подходы

Процесс воспитания в ДОО основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи обучающихся, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и его семье;
- Создание в ДОО психологически комфортной среды для каждого участника образовательного процесса, без которой невозможно их конструктивное взаимодействие;
- Системность, целесообразность и не шаблонность, воспитания как обязательные условия его эффективности;

- Рабочая программа воспитания – это не перечень обязательных мероприятий, а описание системы форм и методов работы с обучающимися.

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития и обуславливает необходимость определения результатов его воспитания в виде целевых ориентиров.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий; умеет управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками и взрослыми;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; проявляет осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; в личном труде ребенок инициативен, добросовестен, его труд результативен, основан на самоконтроле; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения; проявляет сформированный интерес к чтению детской литературы; четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев, способен аргументировать свои суждения;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении; имеет представление о нравственных качествах людей, оценивая поступок, может осознанно выбирать и отстаивать нравственную позицию, стремится к благородным поступкам, защите и помощи более слабым, имеет внутреннее чувство справедливости и честности; умеет доброжелательно отстаивать свою позицию;

- ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего

народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам, доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру.

## II. Содержательный раздел

2.1. Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей  
Содержание рабочей программы воспитания обеспечивает развитие личности обучающихся различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
  - музыкальная;
- двигательная.

и охватывает следующие образовательные области:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках воспитательной работы, которая в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 7 лет:

- формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения;
- формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу;
- формирование позитивных установок к труду и творчеству;
- формирование основ экологического сознания;
- формирование основ безопасности.

## 2.2. Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы ДОО, каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Модуль «Традиции детского сада»**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший – младший; член коллектива; житель своего села, гражданин своей страны.
- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ДОУ:

- Общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);

- Сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);

- Тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Театральная неделя»);

- Социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

- Новоселье группы (в начале каждого учебного года);

- День именинника (реализуется через платную образовательную услугу);

- День дошкольного работника (поздравление обучающимися работниками ДОО);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Чистая пятница».

- «Утренний круг». Ежедневно утром проводится круг в помещении группы.

- «Минута тишины» (отдыха), ежедневно.

- «Колокольчик». Используется для привлечения детей.

- Презентация завтрака, обеда, ужина (объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита).

- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.



- Встречи с интересными людьми (организация встреч с людьми разных профессий, расширение коммуникативных навыков, обучающихся);
- Подарки своими руками (изготовление подарков детьми для своих родных к различным календарным праздникам);
- Участие групп в коллективных мероприятиях (озеленение территории ДОО, изготовление снежных построек для зимних забав на территории ДОО).

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

- Проекты.
- Совместные игры.
- Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
- Творческие мастерские и детские студии.
- Выставки.
- Социальные и экологические акции.
- Конкурсы, викторины.
- Музыкально-театрализованные представления.
- Спортивные и оздоровительные мероприятия.

### **Модуль «Музейная педагогика»**

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная цель – приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

Задачи:

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

В соответствии с целью и задачами, в ДООУ создан комплекс мини-музеев:

- «Русская изба»;
- «Уголок пожарной безопасности»,
- «Уголок Боевой Славы»,
- «Музей Мой край Югра»,
- «Правила дорожного движения».

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются музейные экспозиции:

- «День Победы»;
- «Человек и космос»; и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

- реальные предметы быта;
- картины, предметные картинки, фотографии;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);
- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки).

Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников.

Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

- Организованная образовательная деятельность.
- Экскурсии.
- «Фольклорные посиделки».
- «Музейная гостиная».
- «Творческие мастерские».
- Мини-спектакли.
- Проекты.

### **Модуль «Экологическое воспитание»**

Экологическое воспитание помогает расширить свой кругозор обучающихся, получить новые знания об окружающей природе, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт поведения в природе.

Виды и формы деятельности:

- организованная образовательная деятельность по экологическому воспитанию проводится в увлекательной форме с решением проблемных ситуаций;
- наблюдения, проектная деятельность с использованием познавательных презентаций;
- викторины, конкурсы;
- виртуальные экскурсии, опытно-экспериментальная деятельность целевые прогулки;
- посадка семян: цветов, овощей, уход за ними;

- в совместной игровой деятельности с детьми педагоги широко используют разнообразные игры экологического содержания: дидактические подвижные, сюжетно-ролевые, театрализованные;
- чтение произведений художественной литературы, заучивание стихов о природе;
- знакомство обучающихся с устным народным творчеством пословицами, поговорками, приметами природоведческого содержания;
- продуктивная деятельность, в которой обучающиеся отражают впечатления, положительные чувства к природе, основанные на своих собственных наблюдениях;
- социальные акции и проекты.
- тематические вечера, беседы.
- трудовой десант, зеленый патруль;
- коллекционирование, выставки и экспозиции;
- ИКТ-технологии (мультимедийные презентации, развивающие видеофильмы, анимационные фильмы);
- самостоятельная художественно-творческая деятельность (составление альбомов, книжек-малышек, выставки рисунков, поделок, макетов, лепбуков, кейсов, синквейнов).

### **Модуль «Воспитание, развитие и социализация обучающихся в контексте программы «Социокультурные истоки»**

Социокультурное и духовно-нравственное и воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования.

Содержание воспитательной работы данного модуля направлено на приобщение обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов к отечественным культурным традициям.

Социокультурные категории и ценности, образуют стержневую основу содержания воспитательного процесса.

Социализация и индивидуализация обучающихся, направлена на первичное приобщение обучающихся к духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества, организацию взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и ДОО, формирование активной педагогической позиции родителей.

Системный подход в воспитательной работе направлен на развитие семьи, духовно – нравственного стержня личности.

Виды и формы деятельности:

- беседы, чтение художественной литературы;
- активные формы обучения: ресурсный круг, работа в паре, работа в четверке, работа в микрогруппе;
- видеопросмотры, просмотры презентаций;
- работа с раздаточным материалом, в альбомах, дневниках.

### **Модуль «Здоровьесбережение»**

Одна из главных задач ДОО - создание условий, гарантирующих формирование и укрепление здоровья.

Содержание работы направлено на укрепление здоровья обучающихся в ходе реализации образовательного процесса в процессе.

Оздоровительную направленность должны иметь все направления работы с обучающимися.

Реализация деятельности по здоровьесбережению требует решения целого комплекса задач:

- поиск современных, эффективных научных подходов к оздоровительной деятельности;
- выстраивание здоровьесберегающей деятельности в образовательном процессе;
- создание педагогических условий, обеспечивающих максимальную эффективность деятельности по здоровьесбережению.

Виды и формы деятельности:

Обучение детей элементарным навыкам здорового образа жизни.

- Оздоровительная гимнастика;
- Физкультурные занятия;
- Ходьба на лыжах;
- Игры – релаксации;
- Разные виды массажа;
- Привитие детям гигиенических навыков;
- Физкультминутки во время занятий;
- Специально организованные занятия оздоровительной физкультуры;
- Массовые оздоровительные мероприятия;

- Гимнастика для глаз;

#### **Работа с семьей.**

- Пропаганда здорового образа жизни среди родителей;
- Консультации;
- Индивидуальные беседы;
- Выступления на родительских собраниях;
- Распространение буклетов, листовок;
- Выставки;
- Проведение совместных мероприятий.

#### **Работа с педагогическим коллективом.**

- Проведение семинаров – практикумов, выставок, консультаций.
- Организация открытых занятий, направленных на здоровьесбережение.
- Обучение на курсах повышения квалификации, участие в научно-практических конференциях, практико-ориентированных семинарах.

#### **Создание развивающей предметно-пространственной среды.**

- Приобретение тренажёров, спортивных снарядов и модулей.
- Изготовление инвентаря для профилактики плоскостопия и профилактики нарушения осанки.
- Подбор картотек подвижных и спортивных.
- Разработка отдельных оздоровительных комплексов.
- Организация работы кружков и секций физкультурной и спортивной направленности.

### **Модуль «Детские сообщества»**

Детские объединения в ДОО представлены кружками, секциями, клубами, студиями. Детскими сообществами в ДОО являются: творческий кружок «Маленький волшебник», «Волшебная палитра»; секция «Здоровей-ка»; вокальный кружок «Музыкальный калейдоскоп»; театральные кружки «Сказочка»; студии творчества «Фантазеры» и др.

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развивать в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, способствующих формированию социально значимых форм поведения;
- поддержка в детских объединениях одаренных, талантливых, способных обучающихся;
- развитие детской одаренности;
- удовлетворение интересов и образовательных потребностей каждого обучающегося;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Воспитание в детских сообществах осуществляется через следующие виды и формы деятельности.

Виды и формы деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

### **Модуль Профилактические мероприятия**

Одной из приоритетных задач в работе педагогического коллектива МАДОУ детский сад «Росинка» является формирование навыков и умений поведения детей дошкольного возраста в быту через игровую деятельность. Для реализации основной задачи в работе — охране жизни и здоровья детей в нашем дошкольном учреждении систематизирована работа по таким направлениям, как предвидеть, научить, уберечь: в детском саду имеется методический комплект по обучению детей правилам безопасного поведения: и другие учебно-методические пособия по обучению детей ПДД.

**Виды и формы деятельности:**

- ООД ознакомление с окружающим миром, развития речи, творческая деятельность (рисование, лепка, конструирование, ручной труд, аппликация) проводятся в форме живой беседы с использованием наглядности.
- беседы («Осторожно "Дорога"», «Внимание -Переходим улицу», «Игры во дворе», «Откуда может прийти беда») с подробным раскрытием причин и условий, приводящих к возникновению дорожно-транспортного происшествия с участием дошкольников в качестве пешеходов и пассажиров;
- целевые прогулки
- экскурсии
- встречи с интересными людьми (в т.ч., с мед.работниками), включая их рабочее место.
- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)
- праздники и досуги, развлечения, включая форму КВН
- конкурсы, городские акции.
- просмотр диафильмов, мультфильмов; прослушивание аудиозаписей
- показ выставок детских рисунков, поделок, макетов по тематике дорожной безопасности;
- дискуссионные встречи за «круглым столом»;
- встреч с врачом и инспекторами ГИБДД;
- выпуск памяток для родителей.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством и средствами обучения и воспитания детей.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. РППС является не только развивающей, но и развивающейся.

РППС создана для удовлетворения уровня активности и интересов обучающихся.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструировании, восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа



дошкольного образования, охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Виды и формы деятельности:

- специальная организация пространства всех помещений, территорий, предназначенных для реализации ООП ДО;
- учет гендерных особенностей, обучающихся при создании РППС;
- использование возможностей РППС для реализации разных видов детской активности;
- обеспечение содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности РППС для повышения ее воспитательного потенциала;
- совместное оформление помещений ДОУ позволит воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
- событийный дизайн подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

#### Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием в данном вопросе позиций семьи и ДОО. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы

Родительский комитет группы, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации обучающихся. Родительские собрания, родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Анкетирование используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, открытые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОО.

Родительские форумы на официальном интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогов-психологов и педагогических работников, руководителя ДОО. Родительские чаты в мессенджерах.

Участие родителей в мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках, в муниципальных, окружных, всероссийских конкурсах, конкурсах, проводимых на уровне ДОО, подготовка проектов по оформлению помещений ДОО к праздникам, оформлению территории ДОО к летне-оздоровительному периоду и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения педагогических ситуаций, острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае необходимости для решения текущих вопросов и возникших проблем, связанных с воспитанием обучающегося, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом.

Привлечение членов семей, обучающихся к организации и проведению творческих дел в группе.

Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОО.

Виды и формы деятельности:

-Родительский комитет и Совет родителей ДОО, участвующие в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

-Проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

-Семейные родительские клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- Родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- Размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- Проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- Привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- Семейный всеобуч, на котором родители получают ценные рекомендации и советы от педагогов-психологов, врачей-педиатров, социальных работников и смогут обмениваться собственным творческим опытом и находками в вопросах воспитания детей дошкольного возраста;
- Родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Работа семейного клуба «Клуб заботливых родителей».

### **2.3. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Рабочей программы воспитания с учетом возрастных особенностей обучающихся**

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

- Метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам. Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

- Метод показа действия. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОО самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

- Метод организации деятельности, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает обучающимся правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

- Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания. Игра – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения. Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре

детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- беседы воспитателя на этические темы;
- чтение художественной литературы и рассказывание;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления обучающихся о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у обучающихся нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения.

Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей. В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами.

Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

- Метод убеждения. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.
- Метод положительного примера. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.
- Методы поощрения. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей.

#### 2.4. Вариативные формы взаимодействия в воспитании обучающихся в сфере их личностного развития

<b>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игры-занятия; сюжетно ролевые игры; театрализованные игры; подвижные игры; народные игры; дидактические игры; подвижные игры; настольно-печатные игры; чтение художественной литературы; досуги, праздники; активизирующее игровое общение	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

воспитателей с детьми.		
<b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры; игры-драматизации; игровые задания; игры-импровизации; чтение художественной литературы; Беседы; Продуктивная деятельность	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу</b>		
Игры-занятия; сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры; подвижные игры; народные игры; дидактические игры; подвижные игры; настольно-печатные игры; чтение художественной литературы; досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>		
Разыгрывание игровых ситуаций; Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду; дежурства; экскурсии; поручения, показ, объяснение, личный пример педагога; коллективный труд:	занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка ко сну, подъем после сна.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры; изготовление игрушек из бумаги; изготовление игрушек из природного материала; рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки; продуктивная деятельность, ремонт книг

<p>труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках;</p> <p>праздники, досуги; экспериментальная деятельность; экскурсии за пределы детского сада; туристические походы, трудовая мастерская</p>		
<b>Формирование основ экологического сознания</b>		
<p>Занятия, беседы. Экспериментирование, проектная деятельность. проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видео просмотры, организация тематических выставок, создание музейных уголков, календарь природы.</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания.</p> <p>Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры.</p> <p>Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры.</p> <p>Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность.</p> <p>Календарь природы.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<p>Занятия</p> <p>игровые упражнения</p> <p>индивидуальная работа</p> <p>игры-забавы</p> <p>игры-драматизации</p> <p>досуги</p>	<p>во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>игры-забавы</p> <p>дидактические игры</p> <p>подвижные игры</p> <p>сюжетно-ролевые игры</p> <p>рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p>



<p>театрализации  беседы  разыгрывание сюжета  экспериментирование  слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов  упражнения подражательного и имитационного характера  активизирующее общение педагога с детьми  работа в книжном уголке  чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок  использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)  трудовая деятельность  игровые тренинги  составление историй, рассказов  работа с рабочей тетрадью  творческое задание  обсуждение  игровые ситуации  пространственное моделирование  работа в тематических уголках  целевые прогулки  встречи с представителями ГИБДД</p>		<p>настольно-печатные игры  творческая деятельность</p>
--	--	---

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им, как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОО и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач ДОО — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы:

- Анкетирование родителей (законных представителей) обучающихся. Необходимо, для выяснения особенностей семейного воспитания. Анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования

педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать.

-Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) обучающихся.

-Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных запросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.

-Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития.

-Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.

-Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОГО и на информационных стендах для родителей (законных представителей).

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия**

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития:

- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности. Поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

- Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
- Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. - Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству обучающихся, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение**

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
  - подбор видео и аудиоматериалов;
  - подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
  - наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
  - подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
  - подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).
- Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом обучающихся и календарным планом воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

### **3.3. Планирование воспитательной работы**

Воспитательный процесс следует строить с учетом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального запроса родителей (законных представителей) обучающихся.

Планирование воспитательной работы должно обеспечить интеграцию разнообразного содержания форм работы с обучающимися по всем образовательным областям ООП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности.

При организации воспитательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания.

Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Календарный план воспитательной работы отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению Рабочей программы воспитания.

### **3.4. Мониторинг воспитательной работы**

- Мониторинг организуемой в ДОО воспитательной работы проводится ежегодно с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения и осуществляется по направлениям.
  - Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения;
  - Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине;
  - Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу;
  - Формирование позитивных установок к труду и творчеству;
  - Формирование основ экологического сознания;
  - Формирование основ безопасности.
- Основными принципами, на основе которых осуществляется мониторинг воспитательной работы являются:
- Принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение, как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- Принцип приоритета анализа важных сторон воспитания, ориентирующий педагогов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми с их сверстниками и педагогами;
- Принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий педагогов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.
- Принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором ДОО участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными критериями мониторинга являются:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения;
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине;
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу;
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству;
5. Формирование основ экологического сознания;
6. Формирование основ безопасности.

Основными объектами мониторинга являются результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития, обучающегося каждой возрастной группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

**Диагностическая карта**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения		Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине		Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу		Формирование позитивных установок к труду и творчеству		Формирование основ экологического сознания		Формирование основ безопасности.		Итого	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

Методы:

- Наблюдения.
- Беседы.

#### Список литературы

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
2. Арапова-Пискарёва Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: МозаикаСинтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.

4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>
5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. – М.: Перспектива, 2010.
6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». – 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. Ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - 2-е изд., испр. И доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учебн. Заведений. 3-е изд. Стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 – 2 – е изд. – М.: «Амрита – Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).
17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». – М.: Сфера, 2010.
18. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. Высш. Учебн. Заведений / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: «Академия», 2009. 160с.
19. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
20. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: Сфера, 2006.
21. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов. – Воронеж: Учитель, 2005.



<b>Направление деятельности</b>	<b>Название</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
Традиции детского сада	-Праздник «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей». -Развлечение «День Знаний»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	Организация работы детские сообщества: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДОУ	Все возрастные группы	Заведующий, старший воспитатель, Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	-Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей». -Родительские собрания.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	Разработка проектов. Викторина для детей старшего дошкольного возраста «О природе ХМАО мы всё знаем...»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Здоровьесбережение	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	-КВН «Мы друзья с тобой, дорога!» - Викторина «Я пожара не боюсь!» с показом мультимедийной презентации «Правила поведения детей при возникновении пожара»; - Показ мультимедийной презентации на тему «Окно – не место для детской игры!»	Все возрастные группы Старшие группы  Все возрастные группы	Старший воспитатель, Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

22. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч, 2000, № 6. – Стр. 30-31.
23. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности у детей дошкольного возраста средствами народного искусства // Творческая педагогика накануне нового века: Материалы 1 научно-практической конференции. – М.: МПГУ, 1997. – С.214-216.
24. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду – Москва: Линка-Пресс, 2003.
25. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
26. Попова И.А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников. // Управление ДОУ, 2006, № 5. – Стр. 84.
27. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.
28. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 №4. С.61-64.
29. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея. // Дошкольное воспитание, 2002, № 11. – Стр. 66.
30. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006.
31. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

## Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Сентябрь

Приложение

Октябрь

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	-Тематическое мероприятие «День пожилого человека». -Сезонные праздники «Осенины».	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	-Акция «Трудовой десант» -Выставка рисунков (творческая студия «Волшебная палитра») -Викторина «Загадки из шахматной шкатулки»	Подготовительные группы Средние группы Старшие группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	-Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами. -Виртуальная экскурсия в пансионат «Забота». Чаепитие с бабушками и дедушками	Все возрастные группы Подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Все возрастные группы	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	-Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели,

	-Тематическое мероприятие «День открытых дверей»		музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	-Проведение практической ООД -Детско-родительские посиделки «Я горжусь своей семьёй!»	Старшие группы Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине, о природе родного края.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	-Мероприятие с детьми, с родителями «Здоровье будем мы беречь!» -«Малые олимпийские игры» (спортивная секция «Здоровей-ка»).	Все возрастные группы  Старшие группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	-Акция по безопасности дорожного движения «Светофор» -Проведение открытых сюжетно-ролевых игр: «Пост ГИБДД», «Поездка в автобус»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Ноябрь

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	-Тематическое мероприятие «День народного единства». -Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели,

			музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	-Конкурс по ПДД «Колесо безопасности» -Открытый показ «Осенние фантазии» (танцевального кружка «Музыкальный калейдоскоп» - Квест для детей и родителей «Путешествие в страну Игра» (кружок «Развивайка»)	Старшие группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	-Виртуальная экскурсия «Великие полководцы». - Музейное ООД «Кто они, герои Отечества»	Все возрастные группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): - Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе» - Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода» - Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада»	Все возрастные группы	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	-Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников» - Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей»	Младшие группы  Средние, старшие и подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Социокультурные истоки	Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Александр Невский - защитник земли русской».	Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	-Природоохранная акция «Невеличка – птичка синичка» -Агитационные листовки «Поможем Бездомным животным»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	-День здоровья «Спорт, и я – неразлучные друзья!» -Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	Открытая сюжетно-ролевая игра «Мы юные пешеходы» Профилактическая акция, с участием отряда юных инспекторов движения «День памяти жертв ДТП» (в рамках 19 ноября - всемирного Дня памяти жертв ДТП)	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Декабрь

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год» Творческая мастерская «Новогодние подарки»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Детские сообщества	Открытая репетиция с приглашением родителей и педагогов (театральная студия «Сказочка») Семейная гостиная «Раз, два, три, четыре, пять – отправляемся играть!» (кружок «Развивайка») Развлечение «Путешествие в Круглую страну» (кружок «Маленький волшебник»)	Подготовительные группы  Младшие группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов) Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Смотр новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка», «Новогодние окна»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	Акция «Кормушка для птиц» Акция «Здравствуй, ёлочка, пушистая подружка!»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели,

			музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	День здоровья «Воздух, лыжи и зима – нам простуда не страшна!» Игра-соревнование «Полоса препятствий»	Все возрастные группы Старшие группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	Выставка детско-родительских рисунков по ОБЖ. Проведение игр-тренингов: «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Январь

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематические мероприятия в рамках «С физкультурой крепко дружим!»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	- Выступление вокального кружка «Музыкальный калейдоскоп» для детей других групп и родителей - Театрализованное представление «Путешествие по странам» (театральная студия «Сказочка») - Творческая мастерская «Волшебные краски» (кружок «Фантазеры»)	Подготовительные группы  Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели,



			музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая»	Все возрастные группы	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно- нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	Развлечение «Здравствуйте колядки, ждали вас ребятки...»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	- Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру - Проведение группового сбора «Уроки доброты».	Все возрастные группы Старшие группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	- Зимняя неделя здоровья «С физкультурой крепко дружим!» - Спортивная акции, соревнования «Веселые снежинки» - Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Профилактические мероприятия	Проведение открытой игры тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий Тематическая неделя профилактики ДТП с участием детей «Дорожные правила ответственно соблюдаем!»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
------------------------------	--	-----------------------	---

Февраль

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	- Тематический праздник «День защитника Отечества» - Фотовыставка «Наши папы удалые» - Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	- Конкурс стихов «Нам со спортом по пути – ГТО ждёт впереди!» - Концерт «Вот и зимушка проходит» (танцевального кружка «Музыкальный калейдоскоп») Акция «Книги от старших - малышам» - Выставка детских работ «Зима» (кружок «Волшебная палитра»)	Старшие группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	- Создание музейной экспозиции «Военная техника» Знакомство детей с экспонатами (макетами военной техники). - Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели,

			музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	- Музыкально-спортивный праздник «Служат Родине наши отцы!» - Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	ООД совместное с родителями: «Праведный труд» «Верные друзья» «Мастера рукодельницы»	Средние группы Старшие группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	Игры-практикумы: «Укладка костра», «Ориентирование по компасу», «Ориентирование по карте», «Разложи палатку»	Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	- Развлечение «Праздник зарядки» - Спортивно-развлекательная программа «Вместе с папой веселей» - Спортивно-музыкальный праздник «Будем Родине служить»	Средние группы Старшие группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	- Выставка детско – родительских рисунков «Серпантин детской безопасности» - Викторина «Азбука безопасности»	Все возрастные группы  Средние группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Март

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие мастерские «Подарок для мамочки»</li> <li>- Проведение праздника «8 Марта»</li> <li>- Фольклорное развлечение «Масленица идет, добро нам несет!»</li> </ul>	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Досуг с детьми и родителями «Шахматные эстафеты» (кружок «Веселые шахматы»)</li> <li>- Гостиная «Играем вместе!» (кружок «Развивайка»)</li> <li>- Мастер-класс «Весенний букет» (кружок «Фантазеры»)</li> </ul>	Подготовительные группы  Младшие группы Средние группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.)	Все возрастные группы	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	Семейный фотOVERнисаж «Милая, любимая мамочка моя!»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Социокультурные истоки	Мастер-класс «Изготовление народных, обрядовых кукол»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	-Соревнование по спортивному ориентированию «Путешествие по лесу» -Оформление выставки «Первоцветы вестники весны»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	День здоровья «Физкультура – это классно!» Открытый показ спортивного развлечения совместно с родителями «Вместе с мамой, вместе с папой»	Все возрастные группы младшие группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	-Выставка разработанных схем, моделей, макетов безопасный маршрут» -Викторина «Безопасное поведение дома и на улице»		Старший воспитатель, воспитатели

Апрель

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	-Праздник «Пасха» -Социальная акция «Открытка для ветерана»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	- Интеллектуальный ринг «Умники и умницы» (кружок «Читай-ка»)	Старшие группы	Старший воспитатель, воспитатели,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытый показ творческих работ «Наши рисунки» (творческая студия «Волшебная палитра»)</li> <li>- Открытый показ «Я - танцую» (танцевального кружка «Музыкальный калейдоскоп»)</li> </ul>		музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Встречи со знаменитыми земляками, работниками библиотеки в «Музейной гостиной»</li> <li>- Создание музейной экспозиции в группах «Этот загадочный космос»</li> </ul>	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье»	Все возрастные группы	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	Родительское собрание на тему «Эффективные практики семейного воспитания»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	Музыкальная гостиная «О русских традициях и обычаях»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Витамины на подоконнике»</li> <li>- Экологическая акция «Спасти и сохранить - 2021»</li> </ul>	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

	- Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества		
Здоровьесбережение	- День здоровья «Спорт и дети – это сила!» - Квест – игра «Путешествие Здоровячка!»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	Квест-игра «Тайна дорожного знака» Викторина по правилам дорожного движения «Правила дорожные каждому важны!» Игровой тренинг с детьми «Как вести себя, если случился пожар»	Подготовительные группы Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Май

Направление деятельности	Название	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	- Праздник «Парад Победы!» - Выставка детских рисунков «День Победы» - Праздник «Выпускной бал»	Все возрастные группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Детские сообщества	- Отчетный концерт «Вот как мы умеем» (танцевального кружка «Музыкальный калейдоскоп») - Творческие отчеты по работе кружков, студий, и секций: концерты, выставки, развлечения и др.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Музейная педагогика	- Знакомство детей с фронтовой перепиской. - Рассматривание писем с фронта, чтение их.	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер класс по изготовлению письма треугольника</li> <li>- Акция Голубь мира</li> <li>- Создание музейной экспозиции в группах «День Победы»</li> </ul>		музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Работа с родителями	Праздник «День защиты детей»	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Социокультурные истоки	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Экологическое воспитание	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб) Создание книжек-малышек: «Экологическая почемучка»	Все возрастные группы  Старшие группы Подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Здоровьесбережение	Физкультурно-игровая программа «Спортивная полянка» Практическое занятие «Все в ваших руках»	Все возрастные группы  Педагоги	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «МЧС спешит на помощь»</li> <li>- Оснащение информационного стенда «Дети – пешеходы»</li> <li>- Изготовление плакатов, листовок «Моя безопасность»</li> </ul>	Старшие группы  Подготовительные группы  Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре



